

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

www.fengshui-chinese.com

術數縱橫

術數縱橫

www.fengshui-chinese.com

術數縱橫

術數縱橫

www.fengshui-chinese.com

術數縱橫

術數縱橫

www.fengshui-chinese.com

術數縱橫

術數縱橫

www.fengshui-chinese.com

術數縱橫

術數縱橫

www.fengshui-chinese.com

術數縱橫

術數縱橫

www.fengshui-chinese.com

術數縱橫

術數縱橫

www.fengshui-chinese.com

術數縱橫

術數縱橫

www.fengshui-chinese.com

www.fengshui-chinese.com

100

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

金壇連環隱遁法
步陰十圖
造合牌日期
唐尤秘法
金剛靈通寶劍法
通天如意大法
燈水通訣
高上清符

救念和咒
祭煉物儀
焚符神咒
召土起咒
召名還
石土起咒

納冠星斗法
修七種名香法
六甲六丁印
請黑殺神咒

合用物件
合牌前後
信香咒
法靈符式

六甲天書前序
六甲神總咒
走中破城咒
六甲神書中
召五天女神序
請聖神時節期
五星真君名號
召請聖神詞式
六甲神書下
天書佐國序
祭三員將禮儀
五帝破城法
卷二
煎豆隱家法
朝北斗星咒

六甲陽神名
六甲印式樣
三員將名像
五天女名像
請五帝壇式
五斗八卦壇式

六甲陰神名
六甲祭物料
修行形忌
天女溪女神咒
五帝君各字
造木牛驢馬法

六甲大神像
六甲神座式
祭天女物式
三官大帝名號
不用火煎造法
吞服飛身訣
東華君脫教法
六甲書符咒
十二溪女印式
九品先助功行
六甲神符咒

術數縱橫

術數縱橫

陰陽遁秘訣
陰遁法
虛無真人造神運法
煉由基神射法
告神祭文
秋季雨晴星
羽音姓水
祈雨立神位式
祈雨甘雨咒
淨心香咒
淨口咒
請五方聖水咒
五方井上取水法
祈雨序

祈雨禮儀
取白雄雞冠血咒
淨身心咒
初水咒
祈雨木郎神咒
祈雨口訣
雷門秘訣歌
冬季雨晴星
召上祭煉符
神位式
陽盾法

祈雨壇場用物
與龍神開光咒
淨天地神咒
淨心地咒
淨身咒
護身咒
春季雨晴星
供奉物式
子通法

祈雨登壇咒
金光咒
發文牒咒
行末取水符
北方玄天咒
夏季雨晴星
神箭射法

術數縱橫

術數縱橫

執草隱形避難法
杏子假尸術
烏神鉄脚報
步魁星訣
論龍神所在
九盤
混味柳靈咒法
取木咒
陰經報家
修經咒
八王石
卷三
步天歌秘訣
格天規儀

移山換景法
九甲庚神名
開金口咒
白龍靈咒
造龍草一牌
寶食咒
追魂咒
迷魂陣
靈信香方
卷十八宿靈寶

胡道士教符
雞頭秘法
鳴鑼呼色法
白龍符式
鬼庫天法
開庫咒
現形咒
單信符
信美香方

神仙大坑去
脫身守尸咒
祖白龍紫光咒
紫雲靈符咒
咒天咒
丁信符
神印式

術數縱橫

[illegible]

術數縱橫

www.fengshui-chinese.com

術數縱橫

www.fengshui-chinese.com

術數縱橫

www.fengshui-chinese.com

訂盤
祭壇合用物件
淨天地
風水學

www.fengshui-chinese.com

術數縱橫

萬壽圖

底襟集人事秘旨下
飛降咒并符
屏開仙洞咒
振鬼擊雷法
金隨氣入法
斷帶為蛇法
隨形五破法
伏虎符咒
底襟集地理秘旨中

斗

拾土太山符
變蛇符咒
五破符像式
金隨氣入咒
擊雷咒并符
卵黃代形法
設席取酒法
混元六甲咒符
扶乩降筆法
布雨斷雲法
雲吐為江法
乘雲符法
天門獨步法

五

吹毛為虎法
穿山透壁法
擦石為金法
偷身鬼代法
屏開仙洞法
代形咒并符
設酒取食咒
煉形起子起
關鶴成祥法
生雲雨符咒
天水應流咒
降龍伏虎法
任畫禽鳥法

術數縱橫

化虎咒符
穿山符咒
如意符咒
鬼代咒符
屏開仙洞符
東木為丹法
紙墨筆硯硃法
五宮驅役鬼法
斷冤符
召請十將法
降龍符咒
應喉咒符

萬壽圖

康節邵先生觀梅數
觀天文之應
草木之應
變動之義
自然應法
卷五
底襟集天文秘旨上

針

求子奇法
斷果六法
辟疫蟲法
化水異術
招風異術
門戶自開法
頃刻開花法
造境迫盜法

取諸身
雜物之應
算大人病法
迎取諸身
毒雀死法
除風秘法
化火異術
百毛招風法
子母錢法
開運花法
針刺手法

遠取諸物之應
折字之應
算小兒病法
權雞鳴法
治盜物法
招入沽酒法
止風異法
解縛奇法
結印訣法
祈灶獲福法

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

仙童赴體法
鳴耳咒并符
仙童咒并符
退衣解帶法
不期自至法
佳人返步符
想思秘咒
形變閨女法
定身黑眼咒
知事秘符
附
三山祖師題術詩
三山九侯神位
開壇淨室靈符
敕理老申降真咒
召仙童符咒
開喉咒并符
仙童歌曲
解帶咒及符
自來咒并符
月老配偶法
想思秘符
形變閨女咒
安身秘符
金蟬脫壳法
邀舞仙女祭文
諸仙衆神位式
老申服藥數法
呼召老申咒符
祭童耳報法
響音咒并符
借地加法
茶引春心法
佳人返步法
和合秘咒
解穰惡夢法
形變閨女符
夢遺知事法
金蟬脫壳咒
振鬼擊雷祭文
煉老申靈應法
入壇符咒式樣
法上禁忌秘法
通仙咒并符
邀舞仙女法
縮地咒并符
春心咒并符
佳人返步咒
合婦思想法
解穰咒
黑眼定身法
知事靈報咒
偷身鬼代祭文
尹師心傳心訣
救老申口念咒
修仙大禁忌目

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

願耐神箕推誠樂告

己蒙仙真降格屢蒙接授難以久留敬焚香學送辭願來時感恩去時奉福降則無不通回則去路難尋四海之內唯同此音後有所求再當奉請其此

牒式

雷建大急建都司下 據某省等處承宣布政使司 某府某縣某里某社界奉仙弟 子某為因某事未知分曉捐於今日今日今時就某處焚香百拜求請速來仙眾 九天玄女元君 元始真人天仙 地仙 五祖真人 少陽正陽純陽三位真君 五湖映雪三汀真人 王軸道老仙女 紫陽真人 羅山仙翁高真人 誦仙 太白李真人 野人黃真人 雲門高真人 紫霞崔真人 王懸白真人 南五 相真人 北七真真人 玄師仙女 桂英 慶奴 道叔 雪奴 真卿 元真 王肌素女 天工地下水府陰間三島十洲洞天福地古往今來一切仙眾暫離洞 府急降虛衷或作詩賦或作詞篇揮筆楷書直判分明以慰人望須至牒者 右仰 有符使起 高馬溫准此 大歲某年某月某日某時給牒行限即刻到 謹此 請仙禮儀

藥酒花燭已解先焚香祝香 禮拜 咒水 咒紙 咒筆 咒墨 畫符 咒符 發機隨即東筆蘸靈水寫五鬼符封其頭有訣 密念咒 太上人間雲水急急敢請仙童役仗巡邏電施羽翼蓋流離雲霄母令殿帶心暗魂鎖 符其符先用定仙符 次用粘柱 及粘桌下 次封其頭 次燒香上香下斬邪 其頭并燒 次焚通仙符及符 其符須先寫二十八宿在其頭以留於字書在符中貼 畫符式 凡畫符須要剛強明白不可 畫符式 素弱不可混畫於通仙之前



燒香 爐式



燒香 爐式



燒香 爐式



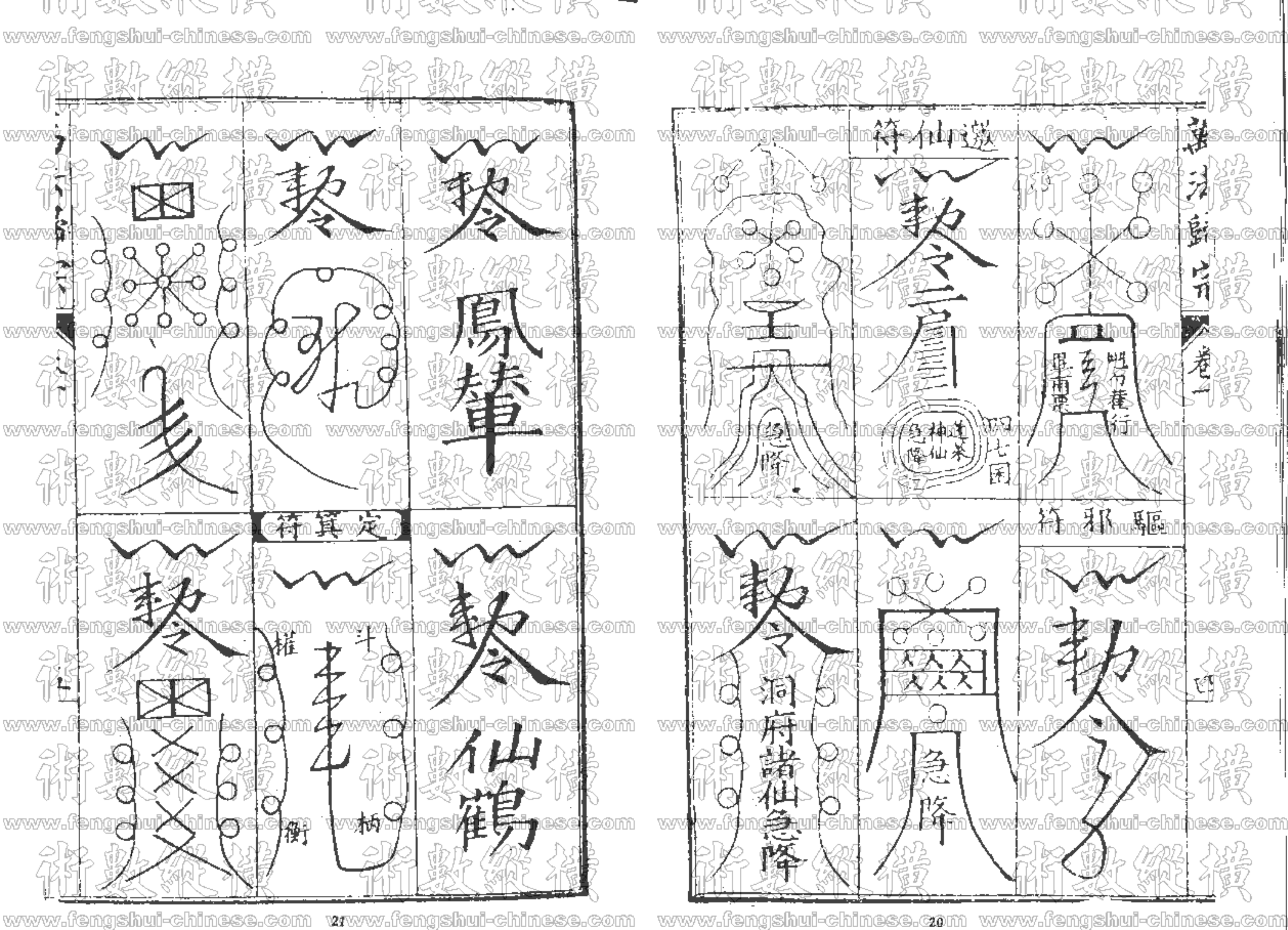
燒香 爐式

術數縱橫 術數縱橫



術數縱橫 術數縱橫





執

執

鳳輦

符真定

執

執

仙鶴

符仙選

執

肩

急神速
降仙來

四七

單
五
雙
行

符邪驅

執

洞府諸仙急降

急急

急降

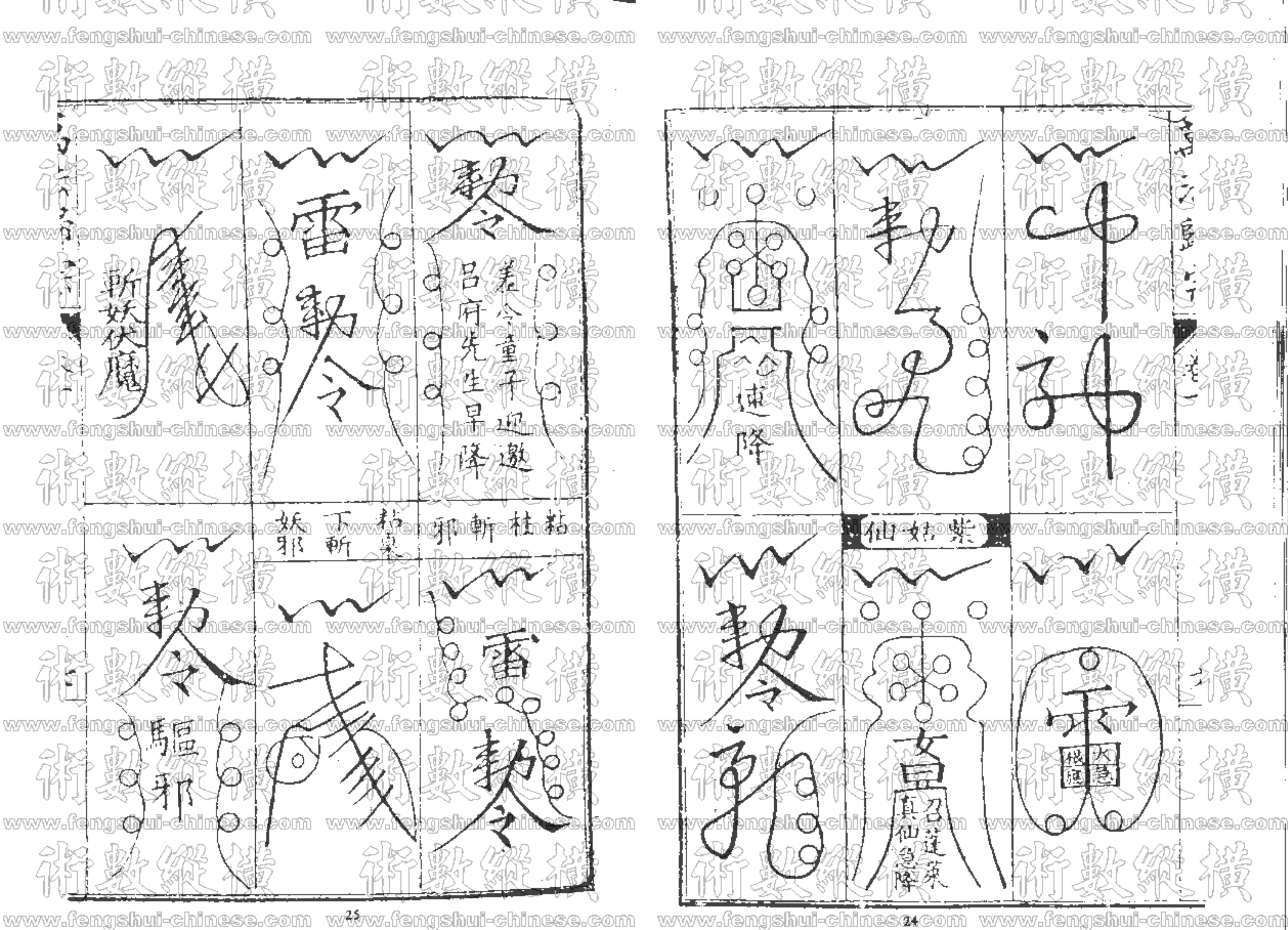
執

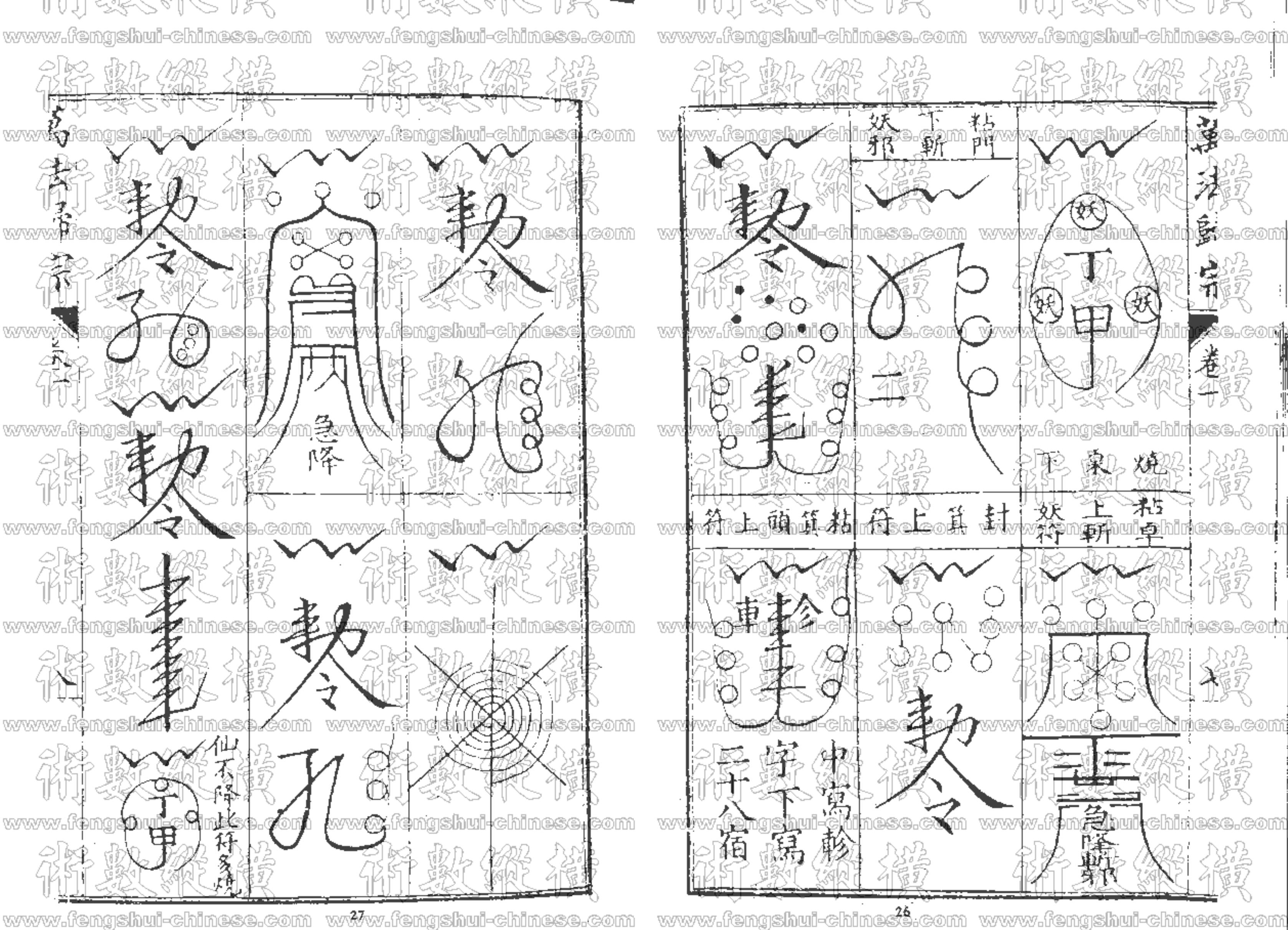
術數縱橫

馬 六 甲	 急降	【肝催】 <table border="1"><tr><td>合</td><td>合</td><td>合</td></tr><tr><td>人</td><td>人</td><td>人</td></tr></table>	合	合	合	人	人	人
合	合	合						
人	人	人						
奉 請 諸 天 諸 地 府 神 仙 降	事 	事  困						

