

太乙神数

一、简介：

太乙，又及称太乙数，太乙是术数的一种，为三式之首，“三式”即我国古代术数中三大秘术太乙、奇门、六壬同称“三式”，是古代高层次预测学，相传太乙式产生于黄帝战蚩尤时。《奇门五总龟》曰：“昔黄帝命风后作太乙，雷公或九宫法，以灵龟洛书之数---，”仿易理所作，属易经象数之学。其法大抵本于《易纬·乾凿度》太乙行九宫法。采用五元六纪，三百六十年为一大周期，七十二年为一小周期，太乙每宫居三年，不入中宫，二十四年转一周，七十二年游三期。

太乙以一为太极生二目（主、客目），二目生主客大小客与计神共八将。（与易经太极分二仪，二仪生四象，四象生八卦相仿）。以太乙八将所乘十六神之方位关系定出格局。可占内外祝福。又临四时之分野，可占水旱疾疫。再推三基五福大小游二限，可预测古今治乱。又可推出年卦、月卦等。

二、太乙方位：

太乙式与遁甲式不同，遁甲式为后天方位数，乾卦为六宫，巽卦为四宫，太乙将宫位逆时针转 45 度，以乾宫为一、离宫为二、艮宫为三、震宫为四、五为中宫、兑宫为六、坤宫为七、坎宫为八、巽宫为九。具体如图所示：

太乙方位图

巽九 离二 坤七

震四 五 兑六

艮三 坎八 乾一

三、太乙阴遁、阳遁的规定：

太乙有阴阳遁局，年、月、日用阳遁；时则采用阴遁、阳遁，冬至后阳遁局，夏至后用阴遁局，阳遁第一局太乙始于一宫，顺行九宫，不入中宫。阴遁第一局太乙始于九宫。逆行九宫，不行中宫。这里与遁甲式的明显区别，太乙阴阳遁运行八宫，俱不入中五宫。为什么不入中宫，古籍上解释说，太乙行宫是根据天文观察来的，太乙取象北极星，北极为体，北斗为用，北斗围绕北极而旋转，北斗

为北极帝星所乘之车，帝星乘车临御八方（八宫方位），便能预知风雨水旱，兵灾饥馑，治乱兴亡，所以太乙考治八宫，而不入中五宫。

四、太乙的五元六纪；

这属于太乙术语，五元：指甲子元、丙子元、戊子元、庚子元、壬子元，每元七十二年，五元共三百六十年，六纪：六十甲子每六十年一个轮回，为此甲子年至癸亥年六十年称为“一周纪”。一个甲子元为一纪，每纪六十年，六纪共三百六十年。三百六十年为五元六纪的周期数，七十二年为元之周纪数，六十年为纪之周期数。

五、太乙九宫；

一宫乾天门主冀州。为绝阳。

二宫离火门主荆州。为易气

三宫艮鬼门主青州。为和。

四宫震日门主徐州。为绝气。

五中宫，中天之枢纽，斡旋八方，太乙行其考治而不居。

六宫兑月门主雍州。为绝气。

七宫坤人门主益州。为和。

八宫坎水门主兖州。为易气。

九宫巽风门主扬州。为绝阴。

六、岁太乙；

太乙积年；

所谓“太乙积年”是指自上元甲子为始，至所要推求的年份总共累计的年数。至于起始的年均与天象有关，历史上有三种解释，“上元混沌甲子之岁”、“日月合璧五星联珠”、“七曜齐元”。不管那种解释，对今推算太乙数并没有多大意义。可不必细究。

据《太乙金镜式经》载：上混沌甲子之岁至唐开元十二年（公元 724 年）有

1937281 积年。

求太乙局数（岁计）；

太乙年局（岁计）入局法须先求积年数，所求年积年数，累除三百六十五元六纪周期数，不满余数（入纪元数）累除七十二，不满余数即为入局数。

七、“天目”求法；

天目亦称“文昌”，因其照鉴万物，故称“天目”，居斗魁之前，为台辅之象，在天为阳，号“文昌”，属主将之首，为萤惑之星，建三月，旺夏三月。

天目求法：将太乙入局之数十八累除之，不及十八者，阳遁自“武德”起，阴遁自“吕申”起，顺行十六神，阳遁数至乾、坤重留一次；阴遁数至艮、巽重留一次，数到尽处为天目所在。