術數縱橫

呂仙  急降	符仙通  吉	萬 法 歸 宗 卷一
符陽純呂  事	 吉	事





術數縱橫

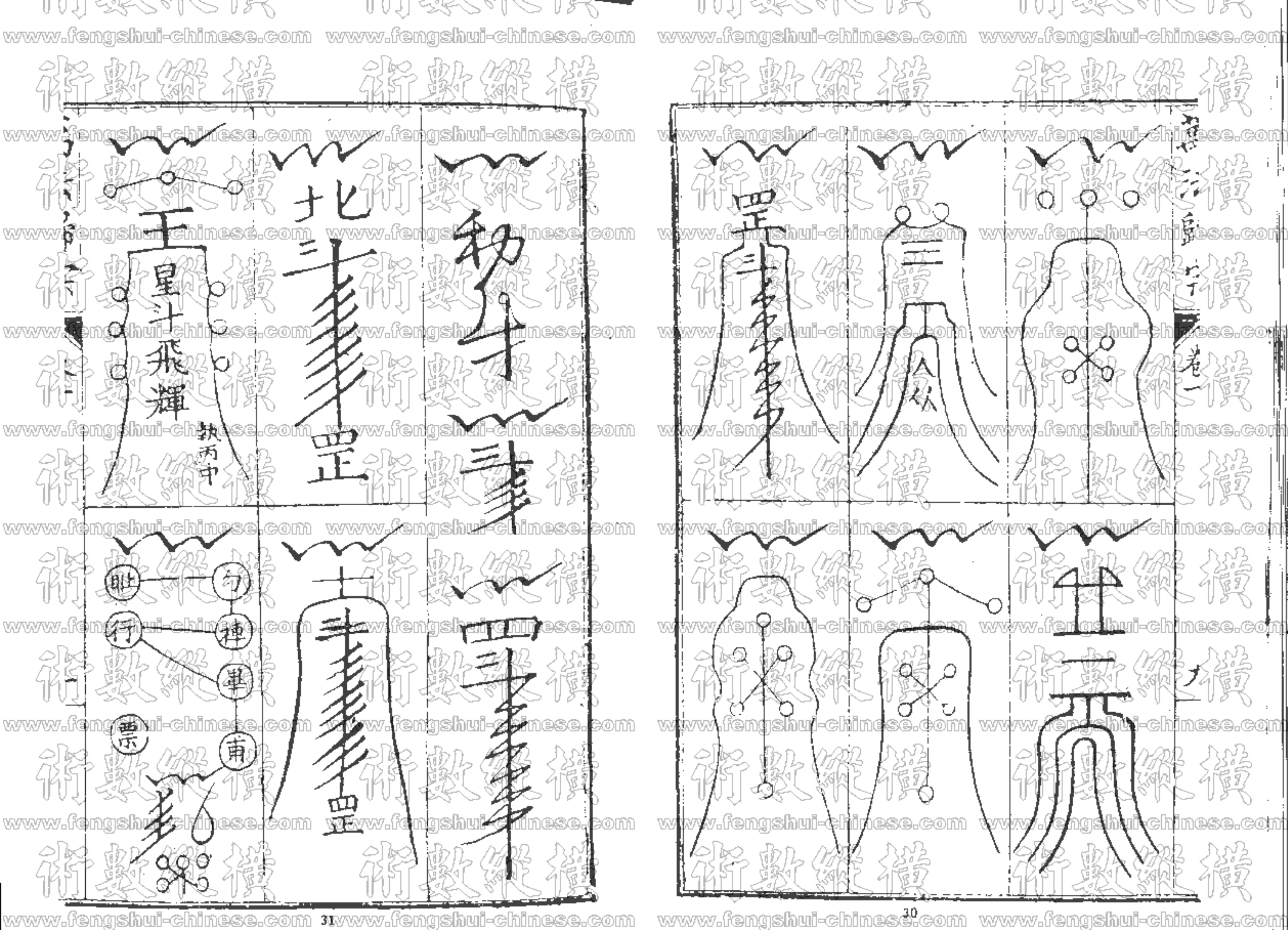
即此降如
降此得用不

中有口訣在焉。訣曰四關
看一力天下人不識君能有
得者應空雷霹

術數縱橫

即此降如
降此得用不

先天無勅急降

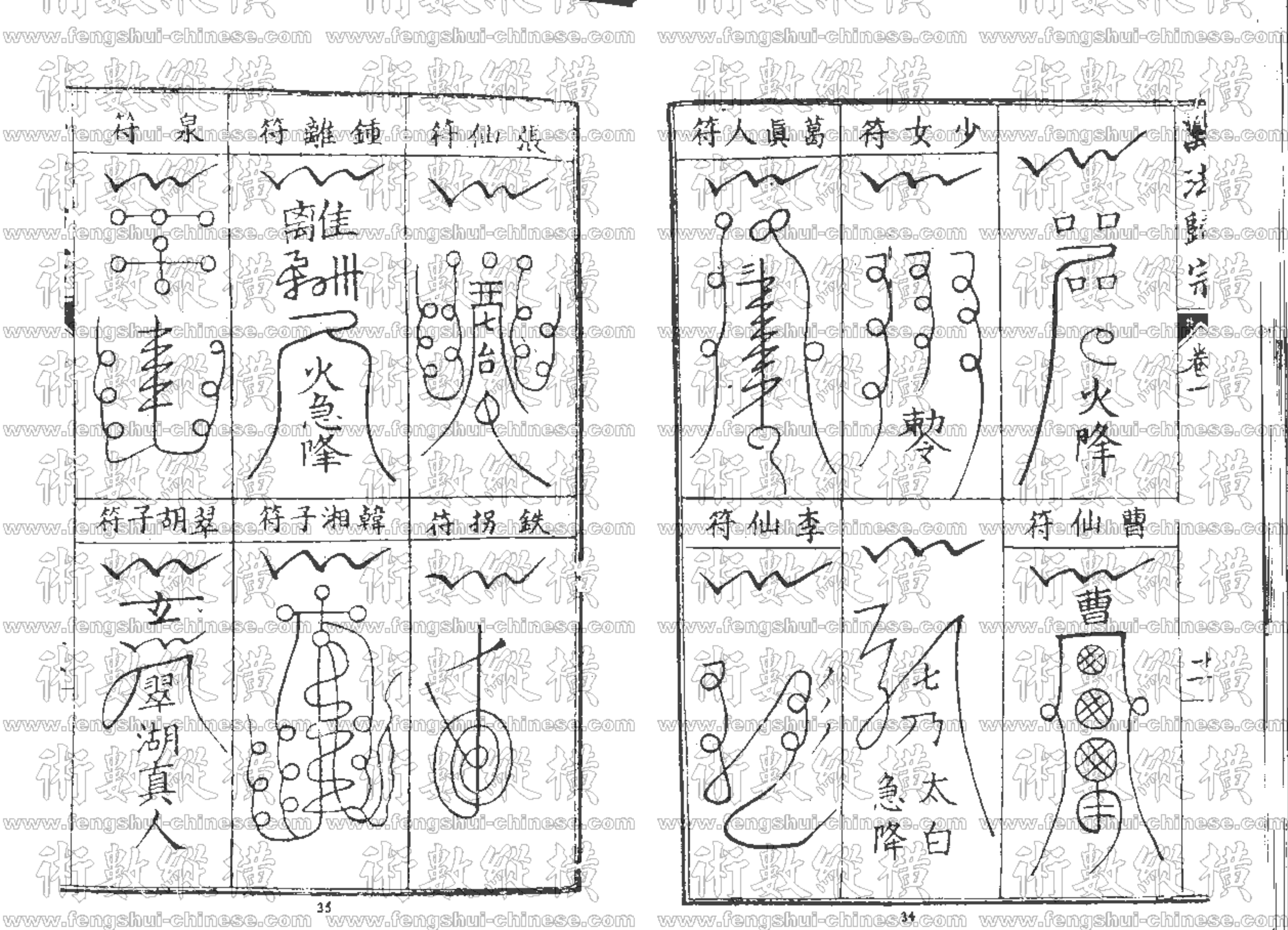


術數縱橫



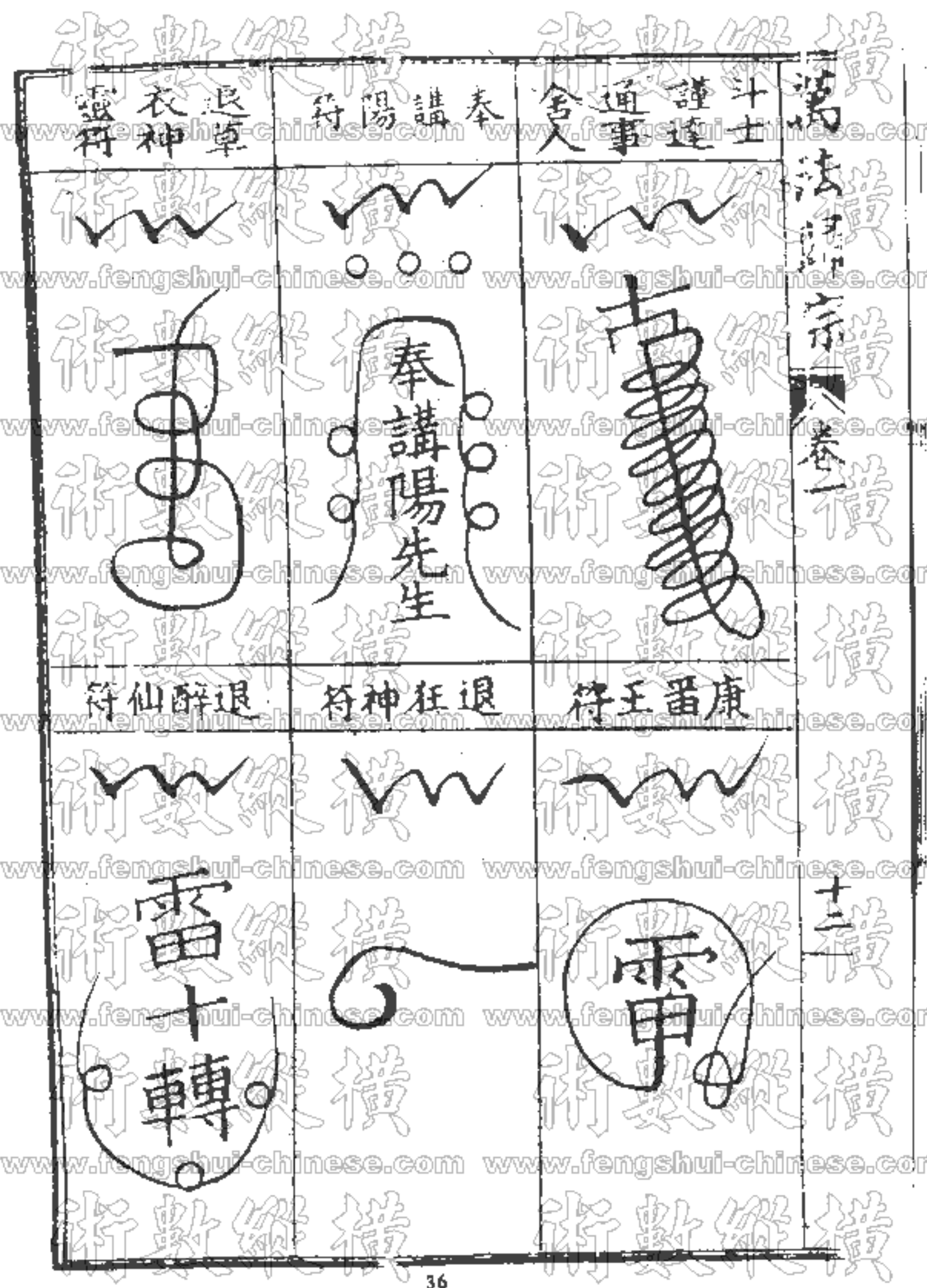
術數縱橫





符人眞葛	符女少	符仙張
符子胡翠	符子湘韓	符拐鉄
符子胡翠	符子湘韓	符拐鉄

符人眞葛	符女少	符仙張
符子胡翠	符子湘韓	符拐鉄
符子胡翠	符子湘韓	符拐鉄



開壇召手咒

吾將祖師急急往來境急召速來仙大速到壇筵倘或遲延有違上帝咤咤那

時咒急急如律令

祝開符使咒
召請上界天仙直符使中界地仙直符使下界外仙直符使令時奉事直符使千靈
尋符召香請飛雲走霧赴壇前弟子心香通三界通聞三界直符神快觀九龍聚首
箇箇含珠銅頭鐵額不畏強禦雙手美玉滿腹文章經天緯地左右面孔日月爭光
左腳竟天飛雲隨之右腳竟天走露隨之手執關文策同符使即往仙宮啟請神仙
逢聖即遇遇邪使殺高在青天之上深任滄海之中近在几席之前遠在九州之外
特奉 太上老君勅令敕煩三界五方直符使者乾坎艮震巽離坤兌八卦之神爭
亢氏房心尾箕斗牛女虛危室壁奎婁目卯畢精參井鬼柳星張翼轸神將非神仙
符使與南北律合同至桃源宮洞禮請蓬萊仙眾登雲駕霧即速降臨作詩聯明判
斷以慰人望無任虔禱之至

請呂真人咒

蓬萊蓬萊天仙子純心妙道呂真人堪佐陽師宣政化巡遊天下闡武靈顯受鍾離

傳秘法並將法力救群生九轉金丹方外道一輪明月照蓬瀛朝海蒼梧並北海時
蓬閣苑轉昆侖收拾乾坤歸掌握莫教速到本原精大將陰松長擁護我今啟請望
來臨

請紫姑仙咒

虔請蓬萊紫姑仙清茶一會臨世間洞裏乾坤時盡醉空中星斗伴遊行太平年上
王母會海底龍王獻金珠弟子寸心恭叩請神仙急降把事書

請八仙咒

謹請仙官桃源洞起至急急歸來附我箕止

請九仙咒

天靈靈地靈靈水靈靈火靈靈天地靈靈水火靈靈請九胡龍王壽母華嶽上及
一切仙眾來我明堂來我淨室或是或非或吉或凶早降神其分明判教毋使至遲
難解急降

請太白仙咒

弟子虔誠設花筵拜請香仙李太白仙伏勞仙童通達意早降靈真符詩聯
秋水咒

長帝示

与法系

www.ck12.org

萬仙翁寶誥

高木希子

世

存想必用梵音字上於頭目項頸心肩膊股腰安果持誦千遍百八遍

社

術數縱橫 術數縱橫 術數縱橫 術數縱橫

咒言 或二十 或三十
天通清明地道安靈人道虛靈三才一體混合乾坤百神歸命萬行隨行陰陽酒育
水火流通歸報復命龍虎奔行必神火帝連轉無停煉精煉液一氣成真萬鬼拱服
百脉調榮仙傳仙藥仙化仙丹像成仙服溫飽仙靈長生不老果滿飛昇急急如太
上老君律令 玉皇上帝律令 長生大帝律令 王林二真人法旨令我長生令
我神仙飛昇送名列上仙傳道無礙矣
若教諸方病患借書一教八字誦投之橋井香泉竹水誦咒加八節靈王令 靈王
飲飽太魁 解除病患若若給之以水吞之退調熱除寒疾退癰疽止瀉痢信心奉
行萬感萬應矣
合諸經訣靈丹人丹等証
此丹至靈至神凡一切火神大神三昧真火大羅天鈴神燒煉化為塵凡病從風散
風病氣除服瘟疫諸毒氣其熱速離身萬病從此散男女早安靈驗諸願願願
此丹至靈至神凡一切火神大神三昧真火大羅天鈴神燒煉化為塵凡病從風散
風病氣除服瘟疫諸毒氣其熱速離身萬病從此散男女早安靈驗諸願願願



方帝君三宮五星降下凡世之物皆得如意

六甲神名

甲子神字清宮名元德

甲申神字仲權名節略

甲辰神字讓昌名道元

六丁陰神名

丁卯神字仁高名文伯

丁酉神字仁修名文卿

丁未神字仁恭名昇通

六甲神像

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略

甲辰神林齊虛逸真君身披綠袍烏皮用墩紫束帶身長二丈有五日面如傅粉

甲申神仲權名節略

甲辰神讓昌名道元

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略

甲辰神讓昌名道元

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略

甲辰神讓昌名道元

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略

甲辰神讓昌名道元

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略

甲辰神讓昌名道元

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略

甲辰神讓昌名道元

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略

甲辰神讓昌名道元

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略

甲辰神讓昌名道元

甲子神清宮名元德

甲寅神子廟化名真君身著銀袍烏皮吊墩身長一丈面赤色兩目睛急

六甲神像

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略

甲辰神讓昌名道元

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略

甲辰神讓昌名道元

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略

甲辰神讓昌名道元

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略

甲辰神讓昌名道元

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略

甲辰神讓昌名道元

甲子神清宮名元德

上清上帝東華大帝君令吾受六甲天書併使六甲六丁之神天遊十二溪女那延
天女五人統攝神兵三員大將大光太將浮海大將吼風大將此等眾聖各領神兵
百萬以助吾法力神通千變萬化永得導吾六甲神印立在壇前令吾七政九宮保
佑爾身使之從吾上朝元君與道合真和形煉魂策空駕浮昇天攝雲霓急急如律令
凡出師入陣地他兵遠圍四下無出路內外無救兵守持六甲神印念前六甲咒
三遍六甲六下之神立現面前鬼兵三員大將名領鬼兵百萬空中作雷聲不
止或降大石或下冰雹小者如斗打死他兵四下若有走失求救彼兵見人馬過
山川他兵不敢來當也自然有獲然不致獲功第一漫漫曳兵前行他兵不敢來
追凡人行六甲天書須要至誠祭之然後行法自有神通不可思議

六甲印式樣

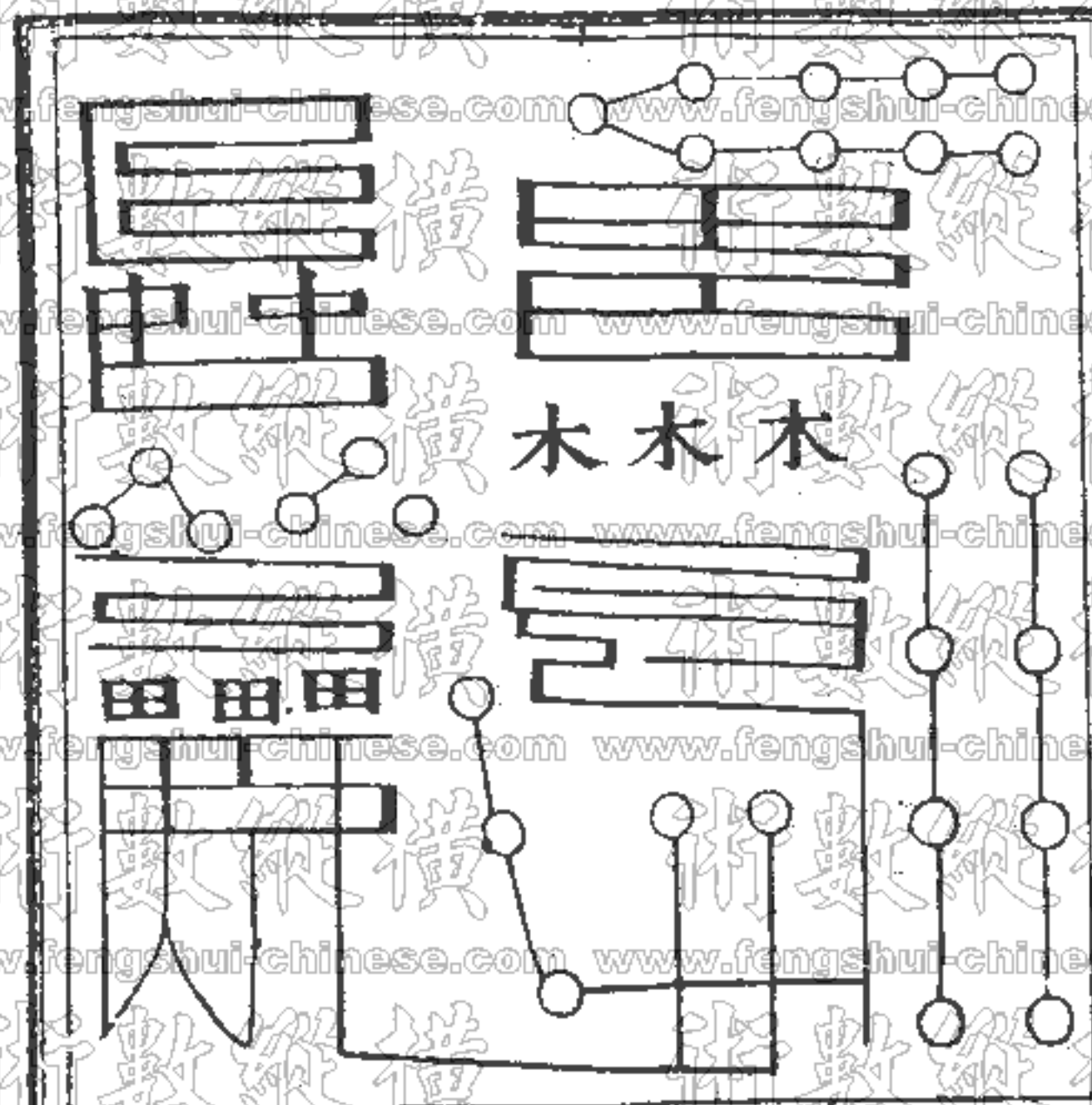
此印用雷震素方一尺二寸如無以沈香木代之亦可須用龍雕匠人少吉語就

空中焚香先念六甲神咒三遍然後離之

第十六甲印

甲子神清宮名元德

甲申神仲權名節略



此書上士得之駕雲上升中
士得之鬼怕神驚下士得之
享國安邦得此書者謹慎秘
之勿得怠慢

六甲咒或念七遍或三遍于午時開戶不令人見忌婦人小兒雞犬等如祭燈壇
中合用硃砂水盞剪刀之類並放在壇上祭了用羅錦袋之繫在左臂上勿令人見
要取用於城外去墓中行小垂法印放在自己懷中行至墓室中不以新舊墓上右
手持印念六甲神咒三通用印望墓上名之時立有本處土地及諸神鬼聚東前面
現形又持珍寶與人收了寶物來本處言喝數聲汝等不用自然

祭六甲神物料
新五果 茶一斤 酒二斤 木耳一斤 鹿脯二斤 棗二斤 豆一斤 糖餅
油各二十四隻 鏡二面 鈎二口 新盆二隻 五色彩二段 燈二十四盞
新席二條 淨手中二條

凡祭各用沈香降香不用壇香乳香天神不受也室中置壇勿令人入室自淨身二
七日祭一日之中三時上香卯時午亥時謹辦五果香茶燈酒鹿脯供養六甲六丁
之神與吾為友聞吾即至奉請立降壇前助吾行法
右手仗劍遙壇而行七匝念六甲神咒三遍放水存壇心中取印用手執印望東指
之少時先舉左脚踏地五下請六丁陰神閉目立於壇前見了咭五聲放印在中心
某人擎奉而書凡夫愚差不合動擾真君聖眾位坐各依坐次言求之事并向二在

前書語不多時六甲先起去其人更求長生之藥求甘露瓊漿自食之長生良久六甲神去後擇日再請將印念六甲六丁之名立至放印在左臂繫

用指末造作鐵牌子一十二面用黃紙上書六甲六丁之神名用硃砂書穿在牌子上次第排於中心正齊式圍城念破城咒法三遍城裂崩倒

六甲六丁之神霹靂大將雨伯大將火光大將吼風大將混海大將各領神兵百萬城助吾法力吾上按天罡下察地理足踏巽龍托住六天之宮統攝六天神君兵馬萬城今日圍城立破千萬客兵入城他兵敗走急急如律令攝

凡有統兵數萬圍城一日圍寨一日至兩日夜至三更初置香果餅衣中淨水盞左手執水盞右手執六甲神印寶劍一口在地吐念破城咒五遍翼水一二口其城霹靂一聲裂破千人馬吼喝而入不可殘害良民只救大事此六甲神印能攝日月之神下凡間與人相見求者之事皆得如意也

三員大將名像
第一大將康元鐸有兩面前赤色後面青色頭上有兩角面有兩鬚前赤後

黃身長二丈着紅衣手執大旗一箇內有火十塊能放火管上甲天兵百萬城

第二吼風大將字文亭有一面三目頭上有兩角面青色大獠牙外出身長二丈神通廣大風聲管中甲天兵百萬城

第三混海大將范又長一面兩目赤色身長二丈着青衣結帶三條長二丈五尺廣有神通管下甲天兵百萬城

其神善能降火石砲風打死人若有展臨地方或千里萬里不以多時而到焚香念六甲神咒五遍六甲六丁之神天遁十二漢女那延天女並三員大將各來面前云

兵馬要趕到某處下寨如有一千里一時便到彼處人馬軍兵什物等不問飢渴自然到而人馬起發時將六甲神印在黃絹上大顆念咒呼六甲六丁神兵三員大將正在日前更把印剪六處各裝捲作六卷上更好紙封押了撒前行踏白馬

旗幟左右人各與二令教遂放衣巾領中勿令與人不得開看不管夾了人馬不以多少隨後而行千里一時而到也

修行戒忌
六甲六丁之神三員大將各領神兵百萬城在空中行助其力也行法人將持戒不得食自死飛禽及諸獸只得食羊肉不得食五辛大雞牛馬兔元邪淫妄舉以上正

皆忌之及將此書不得妄傳小人無福清受致今毀要加審詳傳之

召神序 凡行法之人行六甲天書須那延天女五人在東華大帝君壇各在六甲天書中卷

因其五天女各有神通廣大留傳在世敬依國安邦治亂救度黎庶通其大道召天

上一切神衆神兵下降 五天女名像

第一天女字齊之名仁德有貌梳一髻身長五尺三寸着紅衣繫仙裙手執文字下

降 第二天女字捷之名仁拒有貌梳一髻身長五尺一寸着青衣裙手執文字下降

第三天女字羅之名仁錫有貌帶七星冠身長五尺三寸着白鎖金衣繫仙裙手執

文字下降 第四天女字真之名仁岳有貌梳一髻身長五尺二寸着綠色雲鵬之衣繫仙裙手

執仙槓下降 第五天女字實之名仁亮有貌帶大吉冠身長五尺着淡黃衣繫仙裙手執仙花下

降

此五天女用甲子日祭與十二漢女同祭時持念漢女咒召語來現與人相見所求

之事言便如意良久同去如後再請不必是甲子日要見時時六甲神印念六甲神

咒三通呼各立至隨後從上呼或一人二人來不降金童持珍饈與行法人共食之

天女漢女神咒 冠星魁罡奉 九炁君降到六甲天書吾持六甲神印名請那延天女天遊十二漢

女立赴壇前與吾朋友開呼即至召之立使氣雲而來降助吾行力用事如意如作

令攝 祭天女漢女物色 淨巾四條 香花 五果 淨清酒脯油食糖餅 油餅鹿脯 細茶

新席四領 古鏡四面 好棗二升 木耳二升 黃紙錢七分 燈二十四盞 用三

白筆 員大將在下卷祭之用甲子日卯時入室焚香持六甲神咒五遍放在香卓上按至

午時焚香呼漢女名取六甲神印印在瓶上五顆燒為灰淨水調洗兩目左手執

印閉目正向立在香几前聞異香滿室便開目見十二漢女那延天女等並依次

而生見了或拜忙若五聲點淨水捻香與漢女等言某人但坐不妨行法人便坐

所求之事用六甲神咒神通廣大無不如意矣

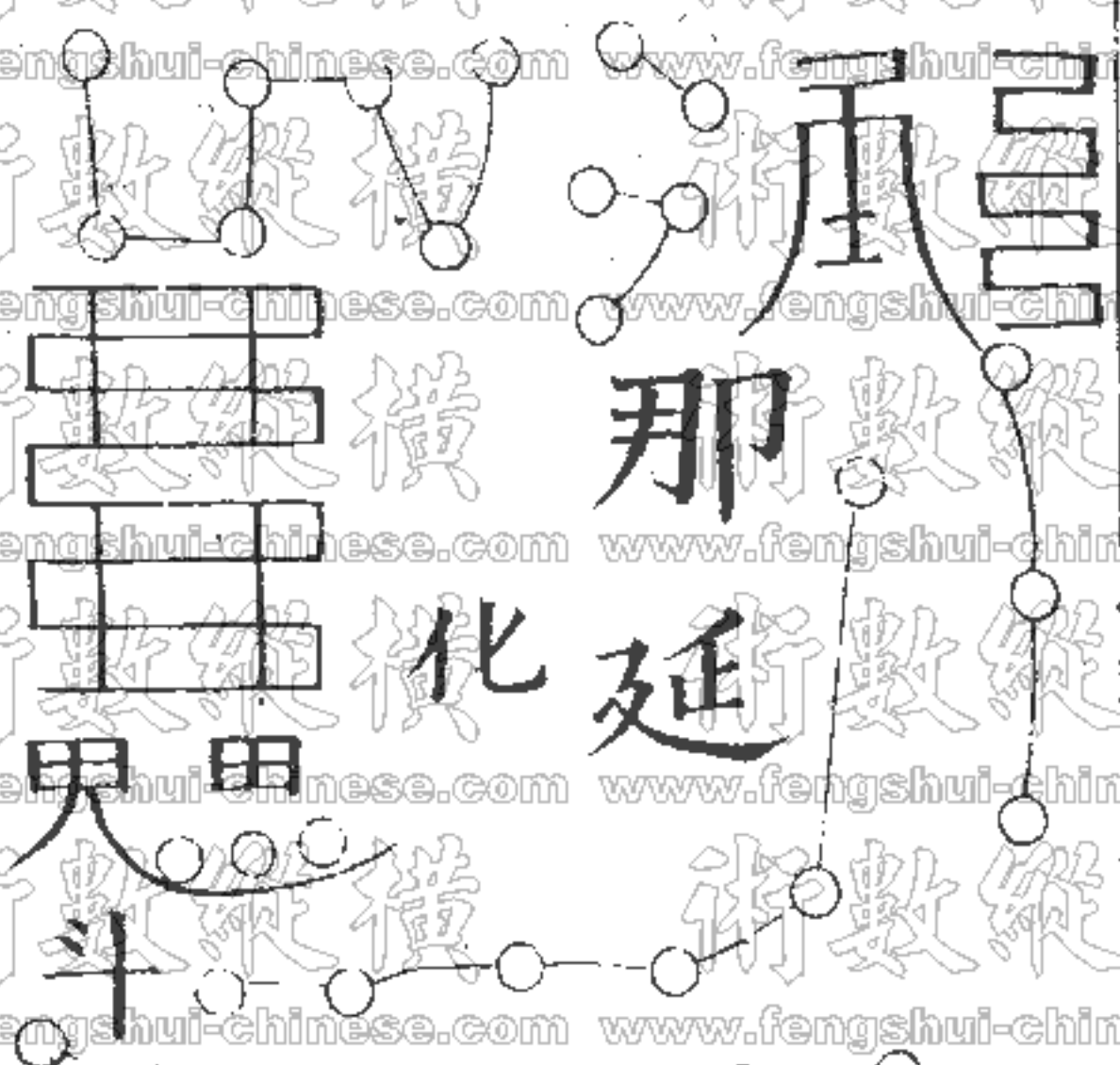
古曰去帝宗

二五

57

56

三皇
那延天女印



此印用雷劈來木心方圓一尺
二寸於三元日或五月五日靜
室中焚香雕刻念天女漢女兒
五通呼天女名漢女名兒羅于
口午時前雕了放在香桌上神
女前供養用柏木作匣用錦羅
袋盛放在匣中當日神女前獻
如要見時即用此印神通不可
思議能作方事三成就須將此
印可以成也

請聖 用印請攝五帝君

春用上元正月 夏用八節 中秋用中元七月 冬用下元十月

請五帝諸神壇式

擇於淨處或於本家門外寬作羅圍牆院如法選擇淨淨勿令有穢真言物雞犬婦
人驢馬各畜等見須要遠去恐有聲入法壇非辦寬遠後設地上鋪竹簾二十餘條
上更用新席二十餘領即承四條每條桌上柏木照牌于十高踏般果十五碟燭
十六枝排兩下高室點燈及諸般花果糖餅中獻細茶素湯各十五盞素食二十五
分手中五條淨席二條用盆盛水兩盆滿添兩下別置菓子一張用錦繡褥鋪了放
六甲印天女印并不見痕跡也如有新死者用此水半盞灌下咽喉中便活也若有
女人懷孕服此半盞是男生為聰明智慧之男是女生為端正克相之女若有傷寒
無汗但服一兩口其汗便出安寢若有邪鬼作祟令法師遣不得者擒患病人服一
口便令行去人用此水噴三口其鬼遁姓名要去便與吃漿飯送之令患人自出戶
十步到地其鬼去也如有人患瘡用此水服之三口其瘡即愈如有人服毒藥致死
若服此水立解此水是天官返魂聖甘露水也如行法人治方病切忌不得取分
文財物有飯喫用無妨要人財物无功行也若依成修行是為天仙也名請五帝君

求七祖昇天家丹藥日服之用此壇只可三年二次請之不得頻請但名請玉帝
三官用此壇其餘則不得用此壇

五斗八卦壇式

此壇名請天上星月之神方用五斗八卦之壇凡行法之人左手持水盞右手執印
念六甲神咒三遍喚水二口用印照之左足踏地五下作忿怒之聲言地神劉仲武
天見吾前即煩從地而出二神人來身長九尺着黃衣服面前等奉而自言仲武人
尊金寶容弟子搬運前來請旨某人曰吾受六甲天書並度凡世可用些少贈之之
物不用多地神應諾而不見了其人寶之物無明夜搬運家中求即解之再持六
甲咒執天女印於他神仲武如何不依吾言何用太多便止須照祭文一一依六甲
內呼名之也
凡行法人於壁上用筆書畫女三五人令伊有衣冠結束或執樂器用左手執水盞
右手執天印壁上照之念六甲神咒以五方真炁各一口吹在水內喚於壁上高聲
喝你這個賤人不下來與吾抵候語旨女人漫漫而似動忽然而下米在地面前侍
立道高福如人一般呼喚跪酒食良久侍候了如不要用低氣却還壁上立也
凡行法人欲多方取戲令盡諸般禽鳥出林樹木盡風調之狀某人用左手持水盞

右手持天女印念六甲咒三遍取五方炁各一口吹在水中喚水二口在壁上應戲
諸鳥皆作聲出林樹水亦作聲洞內有冷氣吹人住不得也

凡有人取得六甲天書上能佐國安邦驅六甲六丁之神召十二漢女那延天女思
兵三員大將若他兵一見喊聲大振有大大風吹沙走石生擒頭日前來奏功也
燒迷魂軍陣若他兵眾多侵界或兩陣相迎欲戰之時行法人急呼六甲六丁之神
天遊十二漢女那延天女三員大將立便前來並在空中三員大將各領神兵百萬
該各有神通保護其人其大光天將去久執內取真火初出如紅絲吹風大將因風
吹入陣中其右如舉千萬塊飛在陣中某人見火走到地有馬者落馬死其火之地
一尺刑榜急用水潑其火轉轉如熱油焰高汚穢欲獲每十塊石化作百塊石轉轉
更多水不能救也他兵各棄了刀旗鎗劍忙奔亂走我隊下人兵大將隨風火追趕
賊兵不敢回頭也

如行法人遊海岸上或江湖之間右手持天女印念六甲六丁神咒二遍直上取天
罡天一口吹水中用印照之於水上下有龍神領兵鬼三五人擊鼓寶至曰弟子水
中得此物來獻自回去也
如行法人入深山去大石上右手執天女印念六甲神咒二遍應像山中之神來見

吾前即有龍神大王土地等山精樹精百般鬼怪時來面前索奉而立如要用之任
吾意旨如不用喝聲言汝等無用各自回去彼即回也
凡行法人若過廟宇門立行法人念六甲咒一遍直上取天罡二口自作憤怒之
聲有坐地神祇並諸起壁上畫鬼神皆轉眼看人也
造木牛驢馬法
凡造木牛驢馬其法用槐棗梨青等木任意令匠人雕作如法志誠裝畫毛色每牛
馬各描雙門每頭各用梨木槩子一個各繫在頸上如要行使時搭了馱子取梨木
槩子去盡門中硬物馱五下而行法人曰今日至某處宿七八十里或百里其牛馬
或天女印念六甲神咒三遍呼鬼兵三員大將立在面前勅曰吾有木牛驢馬今日
趕至某處收買貨物每驢馬三十頭差鬼兵二十五人二十官押前去行法人用法
水望牛馬群中喚水五口吸上方真炁各二口望牛馬群中吹之來日能早起撥目
有柳木管扣忽然而去更無跡夫自然先至某處此牛馬知者是木不知者是真也
若有兵忙撥是負軍中糧食器械之類或置牛馬每頭至三百三十匙持多負行遠
至五百五十匙快並能前用之

凡欲作機磑子自轉不休也行法人取錢時用法水喚磑上用五方炁氣吹在磑上
高聲言磑子與吾磨麥子兩石自然轉也或三五日或半日不轉無明夜旋轉只用
一人打羅閉戶不得外人見之如欲解之依然用法水喚之喝言且住即時便住
如欲喝磑揭米所有米穀不拘多少亦依法用木頭抵磑嘴取米若不交住取米不
得更踏不住

不用火煎造法

右法先於地上畫火爐一座內書火字一個於大上坐湯瓶滿添水念六甲神咒暗
呼火炁大將即在前前擲火炁使瓶不火大水忽沸便前也或者未沸之類同也
如欲取戲登雞子五尺取雞子不拘多少聚於一處亦依前法喚水真上取五方真
炁各一口吹在印上照之於小相盤不倒

右請五帝三官五星等請詞式

南閻浮提某國某府某州某縣某鄉某村某姓某子某久傳受六甲天書中卷
今擇良時吉日謹辦香燈五果細茶素羹以食素食五方真炁五斗星壇供奉
五方帝君 天地水府三官 五星真君 東方青帝九炁天君姓彭名榮字千
公 南北赤帝五炁天君姓溫名鍾字更史 西方白帝七炁天君姓彭名榮字千

之北方黑帝七元大君姓馬名賢字水師 中央黃帝二十四炁天君姓持名淡
字元都奉請天地水行三官 上元九炁賜福天官 中元七炁赦罪地官 下
元五炁解厄水官 攝請五炁真君 東方木德歲星真君 南方火德炎惑真君
西方金德太白真君 北方水德辰星真君 中央土德鎮星真君 然領行法
驅使神兵百萬安神通廣大變化萬物皆為六甲神咒二印掃清四方宜靜然領某
人先亡七祖早生淨土又願生身人母隨家往三十三天宮請度記願 諸生慈悲
各賜靈藥一粗令其人服之庶免塵勞與天齊年但某人凡胎濁骨不敢 聖前稱
犯賴 諸聖各賜共恩高鑒
某年某月某日某司某府某縣某鄉村奉某弟子某人謹

所奏請詞用好青詞紙二張好硃砂新筆一技寫成不粘封凡設壇召請時須用
物盛四角展放案子上恐風吹起將六甲神印天女印並放在錦褥上先請 九
天真符使者 九天採訪使者引進用錢三分驛馬筆硯各一張按桌上紙二張
茶果油餅三分呼召祭之於門人燒香十使至 五方帝君下降時呈請詞在五
方帝君面前土地錢馬一分先燒之行去人一一安排至夜入戶閉門至二更有
光明人戶忽聞異香不得開門於窗偷外觀之不得咳嗽先用法水洗眼見五方

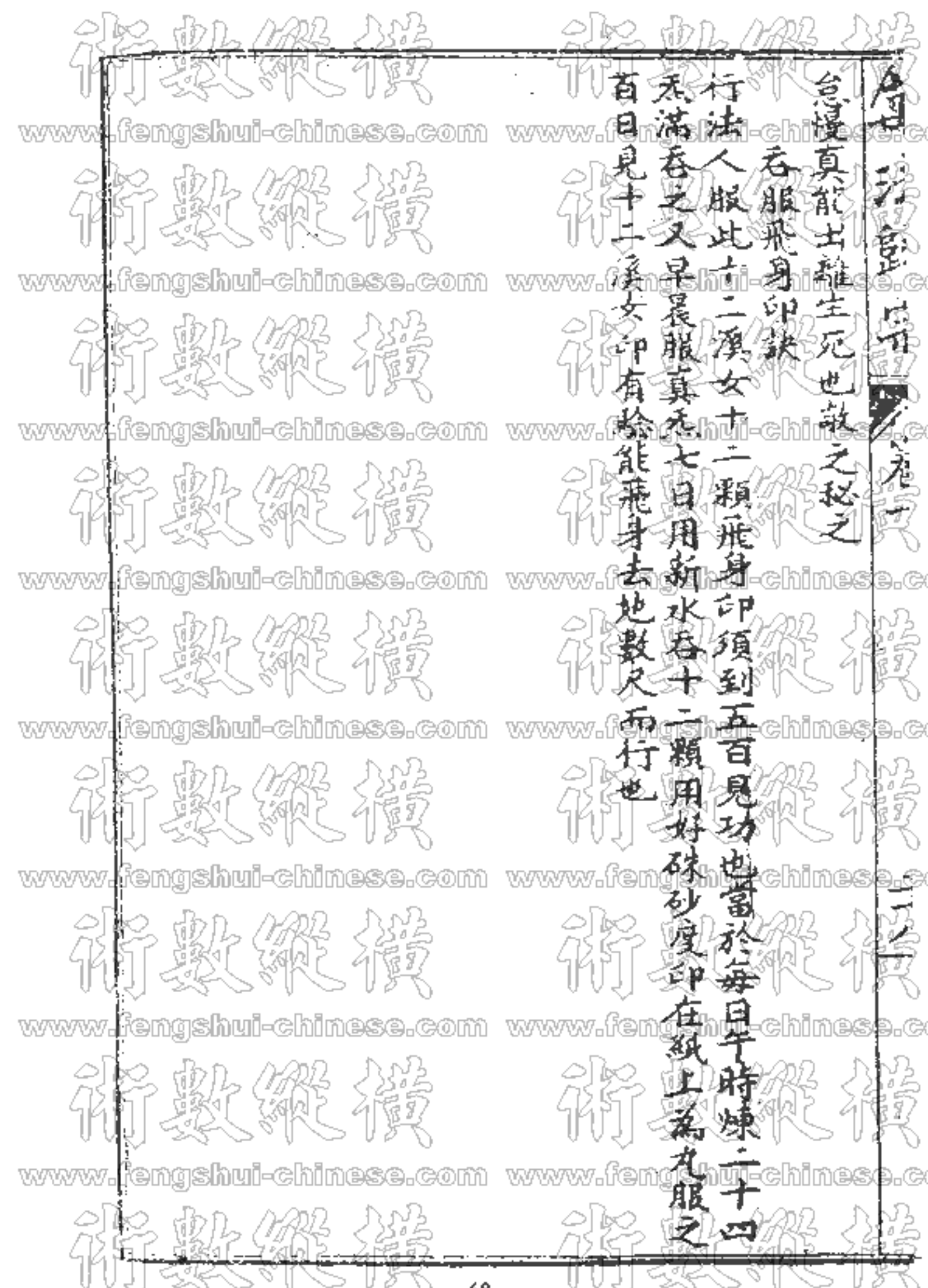
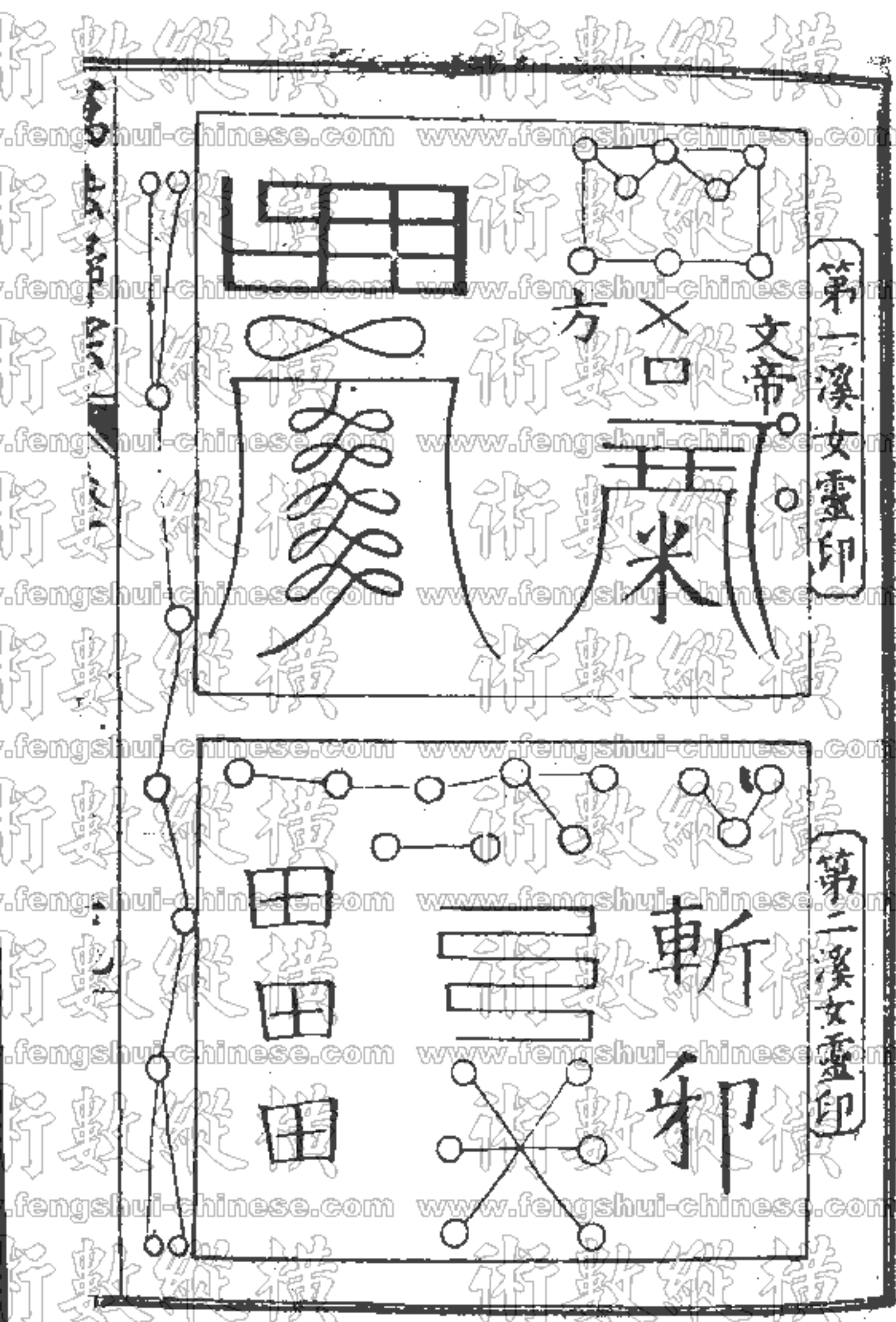
帝君三官各坐龍椅五星君不坐九天採訪使者凡進兩手捧青詞上呈 五方
帝君前

天書佐國

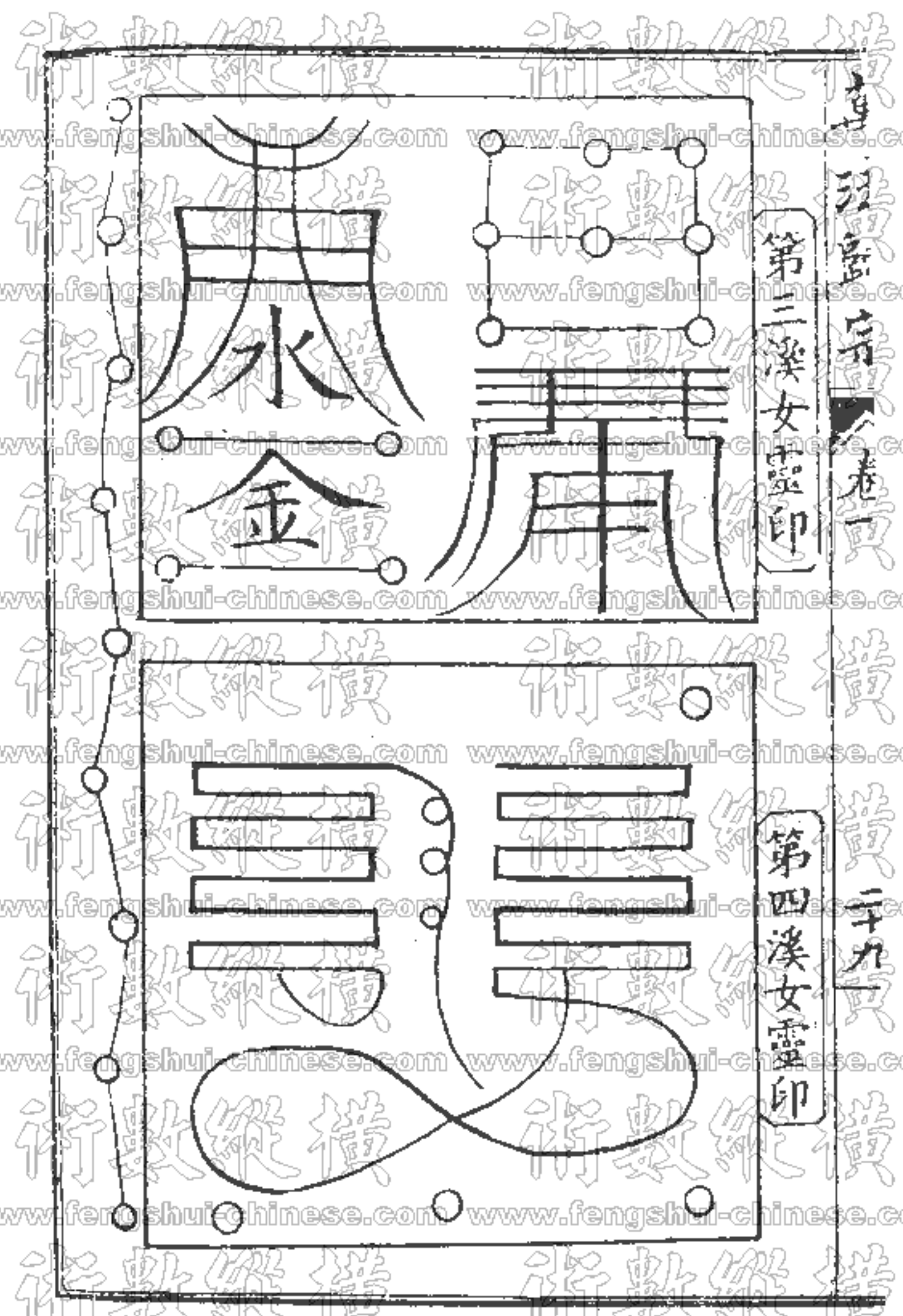
凡世人行六甲天書須得天遊十二溪女六丁五女那延天女及火光澤海乳風三
員大將可以佐國治亂其天遊十二溪女住在芙蓉城王山之墟去地三千六百里
有寶宮十二溪女更有眾仙五百餘人為群六丁五女那延天女當遊此宮後有印
式行法人服吞至五年飛身遊此宮此十二印神通變化多般旨作賦賦水泉煎煉
為助助國養民凡世人傳六甲天書內有十二溪女之名須用六甲印可以召請須
災之問來降與人相見如有六甲神印召六甲六丁之神請十二溪女求者之事音
得如意有行法人素供奉此書至臨軍陣中呼六甲六丁之神十二溪女那延天女
並在左右獲功第一也若缺糧食應隨行自有諸般食用音箭鎗刀劍戟俱各全備
昔唐李靖驅兵至陰山並無糧草收得此書隨身運乃焚香呼諸六甲六丁之神十
二溪女那延天女火光澤海乳風三員大將各領神兵百萬城搬運糧草自空中來
助况陰山至南朝三萬五千餘里時行了三年有餘茲行丁申及卯戶局庭縮地
里頃刻而過南朝此書神力不可思議乃登仙之路也