八、“客目”求法；

客目亦称“始击”、“地目”，为填星之精，旺四季之月，可察主客胜负之机微，弈、计谋阴暗秘密之事等。

客目求法；

以计神加于和德艮上，顺行十六神，为天目所乘即始击（地目）。

九、计神；

九、计神；

为岁星之使，用以筹度军国动静，“主”和“客”的胜负，为二目之首，四将之源。

求法：阳遁起吕申寅，顺行十二支；阴遁则起申，顺行十二支。

十、太乙十六神；

子神；曰地主，建子之月阳气初发，万物阴生，故曰地主。主动摇言语事。

丑神；曰阳德，建丑之月二阳用事，布育万物，故曰阳德。主施恩育物事。

艮神；曰和德，春冬将交阴阳气合，群物方生，故曰和德。主和集成就事。

寅神；曰吕申，建寅之月阳育大申，草木甲拆，故曰吕申。主运用主宰事。

卯神；曰高丛，建卯之月万物皆出，自地丛生，故曰高丛。主发挥事。

辰神；曰太阳，建辰之月雷出震势，阳气大盛，故曰太阳。主危会兵戍事。

巽神；曰大昊，春夏将交或暑方主，阳气炎皓，故曰大昊。主申命号令事。

巳神；曰大神，建巳之月少阴用事，阴阳不测，故曰大神。主毁拆破废事。

午神；曰大威，建午之月阳附阴生，刑暴始行，故曰大威。主光明威烈事。

未神；曰天道，建未之月火能生土，土王于未，故曰天道。主阴私事。

坤神；曰大武，夏秋将交阴气施令，杀伤万物，故曰大武。主刑罰事。

申神；曰武德，建申之月万物欲死，荠麦将生，故曰武德。主传送迁移事。

酉神；曰太簇，建酉之月万物皆成，有大品簇，故曰太簇。主更易肃杀事。

戌神；曰阴主，建成之月阳气不长，阴气用事，故曰阴主。主危期兵丧事。

乾神；曰阴德，秋冬将交阴前生阳，大有其情，故曰阴德。主命令事。

亥神；曰大义，建亥之月万物怀垢，群阳欲尽，故曰大义。主计谋废弃事。

十一、“八正宫”、“间神”与“主、客算”

太乙局中，子午卯酉乾坤艮巽为八正宫；寅申巳亥辰戌丑未为“间神”。

主算求法；天目若在八正宫则由其宫分数起算，顺数所算宫数，间神不用，至太乙前一宫

止，数之和即为主算；天目若在八间神，则初起为一，顺数所过宫数，间神不用，至太乙前

一宫止，数之和即为主算；主算弃十不用，只用个位数；若为十、二十、三十整数，则以九

为除数，取其余数，此个位数或余数即为主大将之宫数。

客算求法；客算始起客目，算法同主算，所得数为客大将之宫数。

十二、“主大将”与“客大将”

主大将属金，为金神，为太白之精，受金德之正气，主兵戈战争，旺于秋三

月。

主大将与太乙同宫为“囚”，若在绝阳之地，君王有灾；若在四、九、一、七宫辅相有灾；若在死、杜、伤、惊门下，大将必死；若与始击、客大小将关，更遇凶星、凶门，主大将必死。

主大将与太乙宫相对为“格”，君不礼臣，臣不击忠君，君臣背离之象。

主大将在太乙左右为“迫”，主臣下迫于上。

客大将属水，北方辰星之精，受水德之正气，旺于冬三月，主兵戈征战。

客大将与太乙同宫为“囚”，若客大将同太乙在三、七宫，其地有震动。其年大水。

客大将在太乙宫左右为“迫”，下*上，人君有灾，亦主外国入觐。

客大将与文昌同宫为“提”，主臣下外国有谋。

十三、太乙八门

太乙八门为开、休、生、伤、杜、景、死、惊，八门的名称与宫位与《奇门遁甲》、《大六壬》相同，但太乙八门的用法与意义却不同。

《四库全书》“太乙金镜式经”引“玄女经”曰：“天有八门，以通八风也。地有八方，以应八卦之，纲纪四时主于万物者也。开门直乾位，位在西北，主开向通达；休门值坎，位在正北，主休息安居；生门值艮，位在东北，主生育万物；伤门值震，位在正东，主疾病灾殃；杜门值巽，位在东南，主闭塞不通；景门值离，位在正南，主鬼怪亡遗；死门值坤，位在西南，主死丧埋葬；惊门值兑，位在正西，主惊恐奔走。开、休、生三门大吉，景门小吉，惊门小凶，死、伤、杜三门大凶，八门应八节，各主旺四十五日”。