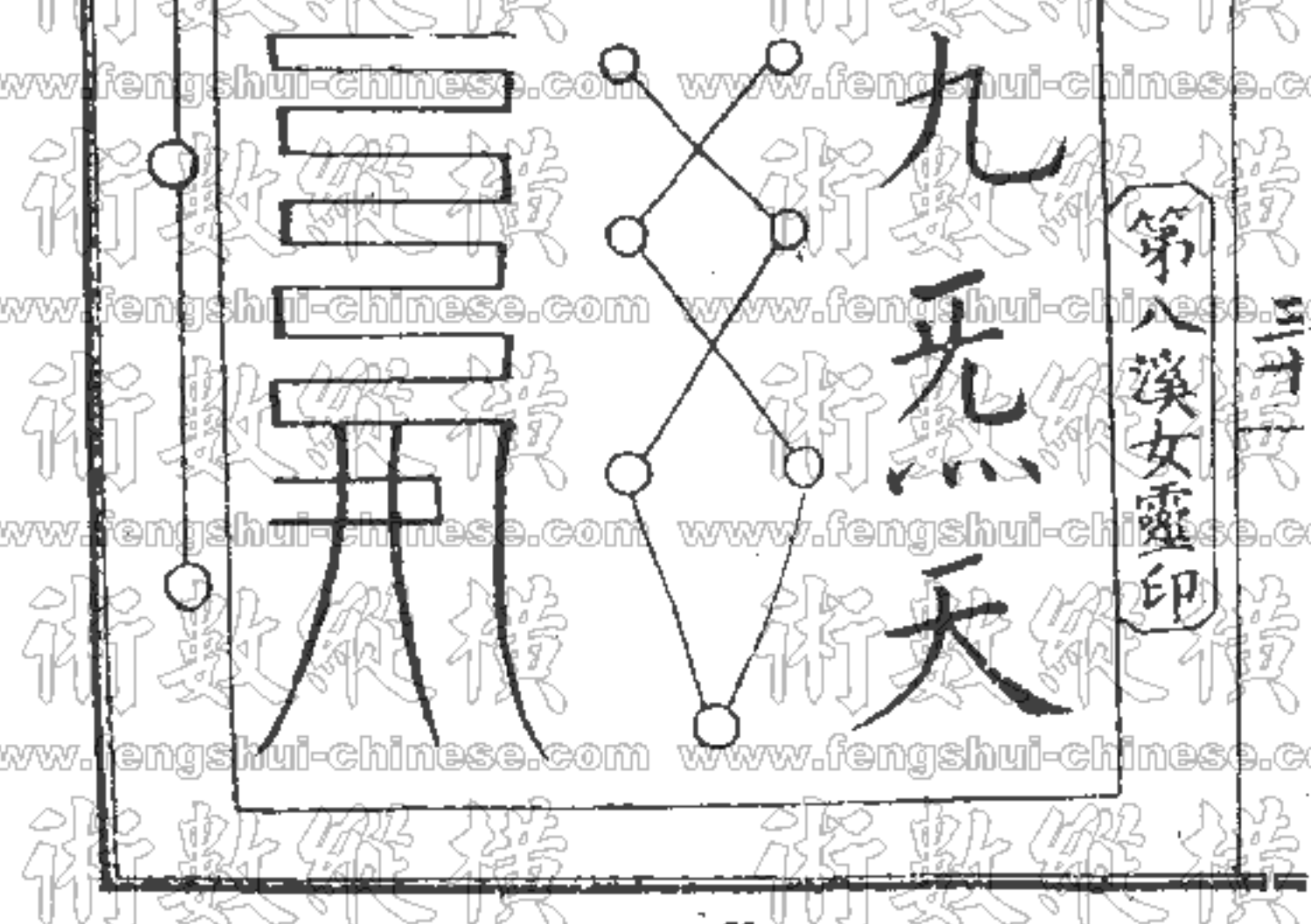
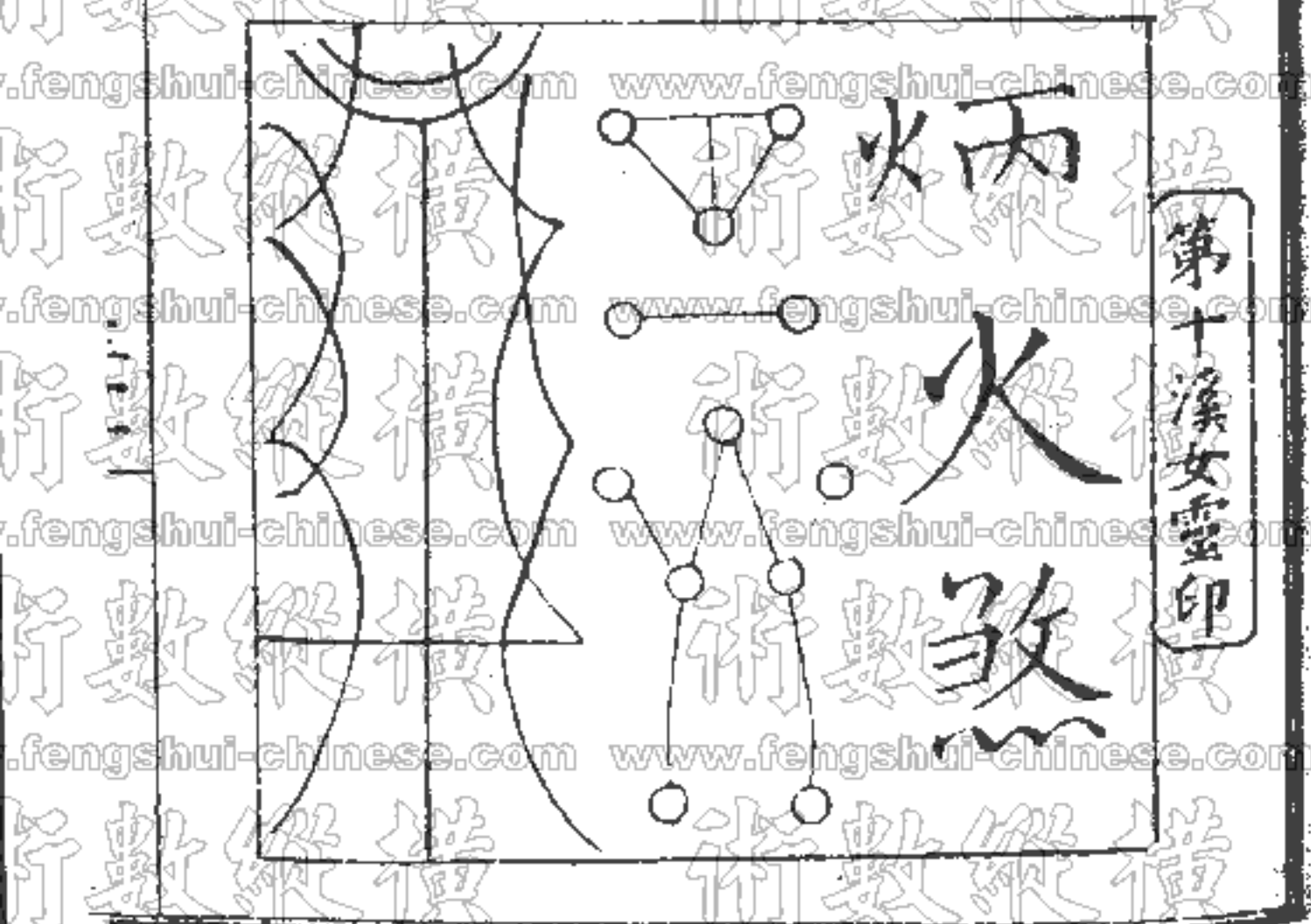
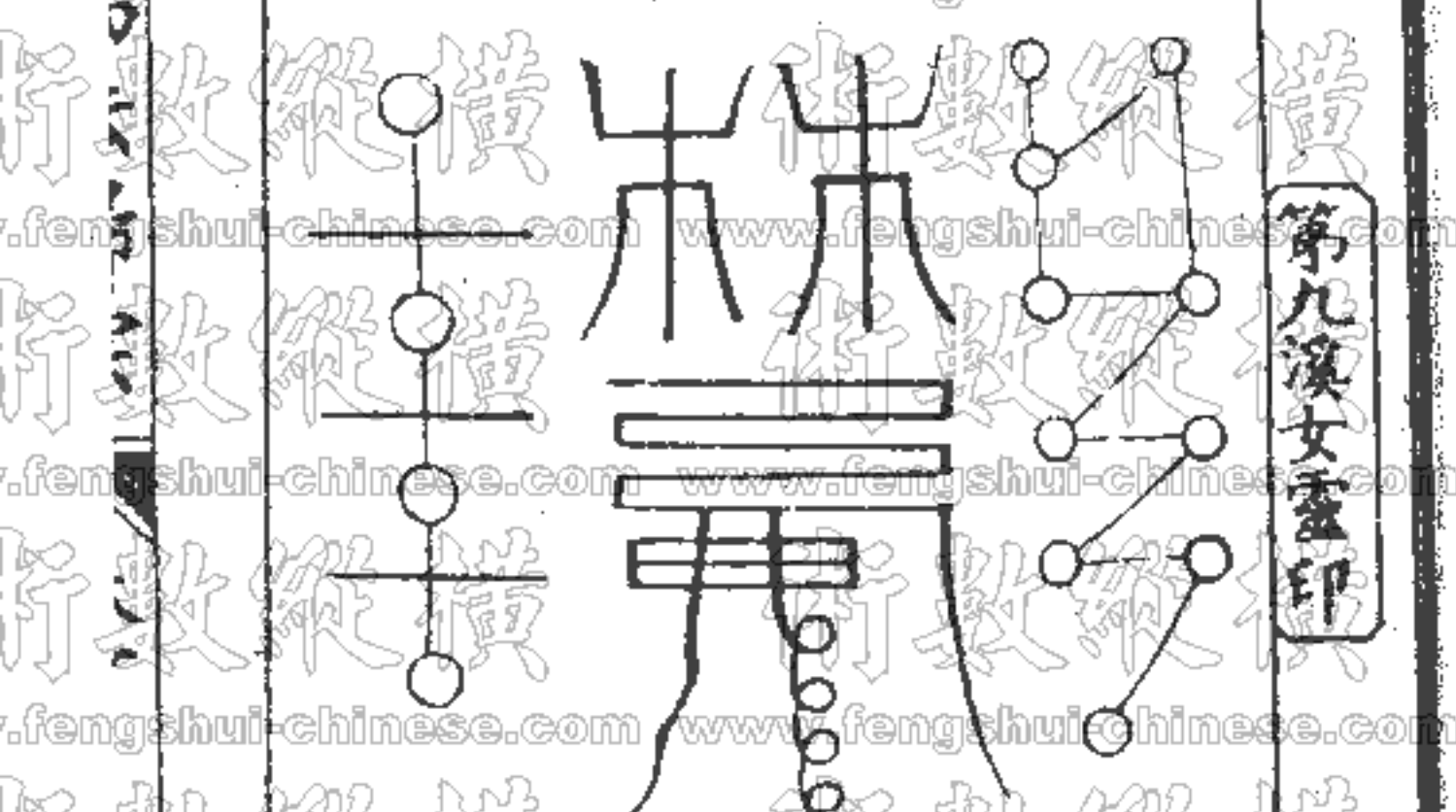
第一溪女身長五尺三寸有容貌帶金冠着綠珠衣手執筆瓶有甘露瓊漿下降
第二溪女身長五尺三寸有傾國之貌梳一髻着青衣如童子手執文字下降
第三溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着淡紅衣繫青仙裙手執仙果下降
第四溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着淡紅衣繫青仙裙手執仙果下降
第五溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着淡紅衣繫青仙裙手執仙果下降
第六溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着淡紅衣繫青仙裙手執仙果下降
第七溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着淡紅衣繫青仙裙手執仙果下降
第八溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着淡紅衣繫青仙裙手執仙果下降
第九溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着淡紅衣繫青仙裙手執仙果下降
第十溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着淡紅衣繫青仙裙手執仙果下降
第十一溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着淡紅衣繫青仙裙手執仙果下降
第十二溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着淡紅衣繫青仙裙手執仙果下降

第十一溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着紅衣繫鴉青裙手執樂器下降
第十二溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着紅衣繫鴉青裙手執樂器下降
此十二溪女能大能小成雲合手成雨又能佐國治亂能令行法人長生如後再請
不用甲子日要見時念六甲神咒溪女咒更妙須臾間下降來從早至暮方歸若非
時請一人之名或二人從上呼名請之知人肩臂來若有大事十二溪女同來下降
有十二溪女飛乃即令行法人每日用新水吞十二顆用好硃砂度印在紙上為丸
服之至百日飛身去地三五尺而行他人皆不見自知去地三五尺也服至五
年容貌更變年少更夜睡在黑房自有神光滿室月黑夜行不用燈火自有百步之
光也自有神仙來相見矣身體光滑如脂脂傳粉過樣飛身十里萬里如人展臂却
還看芙蓉之宮便去也知道芙蓉之宮不得會一日不還凡問啟發藥田服至九年
飛升乘綵雲上朝若去得雖有功未行亦未去得只在也則為仙須修功行於人
間功行圓滿可以上朝王帝亦未也須去脫了凡軀然後可以乘彩雲上朝大
帝無所不到也後有脫骨殺真去十二顆也飛身即
造印用五月初五日取草木十二塊每一面闊二寸八分厚五寸令匠人雕刻如
當日不月餘者七月七日焚香再離念溪女咒呼溪女名用硃砂印十二顆石脂不

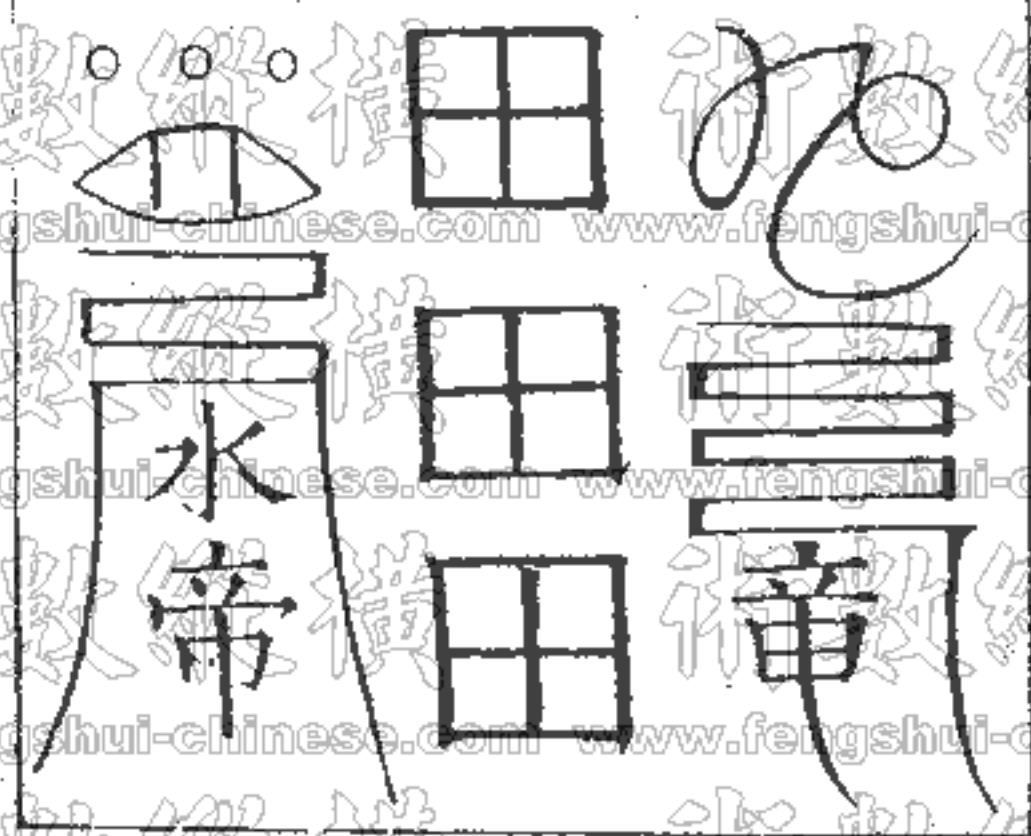


急慢真龍土雜生死也敬之秘之
右服飛身印訣
行法人服此十二溪女十二顆飛身印須到五百見功也當於每日早時煉二十四
天滿吞之又早晨服真元七日用新水吞十二顆用好硃砂印在紙上為丸服之
百日見十二溪女印有驗能飛身去地數尺而行也





第十一溪女靈印



第十二溪女靈印



祭三員大將記儀

此祭此神下降之日在東華大帝君本部名當神神兵百萬城如有星祭之時只於四月之下二更以未用新席二領清酒茶果各一分鼓湯二十四盞烏雞一隻吉於數作分本耳白粉各二分新米子三碟金錢三分用好厚紙染黃打世上錢樣每分十張不得解開須燒沉香油金五分淨水燈各五盞燭三條席上放六甲印天女印在錦褥上其人左手持水盂右手伏匍而東而立念六甲神咒五遍致下水盂并仙再賜天鼓二十四通叩齒三十六面向東方忽見白光東方長五尺良久不見知三員大將下降之時其人擊拳而立於席前龍射三香見三員大將唱若三聲其人忙聲還唱三聲不得先唱若亦不得先拜言大聖等某四人齊生於席上說所求之事一一皆如意也其欲見三員大將時即有事便呼其名須火立至自各領鬼兵百萬城若前來說事曰三人來也

追月再現訣

其法至二更二點以來若天晴之時於星月之下用淨席二領焚香用淨水一盞清茶二盞至靜席上行法人右手持六甲神印之只見當空出月輪碧溪水奉咒吾前。咒曰白准東華大帝君合吾授六甲天書手執六甲神印立在某處等月月

輪未現即速即速奉出急急如律令 咒之三遍直上取真炁一口吹在水中望月方翼之其月乃然而出半空中圓滿現似十五夜光至更盡則勿然而歸本處也

東華大帝君脫殼朝真法

凡世人行法持六甲天女二印服了五方丹藥又吞了十二溪女印之九年功滿未脫凡殼不能上朝須脫去凡殼可以朝上真也常致一室如封了令透風只留一窗使身明於室內焚香禮拜 東華大帝君然後盤膝正一握固存神披衣冥心閉目微輕取大煉氣少時想三魂於上飛揚凜然自現與常人不同已曾煉形服了飛身印其功圓滿所以便出也自有朱雀前引玄武後隨青龍白虎各分左右自有金童王子獅子白鶴羅列兩行某人隨呼六丁六甲十二溪女那延天女等各隨後一心清淨更無邪魔外道眾真護持三員大將伏劍前一切魔軍奔逃而走也更有不着亂累車歌樂輕蓋綺羅人婦女隊身登五龍色雲中見樓台聳翠院宇排金玉堆裏花草滿庭不知其數時間異香女樂萬行音聲嘹亮升上天宮朝玉帝受符命而回入洞府見紫炁紅光罩頂祥鸞瑞鳳異景奇花自有或駕或乘過遊諸處已登仙上品須奏 東華大帝得享洞天長春之樂也

九品先助功行

持六甲天書上中昇入一品天仙持六甲天書中甲佐國昇入中品天仙持六甲天書下甲求長生昇入下品天仙

玉帝破城法

行法人佐國驅兵圍城池探虛實救兵馬生靈若遇大城用此法破之不損兵將用此法自然而破

甲子旬遇虛宿遣一人着道衣手執泥瓶二隻封城棄之念六甲神咒三遍復使宿其城不改自破有霹靂之聲裂倒千尺乘勢發敵而入城大勝

甲戌旬遇星宿樓之以小兒五人着赤衣念六甲神咒五遍其小兒各執蓮花大二把望城棄之五人数內揀一名年長小兒教念六甲神咒三遍其城不移時有雷

聲裂倒

甲申遇宿宿遣二人着皂道衣披髮仗劍二口遣小兒裝束童子至三更以來自如大風雷雨來勢發喊入城大勝

甲午旬遇星宿遣二人着赤衣執劍二把將赤小豆五升面望敵撒之又遣七人着皂衣披髮手持小豆二升望城撒之急走各歸本處令人着赤衣念六甲神咒三遍其城自倒

通其城自倒

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

甲辰自遇亢宿遺二人着赤衣手執蓮花二祀望城案之將弓箭射五枝使面先
將箭頭上書甲辰二字其城如鐵亦破須令把火之人念六甲神咒二遍大獲勝
也
甲寅自遇尾宿令二人着僧衣右手執蟠子展其左手望敵人觀之僧人言曰乘乘
堂堂當時吳僧人念此咒五遍即城百丈也亦交推倒千餘尺鳴鼓發喊大勝不
可損害良民戒之
六甲天書後序
詩曰人中無語不相爭腹內懷仇暗損人世上陰書生死簿便教陰府面閻君盤龍
山青雲殿日華洞翠蓮來仙但是洞前霧罩前有朱雀後有玄武左有青龍右有
白虎乾坤仙堂五彩影裏類有巡邏老君引衆仙赴此洞紫雲連天青蓮滿地人人
心中不一各宜從道修為如正大之人通古聖書必有祿福者得見此書如無祿福
人不得見此書故云自從盤古至初分天地伏羲陰造此書隱匿不傳衆仙赴會議
此書無人知得故老君曰此書護天下危難乾坤之寶鑑也獲大甲之精耀通天地
之奧機通世聖妙抄錄傳世
萬法歸宗卷之一終

新刊萬法歸宗卷之二
者應且隱家法
正月初一日二更時分用黑豆不拘多少朝北斗燒香一炷宣呪四十九遍又用甲
子日五更時分照依前呪宣四十九遍再遇六甲之日將豆入鍋煮之其煮豆之時
上朝北斗念呪七遍煮熟取出晒乾如遇急難之時將豆含於口中又手執六甲總
得一道眾人皆不得見其牌用桃木做成上書符號如要通藏房舍及通藏多人首
將豆四十九粒埋在地四方地下用六甲總符四道包裏外人即不見房屋見如
鳥大之字第一尺者或視為江河如不隱遁將豆升符起來
朝斗四十九遍
大則或將豆左手手指北斗右手手指七星天上二十八宿是吾所管頭戴北斗七星
對北斗宣呪吾奉上帝界血丁吾是下界避難人吾等吾豆人不見吾等收豆便
人急難如律令勒
者豆咒七遍
大則或將豆一甲凡車出行不見永保家人人來道我掩其兩目馬來迎我斷其四足
動吾馬馬即停
謹請北斗上元真君受吾言在須彌山安身急急如律令勒

[illegible]

陽明之精神感滅人收攝陰魅諸人形靈符一道含宅無逆敢有違逆天兵上行
如律令勒



右法不可不謹非人其靈驗不可測也此書如山乃萬金不傳之秘

此法殊書當公印在香燈上度過念五方神咒畢將印貼在心上立有神效
盜他人之物即隱形不見矣



五方咒
喚東方大金頭自在輪天下
力士本吒勒只換南火中土
兩金北水如皆用也

冷敬敬先生神術秘訣

諸訣法

左手陽文王訣右手劍訣雷文西文和合陰陽印北斗印凡人學術十法九利且

如周岐先生冷敬敬先生學梯法無一不利者且耳報法也得木人為利像

通法也得木人為隱妙最法也得木為主其法雖不古章服法魔利知天為術法第

諸法法隨人之眼深淺為正五鬼法搬運法使鬼之便後人學者心中之聰明也手

快眼清且如引鼠法無不可傳得者不可亂用也

冷敬敬先生法各曰引鼠招歡和合法凡一件內分為三件

引鼠法

凡人家如鼠作怪只可引之須用鼠肺和辰砂吸咀書符先念和合咒捻和在訣燒

六神符大道結北斗印步罡又書和合符於子宮左腳口念催神咒其鼠自然出來

走在桌上求如室中鼠作擾書六神符焚之其鼠自然盡靜其鼠引來不可打死但

責他幾下放於野外切不可亂用

招歡法見官兄弟夫妻均可由矣

如見官先書和合符藏盤下行走步履自和如夫婦不和同須要年月生辰寫在

www.feynman.com

神咒上

鬼攝電形玄女急急如律令

1

在肉

和合符地上

大道燒時念

維神凡上七

個祕字但寫

在斗口字内

www.y.f

山石皆崩裂

後方可念之

地工用掘

石書之世

内書
年

chig

ui-
4

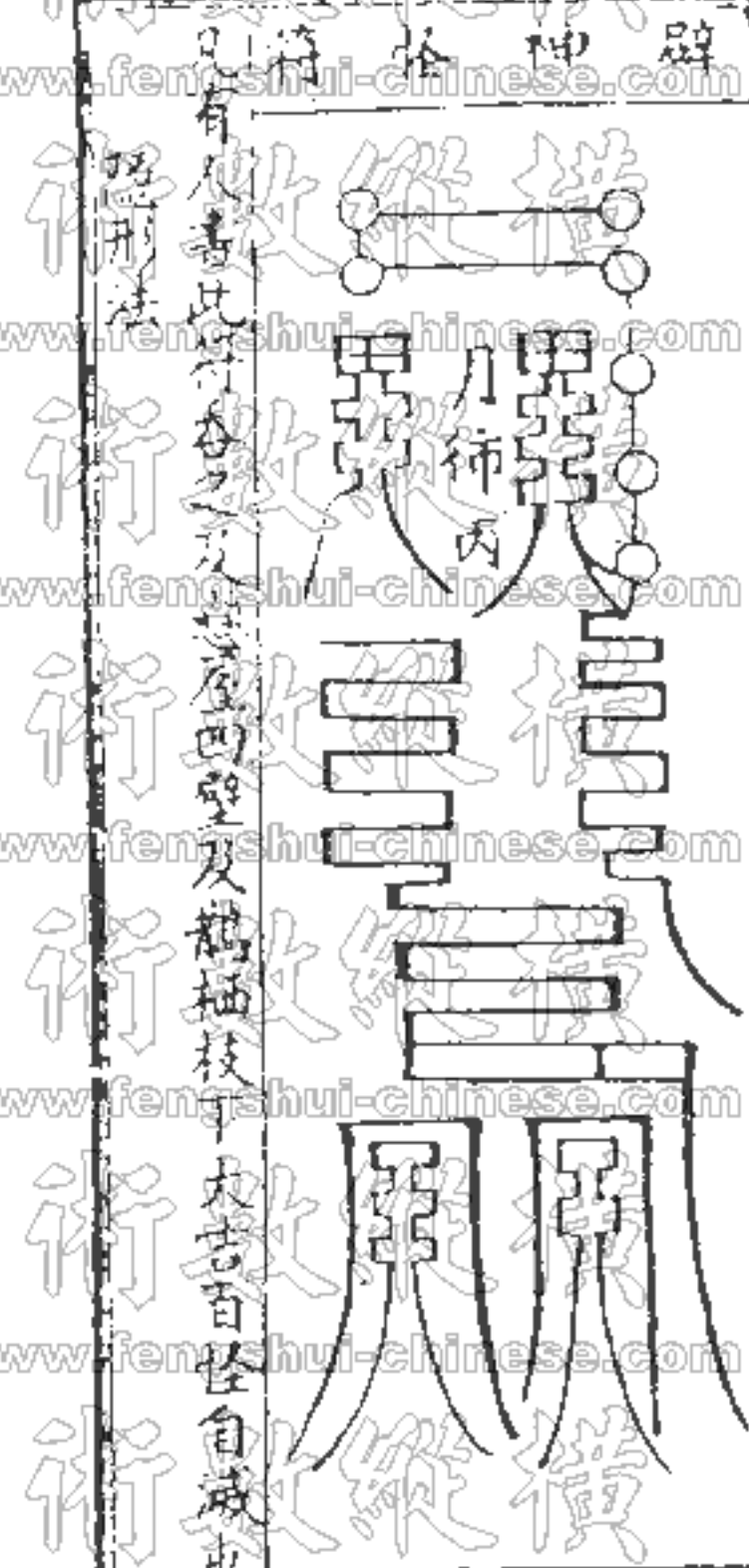
gsh

彭

5.f

術數縱橫

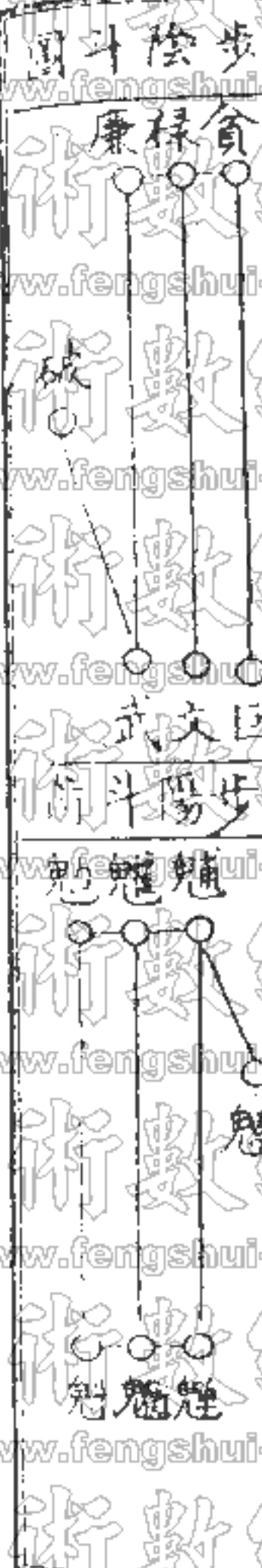
大年初一日亡的婦人將靈前助一根勿令人見盜之用眾神馬子也藏收淨處俟
月蝕之後用刀削簪像念咒無數待月蝕了與則一簪一為度替掉頭上遇多相時
念咒七遍存想黑雲遮了已時隱形如要解時取太陽一口即得原身
呪曰行雷雷星辰東轉轉轉
鳥卵藏形法
月晦日夜面朝北斗吞鳥雞蛋一枚後有急厄披髮自障人不得見
太上金鎖連環隱遁真訣
此仙術用正月一日五月五日午時至四時公即及甲子庚申日皆可祭煉受持者
有應驗乃鬼神不測之機凡行持之際必先潔淨室齋戒沐浴方可行功端作定
意存神一念居中默想元始祖炁將意從腎提與心大相交復將意從心上提起與
太陽混合一處如天降果吏將已心恍如寒灰相似取祖炁一口吹去將來降於身
地大肉伏作太上老君尊像之神此時須步斗方念咒良久方可悟然念咒頃
滿七遍便請還位天神天將祖師如人形從天門降來切莫懼怕緊念咒不計遍
數只等眾神齊至設位坐定於中將三牲酒果香花茶飯排列兩邊再將七種名香
焚起將總咒念動更將眾位十靈口俱要念過從香烟上度過却念安神總咒七遍



凡人起居安莫動
土有陽戕或在刑
害上令人口舌疾
病如遇王造作日
辰書門上及中庭
且不為害

反山變害法
取梧桐木刻作二人形一人赤帽黑衣立門左一人黑帽赤衣立門右空地使衣後
門外以七覆之訖以酒應之各一左脚踏二七次則反凶為吉矣
此符殊書
白素着信
前入軍中
能解刀兵
矢石也

內有常值二神出現奏請其一神是二十八宿之內其一神是三十六員天將之內
 二神奏曰祖師召吾那神使用答曰或脫離生死承登天仙之位或求長生不死或
 求立國安邦或求富貴俱全或求馳名於世再不可多問其二神得令遂入班即中
 此時將三牲等物破盤香花茶飯俱拋水中紙馬均行燒化已畢急念總咒七遍眾
 神皆返自己將三牲喫了至三日將隨身六甲五遁都要試過往來若要天將使用
 舉心動念不時前來聽用不可輕傳非人想遇天譴此術非等閑有之皆是太上老
 君之言神仙之旨得之者非等閑之人其術乃天地之根苗陰陽之父母神仙之奧
 妙此術有七十二家遁法此乃七十二家之有萬聖之師天官之主祭煉受持之後
 可成仙室之處有天神天將每日輪流看守凡得之者切莫輕洩若行此術立宜物
 外之仙又能安邦定國富貴俱全馳名於世千載無窮變化多般入金無碍入木自
 穿入水不溺入火地堅若遇真士承訣隨言



太極之先天地根元老君立教聖旨真傳主上帝正坐當庭帝君具武列在兩邊
 三界內外億方神仙九太玄女連環吾前六丁六甲急赴壇延二十八宿九曜星官
 三十六將天將無違金木水火土申當先五方神將各顯威權上帶符令不敢延延
 不聽法旨敗女陰山隱顯莫則變化千般入金無碍入木自穿入水不溺入火地堅
 若遇真士逐訪隱言千軍萬馬從通元聖飛空走霧任我心閑朝游海外暮宿天邊
 貪財利己露富貴先汝當聽令分釐無偏吾奉太上老君急急如律令玉皇勅令
 凡遇難之時持念總咒尋檢掌中十文訣位無不感應自然神力扶持無窮變化動
 使無差如今當壇用法術士須要公道而行切莫輕洩思有失悞

第一訣

若恰天文總訣念總咒一遍取乾方炁一口能開天地驅使無邊天將從天門降下
 隨意使用變化無窮以晝為夜連日玩月出入無拘

第二訣

若恰地文法念總咒一遍取坤方炁一口能破地裂山崩海枯浪息穿山入石渡河
 過江如履平地

第三訣

若恰人丈訣念總咒一遍取坤方為一口不時入山林草木金石之類皆為人馬行

第四訣

若恰龍王訣念總咒一遍取震方為一口一時刻間自身變化為龍人主天下地任

第五訣

若恰虎文訣念總咒一遍取艮方為一口隨時自身化為虎豹犀象禽獸之類亦能

第六訣

若恰金文訣念總咒一遍取兌方為一口隨時變全山一座能隱千軍萬馬又能乘

第七訣

若恰木文訣念總咒一遍取震方為一口霎時樹木成林蛇蟻不盡鳥飛不過一切

第八訣

若恰水丈訣念總咒一遍取坎方為一口即刻以地為水人見如海相似若人不信

第九訣

若恰火丈訣念總咒一遍取南方為一口即時將萬物化為火光氣冲天隱萬人不可

第十訣

若恰土丈訣念總咒一遍取中央為一口頃刻平地化為土山隱萬億人又能種五

第十一訣

若恰木之類朝種暮收十訣掌法在後

踏魁罡步斗法

陰斗從貪字起至破字止望北斗拜二十四拜叩齒三十六通轉身步陽斗陽斗從

第十二訣

若恰人丈訣念總咒一遍取坤方為一口不時入山林草木金石之類皆為人馬行

聖令牌一下隻手執笏望神朝禮上拜八拜將令牌香大上度過按佳令牌念安神咒將祭物獻過復念咒左手執笏右手伏劍益將紙馬燒化香大酒果茶飯拋入水中將三牲自己喫了即下壇勿回頭一百三十步到淨處脫去衣冠收儀須要煉熟凡過難中依此行持無不感應護佑

合用物件
石造水造七星劍一把長二尺四寸濶一寸五分令牌亦用姓木製長七寸五分濶三寸三分厚一寸五分

造令牌甲寅日砍木枝 甲辰日書寫 甲午日刻形 日期 甲申日上金箔

祭物
甲戌日祭煉 甲子日收藏

七品名香 全副紙馬 雲鶴甲馬各一百張 龍車鳳傘各五十張 三牲禮香

花酒果茶飯淨水各一事 凡行時先須香湯沐浴齋戒行功有百日方可祭煉

黃檀香降真香沉香安息香乳香丁香 藥香 右為末酥油調和為餅如小銅錢大再餅重一錢陰乾隨爐焚之黃臘封口每用一餅炭上焚起其烟車

上天門問神即至

令牌前向式



東方

上面三聖

下勅令三字



令牌後向式

斗陽

訣才前即

陰 斗 怡 掌 訣



唐元秘法

第四卷

叩齒三遍焚香拜請上界天仙真符中界雲仙符下界水仙符五方走報直符特
為信士某入此枝寶香百拜奉請 九天玄女三位即君那吒太子証明應光乞判
分明回位安精神

安精神咒

本師安精神祖師安精神玉女安精神安我精神護我身形與天地合德與日月合
明急急如律令又呪曰天開光地開光年開光月開光日開光時開光手中開光掌
中開光就極上格訣書符掌工

黑雷令 雷 魁



謹請上元天官中元地官下元水官 謹請貪狼巨開祿有文助廉貞武曲破軍左
輔右弼 四聖天天尊 謹請東方青帝青太尊西方白帝白太尊南方赤帝赤太
尊北方黑帝黑太尊中央黃帝黃太尊 謹請北極紫微大帝天雷霹靂官將羅列
照吾身形神差兵將在五座前望汝速飛報應五個神差童子逢來我助吾今格汝

是吾兵吾今格汝是吾將汝聽吾令 吾池令謹請東方青帝青太尊南方赤太尊

童子西方白帝白太尊北方黑帝黑太尊中央黃帝黃太尊身下降現身來臨
謹請茅山六壬地理仙師行天下救民間推排八卦知凶百二十八宿掌中翰青鳥
白鶴燈 呂才郭璞楊救貧迴山祝水三都神若有靈臺升社稷神卦開時不問尊
吾奉六壬地理仙師急急如律令仙仙化掌玉女化掌

點 誠亡
九星破機 邪精

已開地戶 塞鬼路

差 五方童子上手
自無人看見

仙人化紙玉女化紙仙人程云左手化為日右手化為月日月照起焰焰光差五方
童子上手紙與人見之差童子請土地公作主人 入天宮口曰請那吒太子 謹請
那吒靈靈傳光太子仙尊行脚踏斗魁七星發靈光步步靈金鎧踢起毬球拖行
打開球內百萬強丹海行天下救濟眾生那吒尊聖初到奉行請早大音紙入五方
童子歸五方那吒太子歸天堂本師收魂歸祖師收魂歸仙人收魂歸玉女收魂歸
精神壽數還依舊洞曰桃花香自飛 人思各散一炷而歸

萬法歸宗

九

金剛聖通寶劍法

造寶劍須用子年申月黃道日預先七日前齋戒沐浴咒三晝夜畢就於擇定古神廟鐵器係伏重三斤者今鐵匠一氣打成寶劍長一尺四寸完時就插在古寺中鼎內呪四十九日每日早呪四十九遍打劍時捏金剛玉印手訣其訣藏在袖中然站立令鐵匠一氣打成完就五夫不可間斷呪畢時須去山林中試看靈否果靈即止切不可收藏在卧中如未靈再呪四十九日如試劍時須捏玄天上帝手訣其訣把劍一書隨即回頭復還本位切不可停留呪曰唵吧喇囉囉吽吽安婆訶呵般囉吽哪囉穩之隱精摩呢嚨哪嚨安着急哪嗎呀嚨囉囉吽吽安婆訶此乃天遁劍法切不可輕傳非人成之戒之

萬化無窮鍊通天如意大法

通天如意大法序共一十四宗
夫此法者天地初判日月初明二氣初分三才初立天地八卦四象五行運聖相生丁甲相定諸神所降天地既立大法方顯及天祥變易人事吉凶地理化異此法自大周萬歲末朱君傳與姜太公下至六入我眉山白簡公大羅山黃石公王化山李先生石巖洞清曉子紫峰山王海公清流洞三化真人此六人真仙傳授各得超化入聖昇天却後後大加元年六華山李守公於東齊國避兵遇得隱化藏身大加五年夜牛蒼前見一火光如日守公自去看之光彩射人石匣自開顯露忽見書一名曰萬化無窮鍊通天如意大法及信香一部自此收之傳教後人至漢末三分至唐中授十餘人傳之於郭子儀張子真劉元公俱文質喬三公化元陳黑子傳授至今非半悟仙道者豈能見也亦不六耳所談所見殃禍非輕謹之慎之
凡煉此法者須擇甲子乙卯戊寅日於靜室古廟神祠中用鹿脯不拘多少白骨馬雞一隻大魚一尾甲馬四十九分燈七盞花七餅饅頭七盤菓子七盞檀香一兩二錢雲香六兩末香燈香設祖師位混煉念咒祭時滿斗焚香誠心齋戒或三七五七七七為驗先念黃名呪每日三次每次念四十九遍拜七拜服信香一餅取五

萬化無窮鍊通天如意大法

98

請黑殺神咒

詳請北方黑殺神急來正好護我身形隨天入天隨地入地隨山入山隨海入海隨人入人隨樹入樹隨水入水隨大入大隨金入金隨土入土隨鐵入鐵人明地明神明鬼明年明月明日明時明燈明水明開條大路任我游行吾奉太上老君急急如律令

念咒畢向水盆吹氣一口閉目前行大路堂堂並無阻碍開門闔戶緊關緊鎖神力目為此法切不可欺天害理濫究傷人如意就回即宜謹之秘之如得物召神護送 咒曰天法靈靈地法靈靈祖師法令不敢留停急風急雨即早回行前拿什物六神後跟吾奉太上老君急急如律令

凡煉時念黑殺神咒四十九遍焚香付四十九道次化水吞 道每道俱用黃紙硃書印括此符道天靈文不可胡書亂寫地靈作踐之中殃及其身實不謬矣賢之寶之旁人竊視似入水也切忌切忌

靈符式



符形



王季文



執草隱形避難法

欲隱形時執柳枝一尺二寸在手用東南者可念前番召呪四十九遍用印向柳枝虛印二十四印嘴信香一餅連林柳上閉目在乾地挖一坑深三尺埋之四十九日足取出用也凡如不用以黃絹紙書後符色裏柳枝常於懸藏於身邊不可輕泄天機實真秘法保命護身以避難也

移山換景

用大葫蘆一個空用前印在口上虛印三十六印焚信香一餅望西引之大喝一聲叫變變變右手劍訣於上周圍一道無一時眾人視見一切宮殿境界非光甚美真東仙府也微收以左袖一拂喝一聲胡道出來即如用矣 此法照前二持練無不應之於深津處所收放常要焚香檢誦仙真自降大則心神明易與廣契合疎無不戒者若以愚或亂便且道道矣秘之秘之若非志意相符切莫輕授

來力令

聖王



內塗之用印
內塗湘子在圈

偈曰

每日虔誠一炷香天曹斗壇下無大神符一印誠心煉仙素真自從此煉畢已故將此祭禮送聖歸仙宮 將祭物速理運送水中解神回家不可返顧以後在行切戒

不得妄役只此呼誨
神仙火坑法

凡學道之士未起三昧還在五行遊方行於不足之地夜宿觀廟倘遇隆冬本意身上寒迫用此術以避風雪各離四八不沾溫煖如常可助修行之人也

凡曰

大帝法地大帝天大帝善照九曜列宿隨體寒氣通潛一次之內風雨難沾隨身入尺助吾修丹吾奉南方炎帝真君急急如律令

符錄書



此法用大伏庚日起至未伏庚日止每日午時向太陽立下書咒是二字於地下左脚踏定右脚踏一字箇存神注意左手擎符右手劍訣念咒七遍取咒七口吹符上七遍畢符焚吞之忌淫慾五辛三厭若天暗之日向南注想太陽依舊持煉授過道衣切勿拆洗可留收長服不拘陰冬之月或出外遇荒村古廟瘟脫卧於地上右手劍訣念前咒七遍就地上虛書真大二字吹氣一口左脚踏住以右手拂之存神睡定風寒遠避可以備其煉道乃 太上老君憐憫傳世有德之士遇者焚香發誓方可授之如傳非人雷火誅身刀劍滅形戒之秘之

杏子假尸術

此法用杏子六枚書六甲神名取自己翼血浸一宿年初一日將杏子放在磚內把向正東卯時念咒七遍吹氣七口在上就將磚移於靜室內祭煉六日燈六盞水六鍾滿足盛於袋中凡遇急難一切惡事去一枚於地下即替己身死也當謹守之非地物示不遵仙律天必誅之

咒曰

杏杏六甲陰神隨身寸按用即成大經請上奉三清金旨玉皇勅令運用這靈攝
六甲六庚神名
甲子飛騰 甲寅宗地 甲辰乾龍 甲午萬通 甲申節畧 甲戌超越 庚子
將軍 庚寅涌地 庚辰往來將軍 庚午多子 庚申坤龍 庚戌將軍速降律

令攝 此術雖千金不傳切勿輕泄珍重珍重
鞋遁法
欲煉之日用黃紙潤二寸硃書震雷符於上面向北燒灰清水吞之向北念咒三遍
取氣三口吞入腹中臨用之時棄右鞋一隻正東而去行過三步則鬼神不見所留
必鞋如自己之形人見似真死過九日法盡乃眾視之為鞋
脫身守屍咒
太上三官五雷久隨吃吾真先守吾真元吾奉太上老君急急如律令攝

符震雷



此術傳有德之士
若輕舉妄動及後
非人天必誅之

寫神鐵脚報

用鈴紙書一童子五寸長頭挽雙髻而似鐵色樣上紅下青脚穿草鞋并袖而行
先用三牲果品冰禮祭畢供養三七日每日卯午亥三時每一時念咒七遍燒甲馬
七箇三失共念咒二十一遍燒甲馬二十一張每一七穿白帽一隻紙馬祭之燒投
詞一張七日開金口用鐵針針破口眼耳鼻后用符山口竹削成針樣照用針眼投
入祭之二七俱用白鴨投詞至十八九日說名已真至二十一日開事報萬里吉
凶將童人甲馬脫去如來說話不可答應應則不祥

咒曰

吾今上界請念金姪騎龍跨虎掃山攬海掌上揚塵吾奉 東嶽府君符金丹請五
方童子白馬將軍遠近報萬里禍福近報千里行人吾奉 太上老君急急如律令用

投詞曰

立投詞人某係某處某子為某事年月日時投拜云游全真道人某傳授 九天玄
林耳報之法名喚小鳥獵神遠報萬里近報千里若還不報送入酆都之中立投詞
為十度師一年月日時立投詞某人投

高去帝云

一百一

開金口咒

天之精光地之精光二十八宿星光元始大光太光照曜十方林光一照鬼魅皆滅
南斗六星北斗七星五帝太上老君急急如律令

喝么呼色法

凡煉此法預收聰明伶俐死的某人照尸燈油一些放卵壳內將匙以候捧手於正
月十五日夜寫神五鬼牌位在淨處用猪肉一塊黑魚一尾酒七杯香油燈燭俱
獻望北斗念咒一遍取五方炁五口吹入右手內如此四十九遍畢將祀物自用以
后臨場叫呼死人名再喝成有要字要皆要三就三要六就六隨口轉也

咒曰

博神五鬼住五方我今請汝入錢場呼色喝錢隨吾轉不怕金銀着斗量吾奉南斗
六星北斗七星太上老君急急如律令

相祖白鶴紫芝道

夫白鶴紫芝道法乃漢名將中離翁傳唐秀士呂純陽純陽傳韓湘子闡揚大教廣
發慈悲處后之通靈雖得任世延年功行不完未起三界和光混俗仍在塵下如值
未劫兵荒馬亂遍救天下死日逃避境惜哉今以仙術留傳於世風有道德有道德

者起得是訣度心懸告

万法教主歷代仙師其通誦意某之老祖師牌位奈果香

澄虛靜白明無戲度誠持煉功成行藏之元龍脫因災大難永不遭刀兵之手故云
一若君死世不出先塵劫而行化後元極而長存隱顯莫測變化元窮普度天下人
不可具述矣

凡煉此法者用白毛七根自己頭髮七根手足指甲共剪三分陰陽瓦焙焦存性為
末入飛羅麩打糊表蛤蚌紙如不后剪成一牌長三寸三分闊二寸二分五色絨繩
繫之待神下界之日一面以鶴是調珠一書符一面以人乳汁磨墨畫鶴一隻聽
用又抹蘭花七并己髮七根手足指甲共三分陰陽焙乾為末入飛羅麩打糊表
蛤蚌紙如不后剪成一牌長三寸三分闊二寸二分五色絨線繫之一面以蘭花葉

搗汁調雜黃書符一面以人乳汁磨墨畫紫芝一枝梨畢但入絳袋盛之就於本月
日起淨室之中設位供奉祖師務要虔誠潔淨勿令產考難大犯穢污投詞毋揀

要案放一明亮新鏡念咒各七遍焚符各一道研水吞服叩禮七拜將二牌懸於項
下衣內連之一日三次忌戒五葷三獸煉至一七日念咒吞符拜畢將牌出靈掛在

胸前對鏡照之如見仙尊不見人形是直驗也如不見仙尊仍見人形再咒煉之一
日務要照見仙尊不見人形為止若有緣者道心堅固誠意合志不過三七日照

白鶴紫芝道法

上卷

蘇子瞻集卷之六

之鶴草但見休辦三牲祭禮還神以后逢山王雞先出鶴牌而化鶴欲出草牌而化草任意而行此乃助墳保命之仙術也實為性命有德之士宜當警援以為護身之寶非人切不可輕傳若無德行祿薄之輩饒倖一時煥成輒起享盛之心上天譴罪殃禍及身也乃萬金不傳之秘謹之慎之

决 星 决

石皮

武
廉

禄

30

食

左斗名劍訣

脚步丈量正

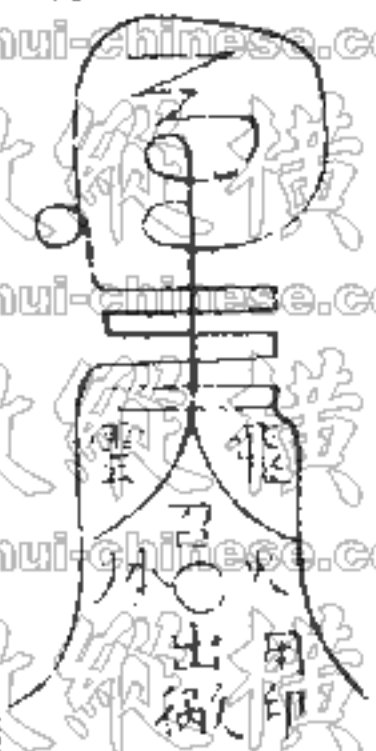
丁步

白鶴堂平記

白鶴林翁白鶴神金丹 點得延齡大化白鶴昇天去人跨白鶴登祥雲太上玉旨
親垂教留傳助道通真形走遍天涯人莫見非災橫禍不能侵弟子誓授神仙法逢
凶遇難避刀兵慧眼送觀采害者須臾變態隱吾身一化白鶴二化禁草隱顯莫測
眾神護挑吾奉太上老君如律令勅北岳帝君速降攝真言曰 念盛臨多利多
利攝 一无念七遍

鶴 符 式

物

[illegible]

書在園內之坐

此符用黃紙錄砂書
東南面天罡取炁入
囑囑內寫白鶴編字
真任囑內左呖有呖
時口畫二道灰化吞

紫芝靈全咒訣

方化叢中一顆草其色青青香更好神仙採取在花盆子般變化用不了吾今法煉
憶吾身縱橫界無煩惱行亦無人知坐亦無人見遇兵不受驚逢賊不受拷漫道係
長生相隨白鶴草吾奉太上老君急急如律令勅東嶽帝君速降攝

算符式

勅人

○

檢

冰

Case
Study

1. **Introduction**
 2. **Methodology**
 3. **Results**
 4. **Discussion**
 5. **Conclusion**
 6. **References**
 7. **Appendix**
 8. **Index**
 9. **Table of Contents**
 10. **Figure 1**
 11. **Figure 2**
 12. **Figure 3**
 13. **Figure 4**
 14. **Figure 5**
 15. **Figure 6**
 16. **Figure 7**
 17. **Figure 8**
 18. **Figure 9**
 19. **Figure 10**
 20. **Figure 11**
 21. **Figure 12**
 22. **Figure 13**
 23. **Figure 14**
 24. **Figure 15**
 25. **Figure 16**
 26. **Figure 17**
 27. **Figure 18**
 28. **Figure 19**
 29. **Figure 20**
 30. **Figure 21**
 31. **Figure 22**
 32. **Figure 23**
 33. **Figure 24**
 34. **Figure 25**
 35. **Figure 26**
 36. **Figure 27**
 37. **Figure 28**
 38. **Figure 29**
 39. **Figure 30**
 40. **Figure 31**
 41. **Figure 32**
 42. **Figure 33**
 43. **Figure 34**
 44. **Figure 35**
 45. **Figure 36**
 46. **Figure 37**
 47. **Figure 38**
 48. **Figure 39**
 49. **Figure 40**
 50. **Figure 41**
 51. **Figure 42**
 52. **Figure 43**
 53. **Figure 44**
 54. **Figure 45**
 55. **Figure 46**
 56. **Figure 47**
 57. **Figure 48**
 58. **Figure 49**
 59. **Figure 50**
 60. **Figure 51**
 61. **Figure 52**
 62. **Figure 53**
 63. **Figure 54**
 64. **Figure 55**
 65. **Figure 56**
 66. **Figure 57**
 67. **Figure 58**
 68. **Figure 59**
 69. **Figure 60**
 70. **Figure 61**
 71. **Figure 62**
 72. **Figure 63**
 73. **Figure 64**
 74. **Figure 65**
 75. **Figure 66**
 76. **Figure 67**
 77. **Figure 68**
 78. **Figure 69**
 79. **Figure 70**
 80. **Figure 71**
 81. **Figure 72**
 82. **Figure 73**
 83. **Figure 74**
 84. **Figure 75**
 85. **Figure 76**
 86. **Figure 77**
 87. **Figure 78**
 88. **Figure 79**
 89. **Figure 80**
 90. **Figure 81**
 91. **Figure 82**
 92. **Figure 83**
 93. **Figure 84**
 94. **Figure 85**
 95. **Figure 86**
 96. **Figure 87**
 97. **Figure 88**
 98. **Figure 89**
 99. **Figure 90**
 100. **Figure 91**
 101. **Figure 92**
 102. **Figure 93**
 103. **Figure 94**
 104. **Figure 95**
 105. **Figure 96**
 106. **Figure 97**
 107. **Figure 98**
 108. **Figure 99**
 109. **Figure 100**
 110. **Figure 101**
 111. **Figure 102**
 112. **Figure 103**
 113. **Figure 104**
 114. **Figure 105**
 115. **Figure 106**
 116. **Figure 107**
 117. **Figure 108**
 118. **Figure 109**
 119. **Figure 110**
 120. **Figure 111**
 121. **Figure 112**
 122. **Figure 113**
 123. **Figure 114**
 124. **Figure 115**
 125. **Figure 116**
 126. **Figure 117**
 127. **Figure 118**
 128. **Figure 119**
 129. **Figure 120**
 130. **Figure 121**
 131. **Figure 122**
 132. **Figure 123**
 133. **Figure 124**
 134. **Figure 125**
 135. **Figure 126**
 136. **Figure 127**
 137. **Figure 128**
 138. **Figure 129**
 139. **Figure 130**
 140. **Figure 131**
 141. **Figure 132**
 142. **Figure 133**
 143. **Figure 134**
 144. **Figure 135**
 145. **Figure 136**
 146. **Figure 137**
 147. **Figure 138**
 148. **Figure 139**
 149. **Figure 140**
 150. **Figure 141**
 151. **Figure 142**
 152. **Figure 143**
 153. **Figure 144**
 154. **Figure 145**
 155. **Figure 146**
 156. **Figure 147**
 157. **Figure 148**
 158. **Figure 149**
 159. **Figure 150**
 160. **Figure 151**
 161. **Figure 152**
 162. **Figure 153**
 163. **Figure 154**
 164. **Figure 155**
 165. **Figure 156**
 166. **Figure 157**
 167. **Figure 158**
 168. **Figure 159**
 169. **Figure 160**
 170. **Figure 161**
 171. **Figure 162**
 172. **Figure 163**
 173. **Figure 164**
 174. **Figure 165**
 175. **Figure 166**
 176. **Figure 167**
 177. **Figure 168**
 178. **Figure 169**
 179. **Figure 170**
 180. **Figure 171**
 181. **Figure 172**
 182. **Figure 173**
 183. **Figure 174**
 184. **Figure 175**
 185. **Figure 176**
 186. **Figure 177**
 187. **Figure 178**
 188. **Figure 179**
 189. **Figure 180**
 190. **Figure 181**
 191. **Figure 182**
 192. **Figure 183**
 193. **Figure 184**
 194. **Figure 185**
 195. **Figure 186**
 196. **Figure 187**
 197. **Figure 188**
 198. **Figure 189**
 199. **Figure 190**
 200. **Figure 191**
 201. **Figure 192**
 202. **Figure 193**
 203. **Figure 194**
 204. **Figure 195**
 205. **Figure 196**
 206. **Figure 197**
 207. **Figure 198**
 208. **Figure 199**
 209. **Figure 200**
 210. **Figure 201**
 211. **Figure 202**
 212. **Figure 203**
 213. **Figure 204**
 214. **Figure 205**
 215. **Figure 206**
 216. **Figure 207**
 217. **Figure 208**