十四——“八门值使”

直使又称“值事”，八门轮流值事，以开门为始，每三十年一换，二百四十年轮流一周，周而复始。

值使求法，置积年，除以二百四十，余数再除三十，最后视得数和余数，可确定值事之门。

据此可推算公元 1984 年甲子年生门值事。

十五、太乙阴阳数

数有奇偶，宫有阴阳。（以八、三、四、九为阳宫，二、一、六、一为阴宫，五宫除外）

- 1、重阳数；三、九自临为重阳，三十三、三十九为重阳数。
- 2、重阴数；二、六自临为重阴，二十二、二十六为重阴数。
- 3、阴中重阳数；一、七自临为阴中重阳数，若再与阳奇之数并，为杂重阳。
- 4、阳中重阴数；四、八自临为阳中重阴数，若再与阴偶之数并，为杂重阴。
- 5、上和数；一配阴宫，四、八配阳宫，奇偶阴阳互用，是为上和之数。
- 6、次和数；二、六配阴宫；三、九配阳宫；二者相配为次和数。
- 7、下和数；十二、十六、二十一、二十七、三十四、三十八为下和之数。
- 8、三才数；天、地、人为三才，数中无十为无天，（从一至九）。数中无五为无地（由一至四、十一至十四等）。数中无一为无人（如十、二十、三十等）。
- 9、长短数；主算、客算十一以上为长，单九以下为短。
- 10、不和数；太乙在阳宫，算得一、三、五、七、九奇数，或太乙在阴宫得偶数，皆为不和之数。