大木

天

在內建

金文

hina

Figure 1

東

毒

ings

ings

護無碍凡百所事若欲希求無不搬運遂意秘之秘之

混天咒

精靈精靈不知姓名投兩五鬼到吾壇延順吾者吉逆吾者凶轉吾了道匡吾成真

今爾搬運即速就行逆吾令者寸斬以塵吾奉太上老君急急如律令

真言曰

南無胃浮咤吉喇俺吉喇一氣念七遍吸五方炁五口念畢焚九靈符一道後焚

五鬼名符五道每日三次香羹美酒肉脯饅頭任意施食油鹽醬醋全燒金銀經福

千張常用之

符靈九

秘



張五

聖



張五

寶仁

李凱

張五



俱是五鬼姓名書此符此名逐一貼於包灰壇下初五鬼搬運焚香正符執念真

言里先燒焚召九靈符一道後焚正符逐一呼名速至速來有事驅用燒符一道呼

叫一次五道五次

勅鬼

召鬼

拘鬼

役鬼

煞鬼

高長帝宗

卷二

十七

如現形時各與五誓隨吾役用呼五鬼立至無常不離左右動止相隨凡食先與之
若煉畢祭禮賽之念

祝食咒

三界無量食充滿法界中濟汝飢渴者清色無色聲 又念

開喉咒

悲天帝枉苦煩惱三連中猛火燒咽喉常思飢渴念一酒甘露水如熱復清涼幽境
靜樂托化逍遙鄉吾今施汝供益如仙境眾一粒變十萬河沙鬼神共吾奉億億劫
中度人無量壽聲赴感大乙救苦天尊青玄上帝律令攝 法事畢已後任意而行
不可泄慢慎之

混煉柳靈咒法

凡煉柳靈者先須戒去好貪常存道德擇吉日取東方長流水邊柳樹一段雕刻人
形長二寸六分以按陰數眉眼分明七教玲瓏左手陽印右手陰覆頭挽雙髻身著
統衣用硃砂乳汁調寫心肝脾肺腎於黃紙上捲入腹中次以雞冠血隨滴林口內
就紀年月日時八字降生却待甲子庚申成日祭煉於靜室之中用白雞魚脯兔頭
香果供獻每日早晚先念三元咒一遍次念混煉現形咒四十九遍終符一道禮拜

畢响午晚開照前行持煉至二十一日所掛紙旗自然焚化加忽然雨開是顯靈也三
十五日見形不許猶太在孝主人觸污自與契合同盟調教老成自不相受任其呼
役扶危救苦不可安後非為亦不可輕授無德之輩如違禁戒定遭天譴口可助道
衛生不可奸淫事殺貪財苦陰德兩扶則功行千萬造化深遠矣

取木咒

柳靈即柳靈郎生在這郊古道傍吾今請爾為神將免在郊野受風霜四時入節祭
賽你每日香爇你先當急念林林陽陽日出東方神令一斷早離此方吾奉 太上

老君急急如律令 凡取此木者將斧砍一下念一遍砍七下念七遍至第七遍重

手砍下不可回頭令匠人依前雕刻依前混煉裝飾畢待甲子庚申成吉神在日祭

每早念三氣密咒一遍

咒曰

天生靈龍道本上昇平烈正氣利於太清輔陽正道行於中正六甲洞元九天起形
福延子孫仙行自真次及人皇人欲長生六丁九炁秘密真誠敬之脩吉昊天貴名
久久得道常任之清閑此真句與道合真 先念此咒後念混煉現形咒須要誠心
有想以神會神不可六耳所談則不靈驗矣

50長壽咒下二

廿七

追魂現形咒 左斗右劍
 魂靈柳室九氣皆明外具四象內全五行我乃人通你乃木精上奉 帝勅令爾同
 盟通靈達聖早現真形隨吾呼召擁護吾刑違者送祿還惡助兵或取財寶或攝香
 羹疾來疾去勿得延留在家出家晝夜相親千人難見萬人難尋凡所在處左右隨
 跟他時行滿功與同分稍有違慢上奉 天庭罪當 受示隔沉淪真形速現速現
 真形吾奉東嶽教主撫立立極帝君令攝密公七通真言曰 咍咍臨正吟唧唧唧
 咍咍咍



詩曰
 道法於身不等閑尋思此理徹心寒千年鐵樹花開易一人都出世難

凡書此符面南
 執頭向左右取左
 賢北海黑煞之
 然吹喝園內即
 書諱字准之乾
 上出筆

道法本無多南辰青北河都來三七字縛盡世間魔

陰魂報一宗

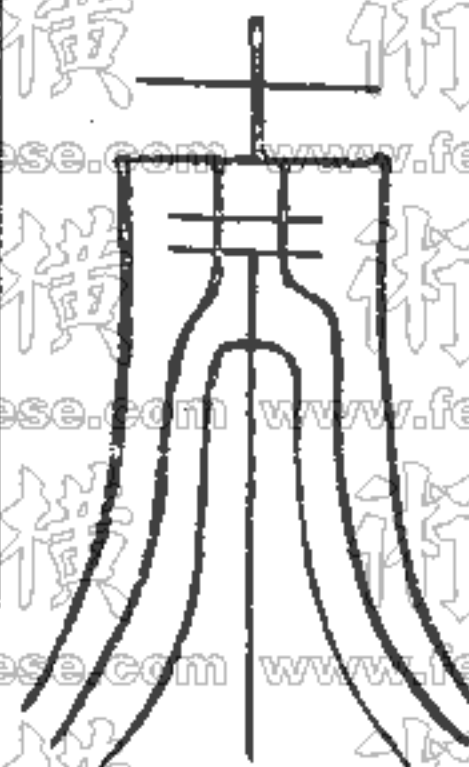
用辰日死人蓋面紙一張須要來覺聰明伶俐年少壯者則可以陰陽瓦二片將社
 壇土封固止留二門將此紙面朝上竟放於五內為安身立命之處所每晚安設淨
 室二十一通拜二十一拜手指辰凡供尤之物不拘多少每用七盞祭之其
 祀物自食不可棄與別人用此魂上士七日中士二十一日可不見其魂如見魂
 時就與發誓跟隨使用倘使喚時將紙木眼一編手指辰紋疾至報事遠報千里行
 人近報眼前禍福如出外帶此紙在身過其魂天件不准如年一月深魂該脫生告
 放就將原紙燒毀湯飯運之即去再要依太再取行持煉時每日
 鳴立至

收魂咒

鬼神鬼神鬼見鬼問五令勅汝契今不眼近報禍福遠報行人下吾同水當川大恩
 過吾令旨永不超身吾奉 太上老君急急如律令 將瓦放在室東南角桌下以
 紅裙甲面持也
 佈臨速魂陣

此法如用時先念普召咒四十九遍以黃紙硃砂書八王名號在紙上又以硃砂塗印印在八王名號上又用信香五餅研和將八王焚化共一處火遇兵將攻敵將八王與信香淨水研調望他軍陣中連焚三口不一二時兵將如酒醉昏迷行立不住魂魄皆無其法官先於丁甲日以硃砂書神符二道佩之吉驗

甲信神符



丁信神符



八王名號
一 天門王季文 二 大門天王王存 三 九吼王 四 請肖玉則王 五 請關王楊
六 天即王九太 七 天洪王張仁 八 今轄大統三魚王
以上八王名號俱以硃書黃紙硃如則化成灰攪信香水調和急用時望他軍陣中
三 自有諸神助力前攻他軍如酒醉昏迷立不住魂魄皆無也不可輕用謹之

謹之欲試以符佩一羊身上入羣羊中以箭射之此羊刀箭不能傷身
靈信香方
此靈信香方者能除妖怪邪魔退病患驅刀兵劫速急煎香即有天神鑒降護身免厄也如有天旱燒此香三日天雨下降如有猛獸侵害人用口嚙爛望天門喚之一切天將善神俯捧其身自然不敢來也

木香 白檀香 降真香 苓朮香 各一錢 玄參 香附子 甘松 葉本 各八
右為細末煉蜜為丸用甲子日損丙子日為末戊子日入室和成一塊咒祝願子庚子日為丸陰乾壬子日入胡盧內藏之又用甲子日卯時望乾方燒焚一丸祝祝如有稟公害命用口嚙望天門喚之依法煉之念咒三遍即解

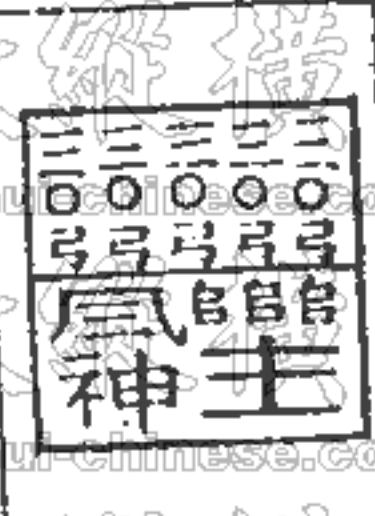
咒曰
一言成兵 一言成山 有阻我者 悉此是家臣大將 渾海大將 大先大將 有逆者折其脚 騎馬者倒我 而此急急如律令 奉勅

信美香方
此香名信美香又名護身香又名土神香此方乃昔華山道士慈濟子漢明帝時人

此香名信美香又名護身香又名土神香此方乃昔華山道士慈濟子漢明帝時人

也將此方書於石壁之上名傳不朽然此香開天門閉地戶益壽延年通靈達理
 道遠重獸避刀兵之災難除鬼怪之邪魔和合買賣解脫殺害之冤家消除疾厄苦
 惱之難隨身帶之臨陣刀箭不能傷害若天降諸重傷苗稼走獸害人集眾焚此香
 並皆出境去之如多時雨不降集木焚此香三日內其申必降方具香樂於後
 沉香 白檀香 降真香 廣木香 乳香 各二錢 參朮香 八錢 香白芷 八錢
 玄後三錢 甘松一兩 藁本八錢 香附子八錢 大黃一兩
 右十三味為末煉蜜為丸如指尖大或作餅子陰乾遇厄難無人處嚼碎望虛空噴
 之聖賢諸神降臨救護一切厄難即時消除其法用甲子日修合攢約丙子日搗藥
 細羅戊子日煉蜜和丸作一塊在聖前預放庚子日為丸此香須稱自己姓名丸之
 陰乾至壬子日盛入葫蘆內
 若請 聖賢諸神人人道場中焚燒此香必降臨之除有邪降有福消千災而脩合
 忌婦人雞犬見之誠心信禮君子要戒行耳非人莫傳恐遭天譴慎之戒之

神印



此印上下四寸
 四分厚三寸先
 要整齊衣冠齊
 戒七日然後焚
 香用印

一急者動鬼神二急者日月不明三急者兵將亂打四急者龍虎來護五急者成雲
 來晚六急者參見上帝七急者赴聞死瑶池八急者羣仙來會九急者神兵百萬十
 急者跨獸行走洞府此言天地之根萬祖修真秘術若非其人亦不可傳必付有德
 之人知天地造化而來赴瑶池之會立為地神仙之首也

萬法歸宗卷三

新刻萬法歸宗卷之三
北極紫微宮見商正咸以重紀星
之座第二珠第三宮中庶子居第一號曰皇太子四為后宮五天樞天樞最
赤二明五星皆直明四大為子乃其與天號曰皇太子四為后宮五天樞天樞最
輔宜大期吉不為妃四為子乃其與天號曰皇太子四為后宮五天樞天樞最
少獨無傷文次左右皆上輔少輔二則居左樞右樞夾門前上車少車次對布次左
星是為兩星皆十五宜明以各輔少輔二則居左樞右樞夾門前上車少車次對布次左
陰德兩星前門中主明則新君不宜明則尚書五星以次歷四輔同出官能兵起天御命如所通若山對
女四星天柱五陳天柱不明則大司理五星以次歷四輔同出官能兵起天御命如所通若山對
明則陰陽和句陳天皇獨在勾陳裏連九個星名曰傳舍如連丁主則胡人華蓋并
六星杠作柄象華蓋形同上蓋上連連九個星名曰傳舍如連丁主則胡人華蓋并
各六珠右是內階左天廚對右樞居元帝則文昌上小吉角八明則武備大
不格若不見則大廚下五個天格有主元帝則文昌上小吉角八明則武備大
六星傍左樞吉暗也主二內廚對右樞居元帝則文昌上小吉角八明則武備大

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

此圖乃天官書之遺蹟也。其法以二十八宿分佈於宮中，以察吉凶。凡有大事，必先觀此圖。其法以二十八宿分佈於宮中，以察吉凶。凡有大事，必先觀此圖。

出子大徵宮外明堂坐更有壺台皆三個

位常使居其後大臣為亂不見則後及幸死則常陳七位無或謬則武動則天

守之不明則人同其事太子見明則不若金水所乘臣太子并從官黑列帝座於左認

細明吉而用事太士之所失位若天子大木四個門右為內屏臣有禮則君正帝內座於

中正明先吉侍古五里諸侯卿後行四個門右為內屏臣有禮則君正帝內座於

黑九卿公皆侍古五里諸侯卿後行四個門右為內屏臣有禮則君正帝內座於

道以所犯客之中希生禍成門內一謁者王爵兵客外以次黑三公邊故同集二

命有相兩星曰天庭大徵宮昭昭到宿布倉亨左右執法夾端門四將四相左右分

兩微宮上元天庭大徵宮昭昭到宿布倉亨左右執法夾端門四將四相左右分

大徵宮上元天庭大徵宮昭昭到宿布倉亨左右執法夾端門四將四相左右分

南星起兵星則地動三星曰維星散則地動

皆山安五曜及客寸搖光左孔大槍立至天工左通及中七星為杓則國昌否則

則不安五曜及客寸搖光左孔大槍立至天工左通及中七星為杓則國昌否則

璇星三璣四權五衡是六七門陽搖光明主弱半明又昌北斗魁杓七宿明一為天樞二

輔星近著門陽漢輔明下功者明強主弱半明又昌北斗魁杓七宿明一為天樞二

宰相太陽側明更有三公相東邊居常吉移勢者官大將不明吉暗山後見則凶不

六個大尊邊吉同章太太陽之守四勢前太陽守大將不明吉暗山後見則凶不

低微搖動發凶皆吉青黑文昌之下曰三師古三九算只向三師明貴處也不

清輝光明大皆吉青黑文昌之下曰三師古三九算只向三師明貴處也不

[illegible]

八宿隨其陰水火木土并與金以次別有五行吟
 二十八宿歌
 東方蒼龍七宿 角十二兩星南北正直者 其中黃道所經七曜所行明則太平若
 為早右道政金光北陰道五星明之為水蓋天之南門值星之四表也 中有平道上
 天田總是黑星兩相連 動搖有虞大田主王畿之金紀之兵火也 道右一黑名
 進賢暗山田上三黑周鼎然則運作不室角下天門左平星雙雙標上分明黑待客
 之所不見則兵庫樓十星屈且迴樓中有柱十五星其中四星列名衡仔細尋識莫
 或冥度中星不見明而動搖則兵出四方樓南門外兩星存宜明忌暗是南門遠之
 人貢暗則英火起所流九度四星洽是管弓狀明大吉移動則天下早潦大角一星直上
 明食山月食王若者惡之折威七星亢下橫氣大守則秋大角左右攝提星三三
 相似如鼎形即楚詞所謂攝提星之則聖人受明則大更有頻頗與陽明兩兩折威下左存
 宿星入陽門則夷狄化達塞入之則大聖人受明則大更有頻頗與陽明兩兩折威下左存
 受宿犯則后紀應火行則一箇招搖使可止步色大起角提便河橫列三星狀主其國有
 不識稱無名處澤則甘一箇招搖使可止步色大起角提便河橫列三星狀主其國有
 兵色變動帝帝三星河之西不見則大亢也六星近攝提王莽移氏下騎官二十

www.fengshui-chinese.com www.fengshui-chinese.com

等則兵長沙中附一星先子明則人長壽軍時雨星軫下是通則道不門東青丘七黑
子主三東國丘下器府三十二明則人長壽軍時雨星軾下是通則道不門東青丘七黑
有諸星分北無異同道以管窺人豈能無怪未即可以許其是也非也通則道不門東青丘七黑
分野反在北方北斗分道反在南方則其理有不可究詰者當是知星也通則道不門東青丘七黑

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

搭天規模

祈雨敘

論祈雨之得法先要己心正然後可合於天心次要己氣順然後可以同於天氣故
中庸一註有云吾之心正則天地之心亦正矣吾之氣順則天地之氣亦順矣正此
謂也但世人遇事意欲替天行道普濟民物必須端其己之心原其生平之行並
無為所非為凡事取天理人心之所在以陰德而候陰功雖有分外纖毫利益便宜
之事於己亦未嘗而為之也若此者之心若此者之氣則可謂正人矣一言而天地
信一動而鬼神驚縱有邪魔妖怪聞其聲則藏形縮體見其貌則悚音畏服用之於
祈雨莫不感應焉如逢旱有人虔誠求請用八人道五方化作九龍取水法各齋戒
沐浴宿壇祈禱按好雨露无之星念天地諸真之咒書與雲布雨之符捏雲龍風虎
之訣發甲子辰時之牒掌驅雷掣電之權切忌喪服葷酒不潔淨之人混壇其原乎
天神格而龍神享油然作雲沛然下雨蓋有不期然而然矣
時在嘉慶丙辰春三月壬申天師張序

祈雨禮儀

凡祈雨所在以潔淨僻處有壇擇樹木處所設壇用生龍骨一片雲母石一片金
石
帝
下
三

二、設神白紙五張尋屬龍相童男童女龍口龍時吐沫和龍骨雲母石研金墨一處
 新筆一枝畫五方五色龍五條雷公電母五位新針一枝取白雄雞冠血和金墨研
 新筆與五方龍神雷神電神點眼開光仍用屬龍相壯人五名又姓雷人一名大水
 桶五個大鏡五枚向五方井取水來到壇場放在五大甕內以畫龍點之晝夜焚香
 申牌虔誠禱告書符捏訣登印咒之大有靈應無不如影隨形焉論與雲致雨求急
 將在於即日其次在於三日其次在於五日其次在於七日仍用素香有德行八人名
 為鄉老齋戒沐浴同雨師宿壇又變作八龍化作九龍取水法如得雨時以禮謝天
 地山川社稷之神暨五方龍神不可輕慢取罪

祈雨壇場所用物件壇取于午向格
 用大棚一所高一丈五尺四方俾柱闊一丈需梯一條
 磬一口鐘一口方大香爐一個方小香爐一個
 燈籠一對火銃五枝大水甕五個大水桶五担
 八個供果二十碟銀頭十五碟奠茶一壺印香五齣香線十封進貢
 金銀五百大紙錢五觔燭五對神牌三十個書牒黃紙五張書符黃紙
 二十張淨白紙五錢銀硃五硃砂三錢生龍骨一片雲母石一片

金墨一錠新大小筆三枝天地牌各一付
 新虎面盆一個新手中一條卓牌一張新大小鏡一付新雲頭鞋一雙
 新青衣帽一付西北人家鼎一個燒柴一百觔屬丙子丁未相人二名屬
 龍相童男童女二名屬龍相壯人五名姓雷人一名龍亭一座屬龍相穿
 青衣一名屬虎相穿白衣一名有德行鄉老八名屬羽姓人四名壯龍亭
 迎龍用金鼓旗一付響器號頭一付黑女人一名屬龍女人一名

五方井上取水法
 按本年新正月內看何龍治水如甲辰龍治水是東方龍神以東方龍神為主先取
 東方井水念東方龍神咒以甲辰青龍屬水次取南方井水以木生火論三取中央
 井水以火生土論四取西方井水以土生金論五取北方井水以金生水論不過看
 何年何方何龍治水以五行木火土金水相生為禱雨之法則變化必在於此矣如
 有年新正月內丙辰龍治水是南方龍神以南方龍神為主念南方龍神咒先取南
 方井水以南方是赤龍屬火次取中央井水以火生土論三取西方井水以土生金
 論四取北方井水以金生水論五取東方井水以水生木論亦必在光明正大素
 德行並無一點欺心邪事之人可以為雨師禱之或禱之時須先將自己生命生時

日月書寫序已平素立心制行無善可遷無惡可改寫牒中上天地三界龍神而後
 以筆書日法之要於早晨太陽在東昇候圓滿以黃紙一片對食一半向太陽用
 紅筆撇太陽之氣書日字然念咒七遍將日字固連盡紅圈一半在八角作八方用
 黑筆撇雲母石每方書雲字中間書雲字共九個雲字對食盡在紅日字上用黑筆
 四十九粒排在黃紙背面雲字上然念咒七遍畢命男女二人默然持去在西南坤方
 地上掀起大石壓住烏雲即起其日自昏矣兩餅仍在壇上用黑筆撇雲母石研
 墨印指訣念風雲雷雨水即等咒書天上人方及中央風字雲字雷字雨字又命
 屬龍相女人將龍骨搗作飛翅和麵題捍作題條用確或之待三更時分潛自持末
 壇內倒在中央大冰寶內以右手持柳枝攪水七下其天自暗其雨則降然矣
 請五方聖水咒
 東方龍神至聖至靈至神感應聖通千古靈及於今感於上帝應於下民吾今請你
 符同聖水駕雲降雲消壇和會行雨濟民急急律令
 取白雄雞冠血咒
 純白雄雞大哉你禽至哉爾靈極其有晨吾今奉道不戒你生取你靈血化作金精
 急急律令

與龍神開光咒
 東方龍神萬有靈應吾今今日辰逢大吉與你附光叩頭降神與雲布雨普濟下民
 急急律令
 登壇咒
 祈雨壇場上觀赫赫下看靈靈吾今則傾全光設壇五岳羅圖
 急急律令
 淨口咒
 丹朱白神止穢除氛吾神正倫通命養神維千岳神祛邪衝真急急律令
 淨身咒
 重寶天尊安慰身形淨子魂魄五臟玄明青龍白虎朱雀玄武侍衛我身急急律令
 淨心咒
 太上白雲應變無停驅邪縛魅保命護身智慧朋儕心神安寧三魂永固不喪願
 急急律令
 淨土地神咒
 壇場土地神祇最靈通天達地出入幽冥為吾傳奏不得留停有功之日名書上清
 急急律令

急急律令
金光咒
天地玄宗萬炁本根廣脩浩劫證吾神通三界內外惟帝獨尊體有金光大炁吾身
視之不見聽之不聞色羅天地養育群姓侍誦萬遍身有光明三界侍衛玉帝同迎
方神朝禮役使雷靈妖怪畏服鬼神忘形內有霹靂雷神隱名洞慧文徹五炁騰騰
金光速現覆護壇庭急急律令

祝香咒

道由心學心假香傳香焚玉爐心存帝前真靈下盼神祇照庭令我心靈墜我心虔
所祈所願咸賜如言

亢

焚于水獸水虛

雨

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

劫水咒

王青帝元始上帝初九龍道靈文言明天地日月山川曰金精銀河素天

諸微塵人世得光明
淨天地諸真咒
有神仙之天一區界

天地自然統分靈洞中之虛元明太元八子威神使我自然靈寶符命普告九天
紫微大帝洞正太玄斬妖降魔殺鬼萬千中山神咒元始玉文度誦一遍祛鬼延年
紫微大帝紫炁玉袖戊翼方千千和萬合自然成氣太極混沌精衛神所諸真法力
廣大無邊道之所履無靈無偏道之所在非大壯煙玉女散花金童傳言諸神到座
萬聖臨壇恭聞

道無不在可以日吉而通神無不靈可以心齊而至仰之則召召在上敬之則洞洞
乎以中禮而遂
信士某謹注真香伏祝
天地三界龍神諸位等聖仰壇降甘

雨次以

發牒咒

弟子之性如天之平弟子之心如水之清上告天地下界龍神虛空有感急急如律

今

對越上
皇矣上帝無對至靈上上世以昭乾坤道德以化用行各統五行得令七政不系下
及方此應需服之行道然動用法論起居出入雲龍風虎癸號令風處文文視之不
見聽之不聞中和氣運方物化生下方天德是尊

大理不盾以造惡政政帝急急律令
急急律令
皇惶喪魄魂佈魂設魂前傳交王誠存思回天意即日與雲廣布靈雨民自主生

祈禱文

乾坤搖動五池東明底聖者左立享不獨聖坎震宮雨晴通榮來太保木即大乙三
山雄聲林林石矣元元通處異學靈驗萬四匹欲大香流精爽見升見出巨神
七教登雲中黑通化懸懸一切聖賢而雨七雲光向伯城動以山人三未未海文漢
洞馬夷鼓舞長呼風雨來弱水都興功龍興捷疾先樂山未髮已翅以日形雷更吐
赤龍五龍四漢歸龍羅明客一聲四海皆皆蒙雨澤勿忘至川流洪金元流金新旱虹
同湯幽靈照風露五雷依爰以山同虛室素華掃妖蠱群梁玄貴號前鋒伺眾火金
結感天公啟人律令胡弱龍龍擊妖鬼驅蛇龍句安吉利爽赫靈聖僧澤照悉所從

女四歌心公忠輔我教早功勛隆亦只紫機飛元氣機飛元氣機飛元氣機飛元氣
君降攝急急如火鈴太師律令

雷神咒

仰祈雷部司將符圖法力深官軍欽大都天鄧元帥銀牙猛吏平天君飛符捷疾
張庚若五方五帝五雷神龍到前畢君通大馬趙開張開威靈先天令官王元帥部

下將安將軍遠鎮黑面先師現專打邪正不正神太歲搜殺殷元帥開開地龍與
天主胡靈昭武皇太保祝縛和諸君天下皂身黑面楊元帥都省府院眾威靈在查

仰祈楊方狀周具都王天醫君都魏俱會張車田孫前畢父應韓魔王獄官創子
手刀外兩台肅殺神功普土地直符使神虎何喬五道兵隊杖紛紛排左右旗幡發

各洞大師周微初天兵百萬赴壇施我今積百望來臨大賜靈威的堆護急急律
令

仰啟

北方鳴雷大將軍張助

南方黑雷大將軍丁遠

東方青雷大將軍丁遠

西方白雷大將軍丁遠

南方黑雷大將軍丁遠

西方白雷大將軍丁遠

東方青雷大將軍丁遠

西方白雷大將軍丁遠

東方青雷大將軍丁遠

西方白雷大將軍丁遠

東方青雷大將軍丁遠

雨田	雨田	雨田	雨田
雨田	雨田	雨田	雨田
雨田	雨田	雨田	雨田

雷

雨田	雨田	雨田	雨田
雨田	雨田	雨田	雨田
雨田	雨田	雨田	雨田

雨田	雨田	雨田	雨田
雨田	雨田	雨田	雨田
雨田	雨田	雨田	雨田

祈雨立神位式

天京金闕玉皇上帝陛下居中當今我

太祖高皇帝歷代皇帝位居前坐中

府三品二官大帝位居右

霞光居位居次右龍虎山天師洞微張先生位居三左

生俱後山川社稷之神位居前左

位居前次左四海行雨大龍王位居前次右

左初封四續行雨老龍王位居前三右

五方井行雨任天王位居前四右

天地三界十方行雨龍神位居左

南無法用觀世音菩薩位居次左

初封協天大帝關聖王位居四右

風雲雷雨之神位居前右

初封九河行雨金龍王位居前三

本境土地

嘉靖三十九年九月二十日遇道人傳有

德神賜仙仙歷五百年同生在前仙

十二月三十日夜子時往三义路口左手立天上帝訣右手加之念護身咒七遍係

正月初一日署天明有人行即歸家二月二

前法樞訣念咒

護身咒

我身倚太山太山護我身太山為我祀呵護法身存上元將軍護我身中元將軍

萬護吾身下元將軍周護吾身東方東九夷西方西六戎南方南八蠻北方北九狄

中央三真兵常侍吾側奉

太上老君急急如律令

謹請北方真武神脚踏天闕極靈精披頭散髮為上將頭戴森羅七座星來鎮北方

為上帝兼管諸天掛甲兵左青龍右白虎前朱雀後勾陳坐管千里虛空內並照十

方世界中弟子今日焚香告雲端直上顯真身騎條大龍長千丈點檢靈祇百萬兵

十三

十三

十三

十三

十三

十三



148



149

奇羅木十二星辰各像形

太陽星 月 金水 台將 天聖 奇羅 正水 燥火 太陽

丙乙 火 水 紫 血 金 土 奇羅 正水 燥火 太陽

太陽 戊子 起逆 亥 亥至 血 止 十二宮 各星 坐定 每日 見地 支值 何星 將本日

值星 中宮 在午 上起 順數 九宮 至中宮 止 查係 何星 會合 照斷

天罡 申 台將 金水 月 太陽 午

土庫 未 血 及 申

奇羅 午 血 及 申

春季雨晴星

日逢 室宿 多風 雨 過 奎星 天大 晴 胃星 二宿 陰雨 凍 昂 虛 陽 高 天 轉 明 參 井 遇

大風 作 危 宿 星 沈 日月 昏 吳 道 柳 星 雲 霧 至 四 山 敗 崇 反 還 陰 張 宿 翼 逢 狂 風 作 砂

角 宿 而 日 還 明 亢 宿 若 逢 飛 沙 石 火 房 心 尾 風 雨 聲 其 斗 相 逢 天 欲 雨 女 未 微 微 而

沾 身 一 刻 虛 危 大 風 起 直 至 三 更 見 月 星 此 後 祖 師 親 口 訣 春 行 冬 令 不 虛 也

夏季雨晴星

天降 雨 星 張 翼 移 更 開 陰 白 亢 二 星 太 陽 出 氏 房 心 宿 風 雨 降 心 尾 星 既 勢 大 雨 其

斗 女 天 大 明 夏 令 相 傳 真 妙 訣 法 師 祈 雨 細 推 詳

秋季雨晴星

虛 危 室 壁 天 大 明 奎 婁 胃 昂 雨 淋 淋 畢 滿 參 井 天 陰 雨 無 雨 主 有 霧 雲 生 鬼 柳 濕 潤

天 黃 色 客 途 道 路 實 堪 行 星 張 翼 移 亢 無 雨 角 亢 之 星 雷 雨 興 氏 房 心 尾 微 微 雨 其

斗 女 倚 山 行 若 逢 七 月 連 八 月 雷 神 隱 府 延 無 聲 秋 收 雷 電 隱 何 處 法 子 秋 後 莫

祈晴

冬 季 雨 晴 星

虛 危 室 壁 狂 風 作 有 雲 無 雨 陰 平 平 奎 宿 若 逢 狂 風 起 婁 胃 昂 畢 轉 天 明 參 井 參 臨

有 雷 雨 電 勢 雲 為 午 晴 陰 鬼 柳 星 張 天 氣 朗 雲 霧 昏 迷 有 雨 形 翼 軫 相 逢 天 陰 凍 雨

亢 會 期 雨 不 傾 敗 房 心 尾 多 霜 雨 其 斗 女 虛 有 聲 此 宿 若 逢 春 夏 到 風 雨 交 飛 天

未 明 法 子 細 推 真 秘 訣 登 壇 祈 禱 芳 名

祭 塚 日 用 甲 子 庚 申 日 香 水 茶 酒 衆 神 經 馬 燈 燭 果 物 各 七 色 生 底 脯 一 片 羊 頭 一

漢法歸宗卷三

類未祭神先齋戒沐浴三日切忌婦女雞犬入壇祭七夜滿射萬物萬中射毛髮亦中如八宿在內尤好祭完下忌婦人雞犬將引與人射亦各中之

告神祭更跪讀

維大清國某府某縣弟子某人告於

普度顯聖妙道真君之神曰維神得道宇宙

咸變乾坤造化莫測玄機顯明在天通降在地通靈扶危助難定國安邦陰陽表裏

濟拔群生顯神威之妙用佈元氣之紛紜宣揚妙法展布壇庭今為某月某宿值日

謹備香儀用表精誠希神來降伏維

尚鑒 念畢即起來念

天蓬絳弓神咒

天蓬大將來護吾身吾令神符俱我生南方亦勝來護吾身十戰十勝萬射萬靈天

蓬元帥來護吾身吾令神符中紅心真武靈應來護吾身吾用射法發中他人六

丁以甲當日統兵吾今用射常隨我身吾奉 普度顯聖妙道真君急急如律令念

畢燒符又燒坑符就拜時即念咒

咒曰

精精靈靈赫赫長生通天達地道氣氤氲天心正法祭 通靈急急如律令

念畢念神人合心雷聲震震大連奉行吾奉 普度顯聖妙道真君急急如律令念

畢起焚香念咒畢作蓮聖弓手供饌內安香二通其符用硃砂白絹白灰水書在紙上神二外安人想

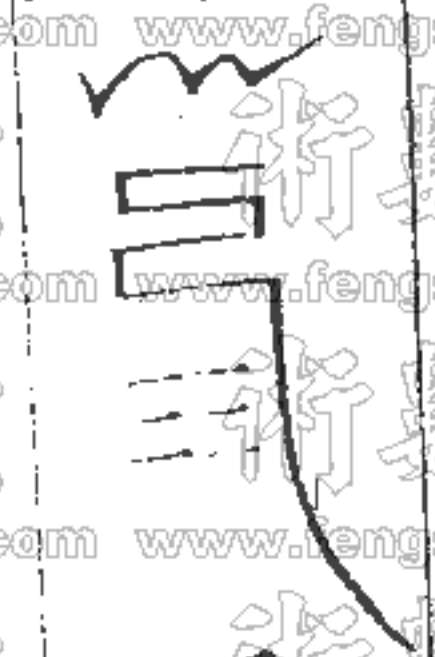
內任意禮添照依前法行鍊不可顛倒



旗用青布
每筆書一

似傳口授燒符
每夜七遍過八
宿日多燒七遍

星



此二符用白笈

水研硃書白絹

上弓繞祭練安

存弓內入去

符練祭

符

符

符

供 天蓬天蓬來護我身

奉 普度顯聖妙道真君神位

式 天獻元帥來護我身

引箭茶酒羊頭一切放在桌下香水眾神

凡看八宿日在皇極上直角其虛室胃甯張軫是也遇此八宿直日又燒符七道多
 拜七拜其餘日只七道七拜拜時左手扣印右手捏訣書符亦在扣印又念天蓬咒
 羊頭初晚用之次晚不用果每晚再搭其果要自食 此書乃流傳道八年九十二
 山東人氏傳之
 神射箭法
 取十一月冬至日作箭道多少至半時取青銅板脂虎血鼠血各分持束用金銀

虛無真人造神彈法

凡造彈子先於端午日淨室焚香念咒書符四十九道每道用黃紙寬一寸長三寸
 六分勿令人知先取古廟內上燒符一道在心其土每九符要重五錢一分乾時可
 可有四錢九分故畢於淨室之中焚香每九念咒四十九遍勿令婦人雞犬見之用
 羊鬚子裏藏之不可浪戲見怪細密開其於後
 咒曰
 九天雷公箕山有名面青髮赤巨口金睛手執鐵丸隨我身行六股二曲萬神感所
 勾股三張眾聖咸通勾股數足天震地驚風行草能無願不從敢有違悞責下倉渠
 陰兵萬萬如劫奉行急急如 元皇老祖虛無真人律令勒攝

咒曰

凡九通靈顯顯急急鳴自來無物不中振振首首又又怪音急急如律令

書時時面朝東北左手雷訣 雷胸彈子乃朝良方萬神拱之

真山集仙位

蓬萊五奏仙之神位



陰陽通秘訣
陰道法
用白糯米於五月五日午時往水津林白楊木如無往西北棟柳木論其形截長二寸徑圓三寸不得令婦人孝子見乙人安淨室至夏至日令船匠預備戒空室雕作一尺長一寸二分如一指大不冠束帶如自己身狀一般用錦為衣衣上用絹或紙

咒曰

天圓地方我處中央太乙使者與我同前隨我作用往還無妨遁形於世常伴我旁急急如太乙真人律令念咒七遍然後取木人復入於囊中候乙酉日人如此作用經七次乙酉日時當隨我形也如欲隱時右手執木人念

隱形咒

天與我機共你相隨你藏我隱免使人知莫與他視惟我與你太乙使我立隱於己急急如太乙真人律令念咒三遍當隱了吾形仍安木人於袋中不要隱以右手執木人即念

現形咒

天上蒼蒼地下皇皇我隱其中感你相從遁形至妙當還我躬急急如太乙真人律令勒念三遍即將木人放入袋中欲復作依然如前法陽遁法

用桂子人一身於萬人中隱而不見以五月五日午時取黃牛胆一枚用官桂潤三指長二寸四分厚半指去其皮於胆前望日念咒三遍望北方取太乙三曰吹於桂胆

萬法歸宗卷三

十九

山有山水海有海中龍化龍可化龍吾奉太上老君急急如律令勒令

符耳鳴



赤山東赤山東七十七定

凡成吾奉太上老君急急如律令勒令

食巨祿文廉武破

此邊不用

符喉開



魁魁魁魁魁魁

訂盟

吾欲使汝上天與吾上天使汝入地與吾入地人問百務與吾通報他日行滿功完一切功行與汝平分你若不從上奏天廷吾奉太上老君急急如律令勒令

填雷

天清天寧人平靈章秘訣四微五攝濟世初物初令從喉重聲上二十五字依次填於雷符內即字畫重疊不期亦不始

求聰明咒

稽首元通大真士宜揚神咒破萬家千百千遍我今持智慧願回觀自在庵摩羅摩羅三摩羅三摩羅因他利臨臨尼林利耶尾林陀耶庵摩羅摩羅室哩曳沙婆

得三解脫

韓柳耳報

五月五日午時取韓柳木刻成人形開光後每日寅時被衣起面東定氣叩齒三十六通取木人左手執之

念咒曰天光地方我處中央風火即君與我同存隨我作用通報吉山苗形於世常侍我修

書長帝下

卷三

上

急急如風火雷吸吸以攝
天與我機共你相隨你存我隱免使人知吉凶之事惟我與你太上使我正德於己
急急如風火雷令切



莊形仙人五色之用勿泄與人記之

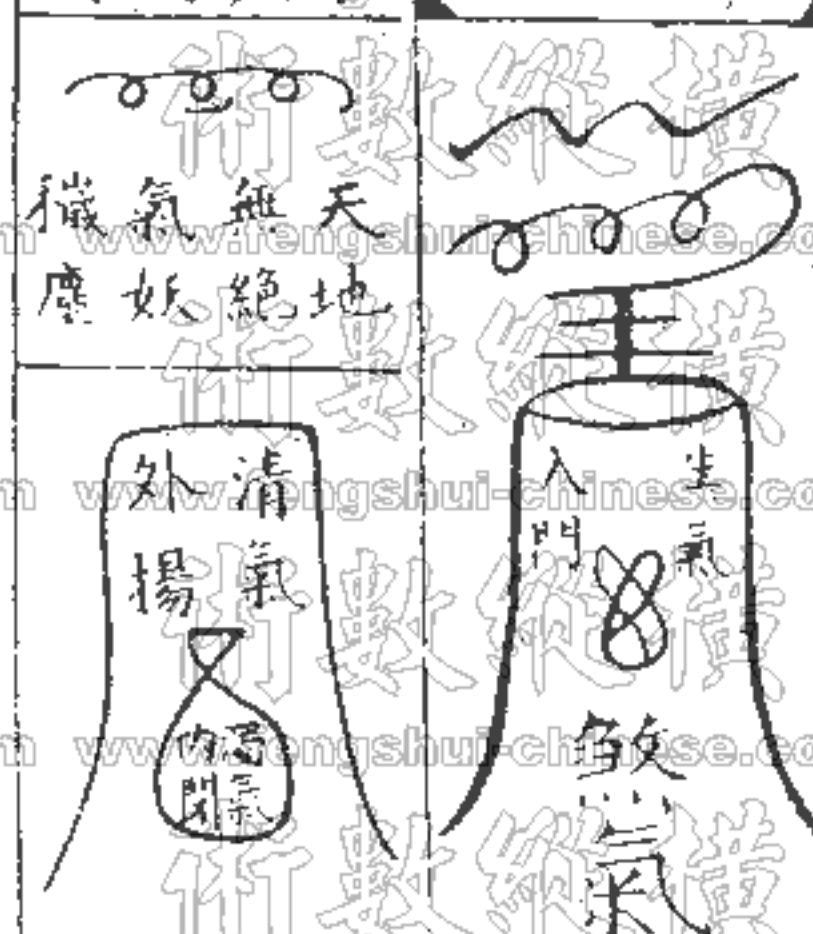
察壇合用物件

香至一處 烏魚三尾 白雄雞一隻 羊肉 米 沉香乳香各一兩 油一斤
燭一對 山牙香二兩 青皮香五升 黃白紙一筋 硃砂三兩 香膏 姜湯
果手 茶 香子三個 豆 香 杏仁茶

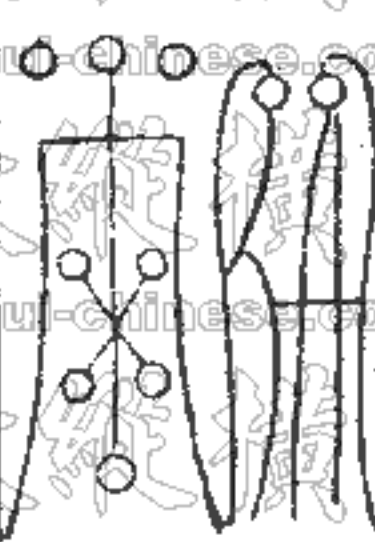
白蓮一厄 神蓮一厄 神蓮即神砂點黑腎即好京墨
白蓮即水花粉 心紅即銀硃

請仙符

金木水火四時直符



開壇符



金光咒

天地玄玄萬氣之根填收萬劫諸君神通三界內外惟吾獨尊體有金光覆陰吾身
視之勿見聽之勿聞色羅天地養吾群生特備一遍身有光朋內有祥意重神陰之
洞急靈徹五氣輝煌金光速現續續護真人
淨天地花

易學

二二二

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

術數縱橫

天地自然無分散洞中玄虛是朗大元八方威神使我自然靈寶符籙告九天
乾羅旦那洞罡太立斬妖縛魔親親萬千中山神人元始玉文持誦一遍却鬼延年
按行五岳八海如聞魔王束手侍衛我前山穢清湯道常存急急如天皇真君
律令勅 奉請 玉封九天糾察正一英烈侯 風火沅田元帥 通天郎君 通
地郎君 風火郎君 聖弟田 二太尉 聖眷潘江夫人 和合老人 蕭王二
位總管 郭實二付使 十和萬合樟柳二大元帥 捉獲枷鎖四大將軍 消滌
二郎君 三郎子 五方甲兵 喧騰梁鵲秦使者 啞口拔舌將軍 成事與散
事八員如大將 招財童子 進寶郎君 青衣白衣二位童子 鎮山大人 九牛
判官 迷魂小娘 金花銀花二位娘子 主師吳先生 震澤易先生 一萬五
千應錫兵馬 五明提點張趙二位大將軍 功曹符使 土地等神 聞此寶書
平足詳行 焚香虔誠奉請
移山攝境李黃二大天子降上金光護護真人急急如 天皇真君君律令勅
舍 聲
末云道法本無多南辰黃北河都來二
十一聲盡世間魔 卷之二終

新刻萬法歸宗周易內秘丁甲大法卷之四

秘文序

紫府秘文東方隱書靈生五劫之宗先天未判之始是故此書昔黃帝戰蚩尤不勝
夜祝於天七日之內上天勅九天玄女六丁六甲持此金錄玉篆天印真文龍章妙
訣玄女秘旨授黃帝黃帝拜謝上天後之善惡皆聞誅斬鬼神萬事預知黃帝昇天
之後禹王得此書以治洪水滔天平治天下安寧迨至秦王亦得此書戲用鬼神驅
山填海其書夜至三更隱而不見始呈身國破然後黃石公復得此書授於張良與
漢成楚張良授於老祖天師天師慮後人無道漏洩天機遂將此書以石函之藏於
石山之內唐朝袁天罡入山脩道見大蛇盤結石上思必有異物極起石來見此書
在內天罡遂得斯書旋復授於青年高士高士授於東方朔東方朔授於東華帝君帝
君授於盧先生先生流傳於世至東京帝前試之應應皆應並無差誤此書托黃帝
名為九天玄女隱書始皇名為金鎖玉鑰匙張良名為黃石公秘書天師名為金書
玉篆袁天罡名為石函記東方朔名為射覆訣東華帝君名為紫府靈章此書誓願
不傳下等之人遇達人高士則傳授此書必先具詞章申告祖師九天玄女蓬萊
山諸大仙卿然後盟誓方可傳授須要夙契仙緣持授一月將已成功為能上祭天

機下祭地府中通人間萬物禍福之情驅鬼役神大叩大應小叩小應分毫無差
學道之士可用甲子日為始至甲辰日止望東焚香禮拜先念淨口諸咒然後可吞
追神符此符乃九天玄女誓符若吞符之後瘟疫不染萬病不生氣出者祛役鬼神
氣入者身軀體健每日早晚念陰陽咒吞陰陽符吸氣入腹此咒可以默念不可出
聲必用指訣如此一月可以成功
如早晨念咒須聞得耳邊如蜂兒聲半時不絕來日又念追神咒七遍然後吞追神
符一道又念鳴耳咒三遍吞鳴耳符一道次日須聽耳邊如童子聲在耳邊又念宣音咒三遍吞宣音
符一道如耳邊作聲可於靜處問之汝是何神將赴吾壇前養甚衣服此一寫記之
來日可安排祭儀酒果錢帛念安神咒三遍燒安神符一道與神將各安立誓
誓云
如要使汝上天與吾上天使汝入地與吾入地如要報人間禍福與吾通報汝遂
捉鬼神治病祛邪一應等事悉皆報知他口行仙皆各昇上品切與相願若有違慢
上奏天庭罪有所歸不得相負候後相召或聞擊鐘而至或聞鼓聲而至或聞鈴聲
而至通報如午初一十五日四時八節與吾神將燒紙每日焚香供奉助我或應○

用此前法從甲子日為始每日清晨早起立向東方念淨口諸咒然後吞追神符取
東方炁二口嚥之或一月或七七四十九日工夫存思熟想嘔口不忘方可成功也
凡學道之士須要謹慎言語勿令人知漏泄神機恐神不降○右法左手掐斗訣右
手掐劍訣存思默想念咒取直上天罡炁一口吹在左右兩肩存左太陽右太陰化
作二童神會神與我靈通蓬萊洞府真仙速到吾前急急奉 九天玄女律令初
每日早晚朝東西念咒焚香脩煉精儀
清靜時上香香煙匝座瑞氣騰空瞻碧落以投誠望太陰太陽而設拜一年先念
淨口咒

太上延生台光爽靈劈除陰鬼保于陽結靈源不竭延壽長寧邪氣灰人真炁長存
陰隨七魄陽隨三魂依吾指教奏上三清急急如 九天玄女律令勅即步罡

掐九鳳訣咒左斗訣

九鳳翔翔翼被穢十方已仙人道引未出入華房子上朝金闕玉親見玉皇中央一

切污穢王女速離地方斗神捧水碗存想淨水碗內在口訣 勅 咀 九鳳訣

人永即念 謹請破穢精邪滅亡天下將吏擲下玄罡星移斗轉灑灑之光上應

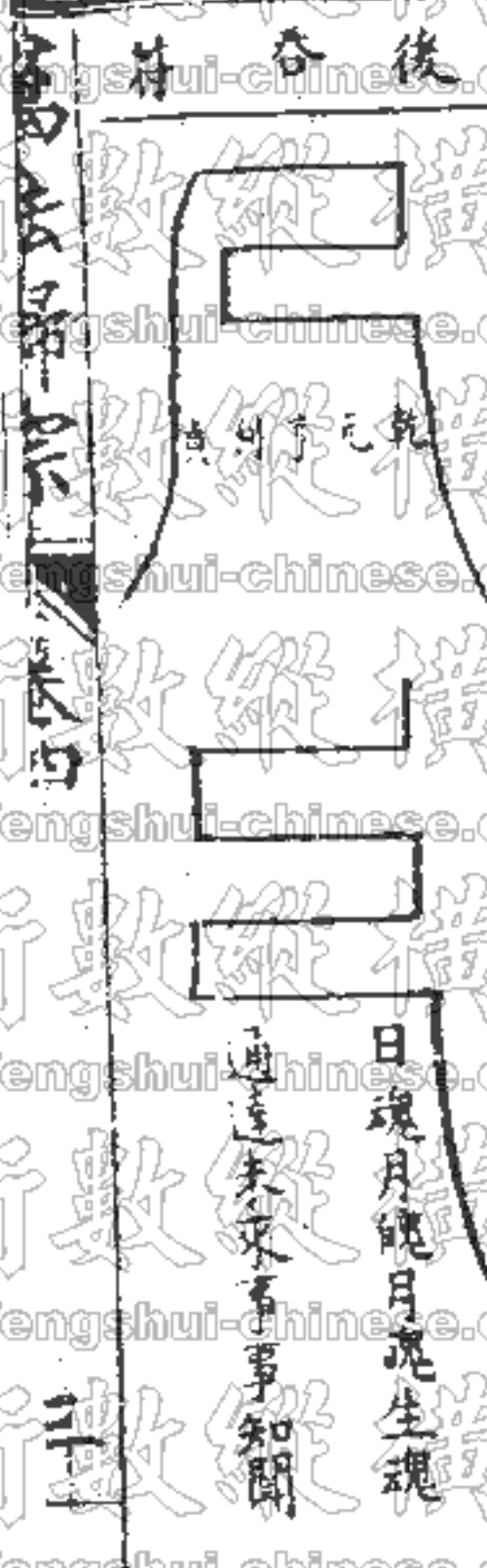
九天應九地雷公霹靂風雲際會圓滿十方乾坤定位鬼懼神愁萬業非衛急急

如九鳳破穢真君律令勒○此水一洒天清二洒地寧三洒法靈內外悉令清淨
 天地自然穢炁分散洞中玄虛恍明太無八方威神使我自然靈靈符命普告九天
 乾羅憐那洞空大玄聰妖縛邪殺鬼萬千中山神咒元始五文吾誦一遍却鬼延年
 接行五出入海知聞魔王束手侍衛我軒輊穢滔蕩道炁長存急急如天蓬咒
 律令勒叙天地之運日月之精豈鎮四海能斬妖精驅氣解穢自有光明神水既匡
 萬福滅形直東內外慈令清淨叙常清常淨天尊
 仰啓神咒
 仰啓九天大法主祖師八極羅真人東方口精結璘帝君西方月華姤儀星君三台
 五斗星天衆五行八卦衆神君寶靈李魁聖神將六丁六甲陽神吾今啓請望來臨
 願賜神威加擁護入此咒者死道咒者亡吾奉北帝立新不祥一切鬼怪皆離吾榜
 赫赫陽陽日出東方遇咒者死道咒者亡吾奉北帝立新不祥一切鬼怪皆離吾榜
 何物不見何物敢當水不能傷三界之內惟吾獨強急急奉