太乙淘金歌

数命源流太乙入局法

黄帝元年上元头，五元六纪除为则。

太乙三年一宫游，二十四年一周毕。

一天二火三为鬼，四木六金坤在七。

八水九巽中应五，神宫定位天机秘。

太乙仍须甲子求，诸将皆当依此识。

求天目

天目上元起于申，依数顺行十六神。

阳局天地重留算，阴局艮巽亦重轮。

子为地主丑阳德，艮称和德吕申寅。

高丛卯位太阳辰，大炁为巽巳大神。

大威是午天道未，大武为坤武德申。

酉宫太簇戌阴主，阴德大义乾亥神。

求计神

子岁计神寅上起，丑牛寅鼠逆周流。

求客目

次求客目因何向，计神用加和德上。

下看天目所临辰，其宫便为始击将。

求主客算

二目投算复如何，只观其中数几多。

八宫起八七宫七，间神起一数不过。

顺行数至太乙前，得算之数是其源。

满十去之余零者，便为大将宫自然。

求大将宫

若也自一至于九，随得便为诸将首。

十算仍将九去之，余零大将依宫究。

求参将宫

三因大将满十去，余零参将契于天。

客将还丛客目数，主将由主法如前。

杜塞

有算无门又无将，名为杜塞不可向。

只因五算出无缘，为将记此是榜样。

关囚

主客大小将既知，亟定关囚格对是。

主客忽然同一位，客关主人最可忌。

为将便须切记之，先起为良后灾至。

诸将若同太乙宫，名为囚兮有悲泣。

格

格在太乙望始击，只此一名须秘密。

对

天目若冲太乙宫，号曰对兮必无忒。

掩

客目太乙同为掩，客非利兮定遭遭。

始击掩主最为凶，算不利兮殃此年。

击

若在左右鸣为击，内外仍分后与先。

迫

文昌主客大小将，太乙前后慎勿向。

此为宫迫太乙尊，间神之道更凶论。

遇此之时须守分，用将行兵去不存。

提挟

次论提挟灾难测，太乙天目挟于客。

客与太乙挟主凶，用兵遇此行多厄。

大忌挟持太乙宫，为将用之丧其躬。

四郭固

经中更有四郭固，不离提挟在其中。

门发将具

仍看五将发不发，三门具时听细说。

客目击将将有囚，主目发时君欢悦。

文昌之宿若无迫，始击纵横不对格。

谓之将发喜来迎，大利兴师宜远征。

八门起例

常以开门加太乙，各门临处有凶吉。

杜死惊伤有灾沴，开休生下喜盈溢。

数主阴阳

一三七九属单阳，不宜出军可自防。

二四六八十单阴，伏匿隐藏作主强。

十四十八为上和，将军更有喜情多。

二十三逢祯祥见，经中更有说次和。

二十九并三六二，塞休兵静偃干戈。

下和十二连十六，二十七兮有资福。

又占三十四为祥，三十八兮多天禄。

十一十三三十七，单孤之阳主为灾。

二十四兮客算凶，兵家遇此号孤阴。

宫数易和

一是纯阳九绝阴，二方之气最凶深。

次二与八为易气，三七为和最须记。

四六为绝正旺乡，若遇休关灾自至。

天变

岁计单一至于九，天有变兮生灾咎。

彗见从来灾沴生，雷电四时还总有。

地变

十一十二二十二，三十二兮号无地。

十三十四二十三，三旬之数尽合计。

二十一并二十四，二旬一二相连次。

三十一同三十三，三十四逢亦须记。

太乙经中乃明载，算没五兮号无地。

年忧地震预年知，虫虎山河为变异。

人变

单十二三四十，口舌妖言交杂入。

谓之人变好修禳，莫待临期有悲泣。

三才足

若得十六二十六，号为三才天地足。

十八十九二十九，国有祯祥天降福。

评十数

一二为宫占在君，阴阳和合气氤氲。

三四徵兮宗庙尊，和与不和细区分。

五六为羽后妃属，吉凶便益依经局。

七八商音应子孙，数中得此细重论。

九十自来属角音，岁计临之算庶人。

算数气和无囚迫，乐产经中应自神。

主客定计

为客最难详定计，便以合神加太岁。

文昌临处审根源，依数算来太乙前。

亦如主客推之法，是为定计各军全。

得此故为偏助客，关囚格对类前篇。

审主客

主客前后如何断，备此歌中条条贯。

平安之岁八方宁，先起客兮合天算。

后起为主合古义，鸷鸟猛兽潜其迹。

掩人不备暗中窥，累岁用兵战必克。

论深浅

算长宜利于深入，为将行兵宜急速。

算短觑长利短攻，误用之时救无及。

定胜负

将相相关多恐惧，一泉二蛟林二虎。

为将先须细辩论，五行相克谨搜寻。

二目纳音何以定，主来克客主军赢。

客克主兮主不利，若也同音三阵平。

岁乙相格

太乙太岁如相格，举动兵戈有忧结。

太岁忽居未与坤，三宫太乙格为津。

彗星若见东北隔，助太岁兮喜复新。

若见西南为囚迫，疾病兵丧多凶厄。

太乙移来在四宫，酉年为格灾难测。

当应太白出西方，兵宁道秦强家国。

木星东北不为祥，岁月灾迤为兵革。

若也太岁居于午，太乙八宫相格苦。

南方或有荧惑星，助太岁兮为甘露。

辰星北现变为凶，兵革崩亡伤旱雨。

岁次加临戌亥年，太乙居九最迍邅。

五谷丰登何宿现，彗星为出巽方边。

更兼挟迫厄疾疫，人民寥落为兵迁。

五福 十神

五福太乙行次宫，乾艮巽坤末兼中。

四十五年移一位，上元甲子起一宫。

大游

大游太岁最为凶，入宫逆数见形踪。

七六四三二一九，数论原来八是终。

三十六年移一位，上元起七逆廻宫。

三基

三基太乙行宫别，君主三十为定则。

臣基三岁民基一，君臣午上为初说。

民基起戌是根源，顺行十二为真诀。

四神 绛宫 明堂 玉堂

次第推求四太乙，水火金木为殃疾。

每常三岁移一宫，上元甲子起于一。

九宫尽后接绛宫，通共十二为原则。

天乙

天乙太乙乃金精，顺次推排十二宫。

甲子上元从六起，三年一徙顺行踪。

地乙

地乙死丧最凶言，上元甲子九宫九。

顺行十二宫中序，三年亦易亦如前。

直符

直符旱涝厄虫蝗，阴旺尤甚作灾殃。

上元甲子元从五，十二宫中顺数详。

阳九

太乙阳九灾要算，四千五百六十看。

一元为首灾甚明，天急斯时宜修善。

又有四百五十六，亦有灾兮小数足。

小元必定是饥荒，大数终时天下哭。

阴六

太乙在厄要参详，二百八十八数当。

大厄之末别有数，四千三百二十殃。

小厄尽时灾较可，大厄穷终都会亡。

附八方风

乾坎艮上有风至，利客先举莫留停。

震巽离宫信风至，后举为主定成功。

坤风谋败两不利，风来兑上客伏兵。

主宜备设方获吉，过此之时必见凶。

又

太乙不值文掩迫，将发门具顺阴阳。

更得算和中上下，百事逢之总吉昌。