九天玄女律令勒
 總攝太陽靈符

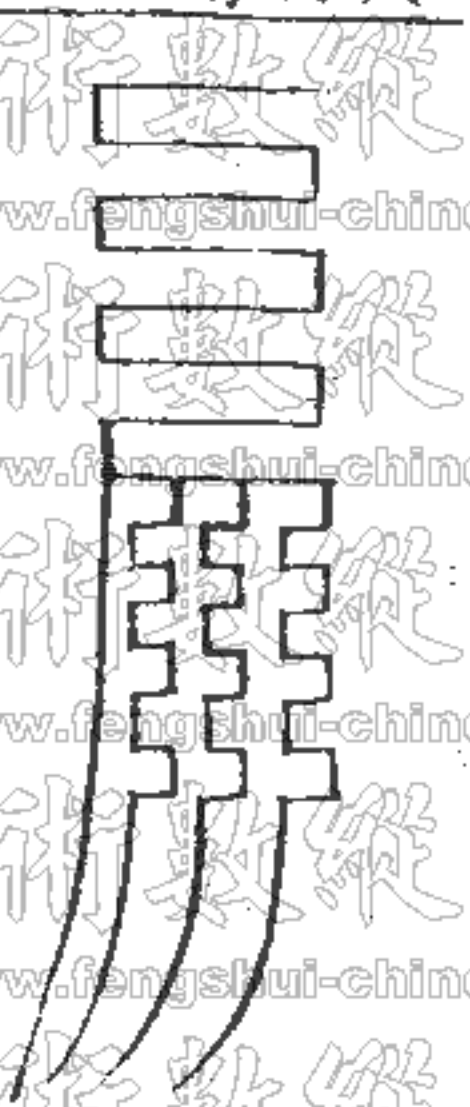


去天 一炁咒
 靈君靈君助我感應靈聲一擊萬事知情
 此咒一炁念三遍後
 第三遍念太陽咒



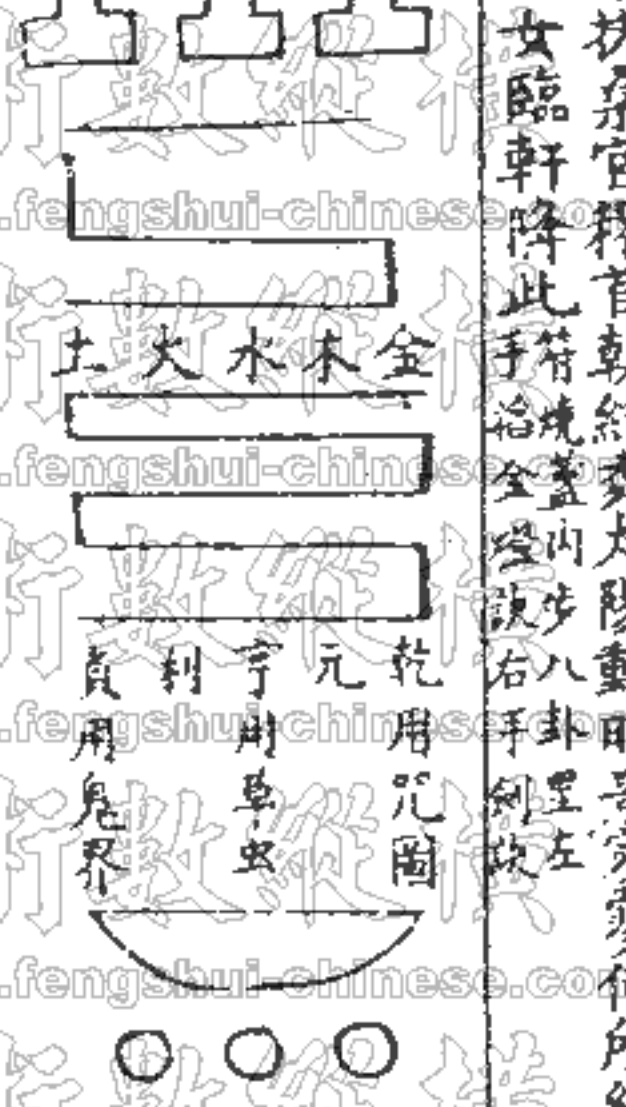
術數縱橫

此與前共一符相連書云



凡初一十五日早起于淨室焚名香硃書此符三道向東念一炁咒三遍然後將符焚化藥湯吞服時常隨表報應一切吉凶等事

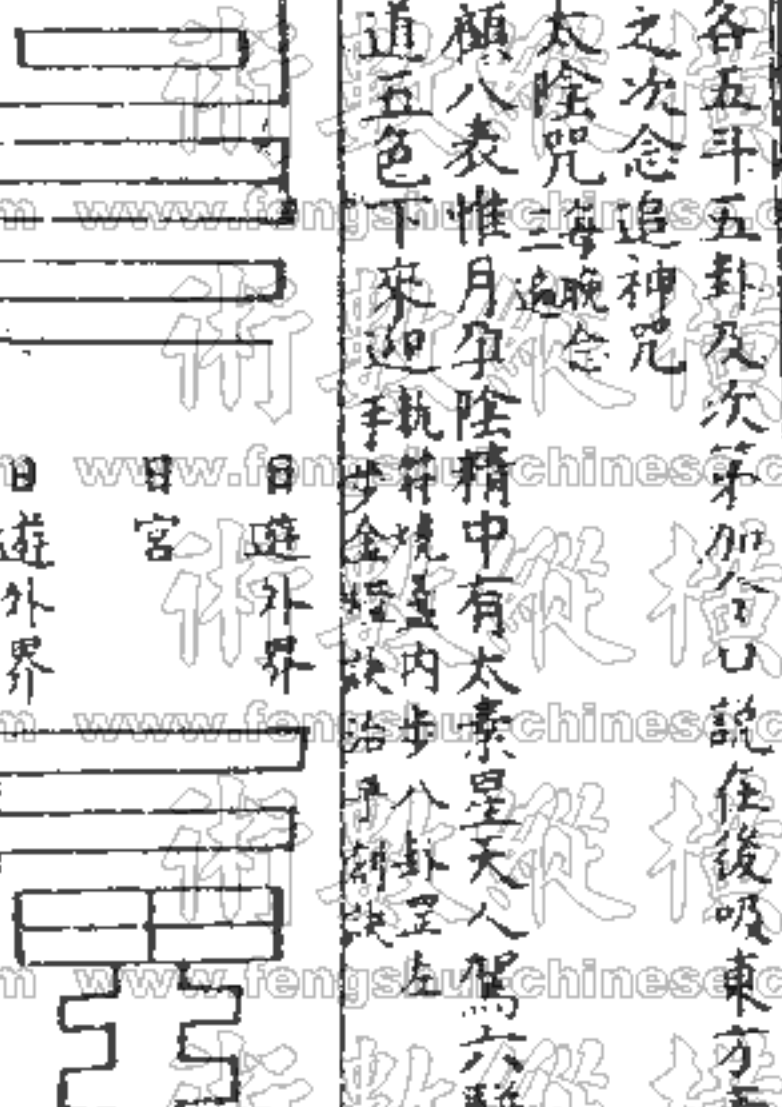
太陽咒



東方扶桑宮稽首朝結壽太陽動明景寂寥何所終今我拜金兔候天望英姿皇華將玉女臨軒降此符治金兔步八卦左右手劍訣

金木水火土 乾用咒圖 元用車虫 利用鬼界

太陰咒



入各五斗五卦及次第加念口訣在後吸東方青炁入口吞服此符次要頭髮內帶之次念追神咒

太陰咒 誦念 仰望願八表惟月孕陰精中有太素星天人駕六駢耀華光二極混明照三清愆劫求至道五色下來迎執執金經訣治子糾訣

日遊外界 日宮 日遊外界

入石五斗五卦及次第加念口訣在後吸東方白炁入口吞服此符次要頭髮內帶之功滿自然靈驗次念追神咒

右陰陽二保每遇庚申甲子日俱要焚香啟聖志心念咒一百二十遍用硃砂書之先於頭髮內帶之次又焚灰用淨水吞朝望太陽暮望太陰服之每日為日為期從癸亥日祭之甲子焚香結本師作証念咒四十九日十萬遍足每日致有神來護衛

報事如符念符咒時宜齋戒斷酒肉勿食五辛坐煉日滿有神術報亦忘五年牛太
野獸厭毒之物不可食之諸惡莫作百善奉行濟人利物萬年稱美哉前陰陽二符
內一符作用

每金一

追神咒七通用
斗創訣

天清地寧天地交精九天玄女賜我清海陽精陽魄陰精陰魄速赴吾咒速至吾身

若稍有違如逆太清淨潔仙子奉道真人急急咒至速助吾行急急如九天玄女

律令攝念七遍畢取東方青炁一口吸入腹中念咒用斗劍訣每日早晚朝東後
西吸青炁入腹左手斗訣右手劍訣然後焚符吞之一月見功有驗

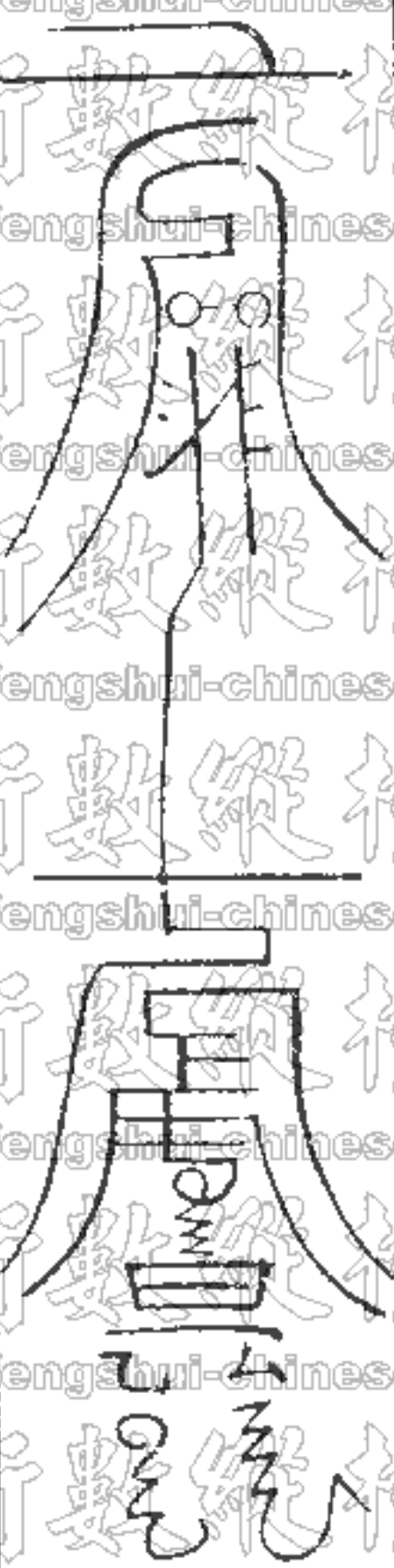
九天玄女靈符三道秘法追神每用硃砂書之其書符時默念追神咒三遍然後書

符吞之

追神符

敕令真仙速至火真仙速至○
蓬萊真仙速至○
有訣
三道

人眼神符



三台二斗勅符

驅魅魍魎

用硃砂書此符燒入水中洗眼日
及吞服自然靈聖滿快其手見伯

其日次念

鳴耳咒

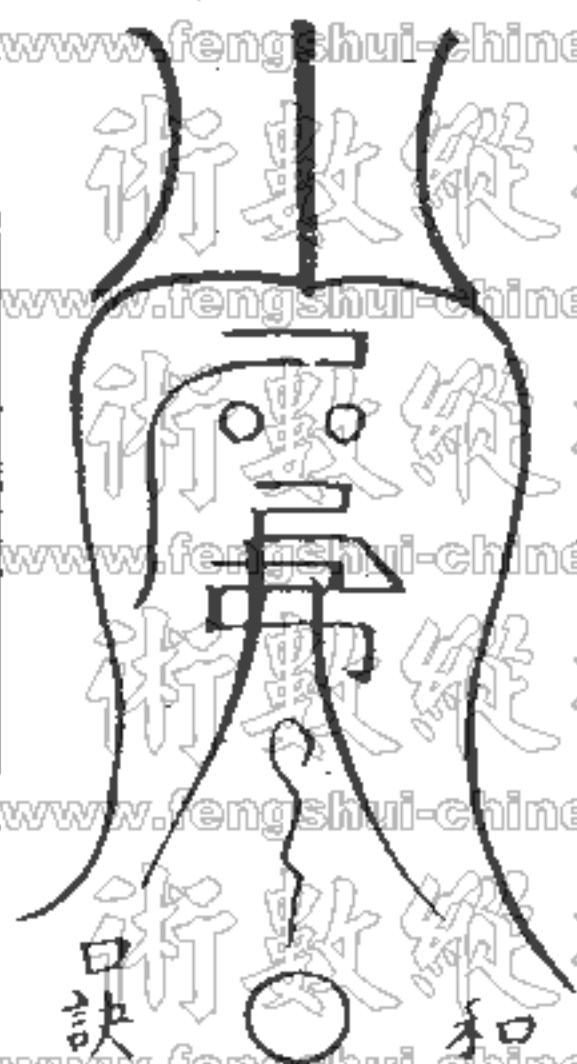
天之神光地之神光日月神光耳邊開光咒至耳聞耳聞耳光神通入耳速至耳傍
急急如九天玄女律令攝

念七遍畢取東方炁一口吸入腹中吞

後符如前朝東西春法連聽神將言語

鳴耳符

乃速至
次念
吞畢
訣有口



開喉咒七遍

神精元君太乙尋釐能救疾苦說與前程汝若不說永陷沉淪吾今教汝速通姓名急急如九天玄女律令攝

念七遍畢吸東方炁一口吸入腹中再焚此符于盞內然開喉符于水中吞之即與神明宣神言語情事等項報吉凶

開喉符

此符達士服之七日有鑒中士服之半月聽神將言語不可漏洩天機如違恐神不降如聞神語即與開喉符吞之用開喉口訣勅入水院中

符一召



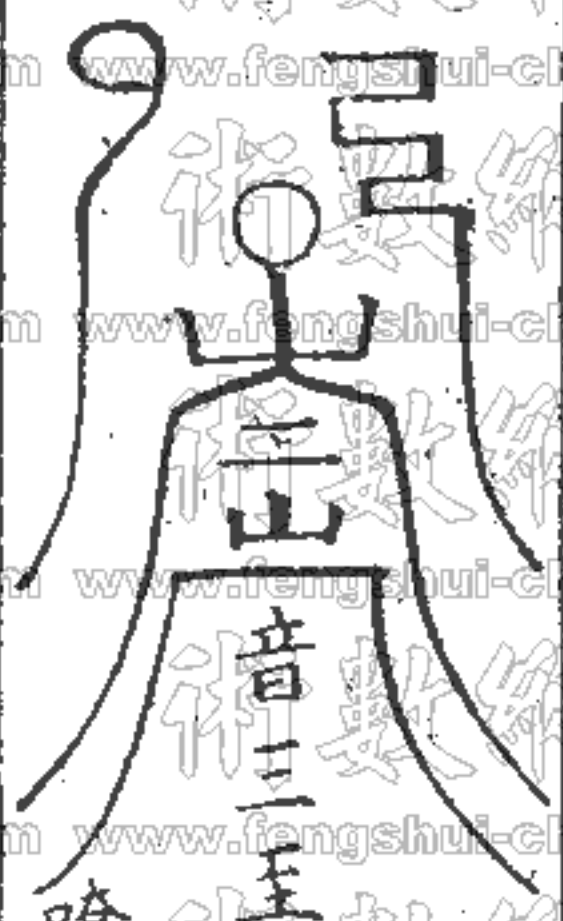
宣旨咒七遍

元始祖炁善化萬神上帝有勅令我通靈三口滅癘九虫忘形外清內澄九氣光明宣神出音速降音聲上帝勅令速至音聲攝念七遍次

萬法歸宗

丁

宣音符



口訣如前朝
東西吸
念呪
燎口呪焚符吞



此字在內

安神咒三遍

天下神兵八卦之精攝到神將安坐吾身聞咒速至百事通靈無事不報不得違令

吾奉 九天玄女律令

咒畢即吸炁存想得

伸安神後須念丁甲

安神符



右念安神咒三遍燒符一道水調吞之每日三次早午晚吞服存想所到之神有事耳邊報應急急如臨期神降易來時用此

金光咒

天祖玄宗萬炁本根廣救浩功證吾神通三界內外惟吾獨尊體若金光覆護吾身視之弗見聽之弗聞包羅天地養育羣生持誦一遍身有光明三界侍衛五帝司迎萬神朝禮役使雷霆妖怪畏服鬼神忘形內有霹靂雷神隱名洞慧交徹五炁道騰金光速現覆護真人

第五去毒神宗

七

蓬萊仙子奉道真人急急咒至速助吾行急急如 九天玄女律令攝現形咒

五呼六位神元陽甲子君急急報應願君集吾身實妻李鬼翟急速報吾精吾奉

太上九若急急如律令攝○願實妻李鬼翟千靈萬聖合通天地急速送言來○願

實妻李鬼翟急急如律令勒即及

星地下精吾令汝長生急急如律令勒即及

存想訣

早吸東方青炁入腹晚吸西方白炁入腹焚香符命又吸青白炁吹干兩局在想太

陽日光青衣童子在左是報事右想太陰月光白衣童子在右是報事存心正想吞

安神符畢即向東西啓吉云弟子某依師傳教脩煉羅真人八極六甲神符耳報

正法今於某早晚焚香拜啓步罡洒酒滿望西方焚香太極符命退神鳴耳開喉宣

音符命呵吸青白二炁金光罩體紫炁華池神水五方運用八卦護身伏望 祖師

乞賜六丁六甲將元陽甲子神急來急報應急急報吾身實妻李鬼翟急急送言來

護持吾法子禍福報通靈妖魔殄夢寐賜吉祥報應陰陽事救度一切人有功之日

同奏帝前所求隨願或賜如言稽首叩拜萬感天尊 三拜

每日焚香祖師香大前焚香科儀

太極分高厚輕清上屬天人能修正道身乃作真仙行溢三千數時登四萬年丹台

開寶金口為流傳香烟匣座瑞氣騰空瞻碧落以投誠望 祖師而設拜 三拜

焚香咒

道由心學心假香傳香焚爐中心注帝前直靈下盼仙佩臨軒今臣關告徑達九天

恭焚道香德香無為香無為清淨自然香靈台覺香超三界香三境真香無間供養

三皇伏羲神農黃帝周易文王周公大聖孔子聖人武略成王鬼谷先師黃石公孫

禍福發侍弟子永佐行持弟子處將香花燭果供獻伏惟受納誦揚聖號垂聽
經 昊天金闕上帝一拜大聖北斗七元神君一拜神霄上宰南極高真萬靈
仁師羣生慈父神通靈號普願弘化形十方運心三界扶危拯厄救苦消愆大悲大
願大聖大慈元天應元雷聲普化天尊一拜 太祖紫微上帝周天御極九五中尊
日宮月府四曜五星南辰北斗天罡天理周天三百六十五經度百千萬化衆星辰
運道陰陽網維宇宙瑤天星王北極紫薇大帝一拜 混元六天傳法教主脩真悟
道濟度羣迷普惠衆生消除災障八十二化三教祖師大慈大悲救苦救難三元都
總管九天遊奕使左天罡北極右垣大將軍鎮天助順真武靈應福德衍慶仁慈正
列協運真君治世福神玉虛師相玄天上帝金闕化身湯魔天尊一拜 北極玄穹
紫微帝宸泰山岱岳水國清冷綱維三界統御萬靈三元較籍善惡攸分齋戒禮誦
無願不成消災釋罪降福延生主真妙道功德無邊大悲大願大聖大慈上元一品
賜福天官紫微上帝一拜 中元二品赦罪地官清虛大帝一拜 下元三品解厄
水官洞陰大帝一拜 三元主宰三百六十應感天尊一拜 女青真人考驗曹官
爾時赤脚大仙與諸仙衆聞說寶號皆大歡喜信受奉行向求誦揚聖號資答煉神
會上諸位祖師乞為庇佑弟子某人謹依師教備煉八極六甲神將耳報正法今於

其月某日朝東焚符念咒畢生請 祖師聖母神將弟子某等謹啟
干犯蒙賜吉祥五方降真氣百福集禱祥三災俱殄滅萬禍盡消滅二元神共護萬
聖眼同明無災亦無障永保道心無天意從人意靈神早降臨不陽濟利萬感天恩
惟真 聖慈巍巍高座壇爐列列始終作証容後早募焚行念咒以今再伸誦經化
財回向今則答聖說經功德為上良因稽首皈依無極大道一切禮信每日早午回
向求降揚聖號資答回向 祖師乙炁庇佑弟子某人謹依師教備煉八極六甲神
符耳報正法今則此日早暮朝東而立焚香吞太陽太陰符命念咒書符備煉一知
以今誦回向供奉禮儀烈風火化奉上帝聖慈伏惟氣納不念咒
焚錢財咒

伏望祖師香烟不退護鎮壇爐始終證明今底弟子焚修正道明啓聖前坐煉成功
魔無干犯蒙賜吉祥五方降真氣百福集禱祥三災俱殄滅萬禍盡消滅三元神共
護萬聖眼同明無災亦無障永保道心無天意從人意靈神早降臨陰陽濟利萬感
天恩向求誦經回向稽首皈依無極大道為上良因念福生無量天尊不可思議功
德今某大稱職某位臣某誠惶誠恐稽首頓首昧罪百拜謹云申奏
申奏恭式

為南贛鄧洲大清國某布政使司某府某縣某里居住奉道修煉六甲神將耳報正
法弟子某入本命某年某月某日某時建生上叨 北斗某星君主照言念生居中
土恭虔人倫叨感天地靈藏之恩高崇日月昭臨之德知恩有悻報答無由當懷慕
道之心未曉歸真之路又沉苦海多磨迷途耳無所聞心多忘失並有燈身處光陰
之迅速人身難得恐一失之永迷不能代天行化常思濟利物利人慕道心堅求師無
路臣聞道演先天教傳秘旨踏斯民干壽域弘大道于遐荒極天所覆極地所載莫
不由道而立因道而生道在天地惟人為用一自開闢道至於今日上下百千萬年
列聖相傳師師相授終古不失知之修煉謂之至人茲有九天玄女王恭靈文龍章
妙訣羅真人八極六甲大法太陰太陽符咒傳於歷代至今臣蒙某處某師教傳此
法未敢擅使特由啓奏消於某年某月某日甲子日吉且良時恭就某處設立壇界
啟請 祖師證時護侍修煉今則謹具申狀一函發符齋持上奏 昊天金闕至尊
玉皇上帝御前一函上奏九天玄女大法師上聖元君聖前申進一函祖師羅真
人聖前申進一函上奏 東方太陽日精結璘帝君 西方太陰月華鬱儀星君聖
前申進一函 歸總俯鑒凡情潤旨中奏特賜 玉旨頒下日宮月府 九天玄女
并該師上奏照施行 靈旨頒下該司有案 伏望 玉皇上帝聖前神賜耳報童子

早聞同書某年某月某日某時建生上叨 北斗某星君主照言念生居中
指示迷途濟人利物報人禍福庶使愚昧知凶識險改過從善萬千為民方便若蒙
賜神護報弟子一切世情入耳記心不忘扶 臣慕道成功誓願改惡向善懺悔從前
罪過願修一切善果志願代天行化濟人利物積修來生之福果免墮來生於苦淪
為此蒙師傳教斯法於今甲子日為始每日朝告東西焚香太陰太陽符命持咒吞
符不可缺逐日坐煉期至某月某日七七四十九日完備仰望 聖慈太上好生之
德扶教度脫之門早賜報神降臨隨護庶幾民有通傳之理人心慕濟世之方道必
資於授受法雖得於心傳臣無任瞻大仰聖慈切屏營之至謹申奏以聞 某年某
月某日良時疏進 封函符



三朱
木三朱
上金
火三朱
水三朱

書符秘訣

凡符須用硃砂書之每書符時務要澄清端坐妄想悉陰然後焚香於前定氣存想執筆時默念淨口咒七遍安神咒淨身咒各三遍畢呵氣紙筆上熱然後咒水咒紙咒筆復在想三台蓋頂二斗護身陰陽又存想祖本先師金光滿室復以筆就香上黃金光下筆書符志誠如儀書符自驗

淨口咒七遍

太上延生台光英靈劈陰陰鬼保命陽精靈源不竭延壽長寧邪氣不入真炁長存
陰隨七魄陽隨三魂依吾指教奏上三清急急如九天玄女律令勅

安神咒
二遍

天丁神兵八卦之精攝到神將安懿吾身聞咒速至百事通靈無事不報不得違令
吾奉九天玄女律令勒

淨身咒

以日洗身以月煉形仙人扶起玉女隨行二十个宿與吾合形千邪萬穢逐水而清
靈寶天尊安慰身形弟子魂魄五臟玄明青龍白虎隊仗紛紜朱雀玄武侍衛身形
急急如律令

如律令

天一生水地六成之六一
 既合五行乃基吾今吳動穢逐塵非
 大以敬口吸朱乾元亨利

勅紙

律令勅攝
楮王之英
天生地成
龍章鳳象
茲之以成
符飛迅速
遍應虛天
急應如九
天主文點

勅筆

天員地方六律九章神符感應萬事吉昌急急如九天玄女律令勅攝

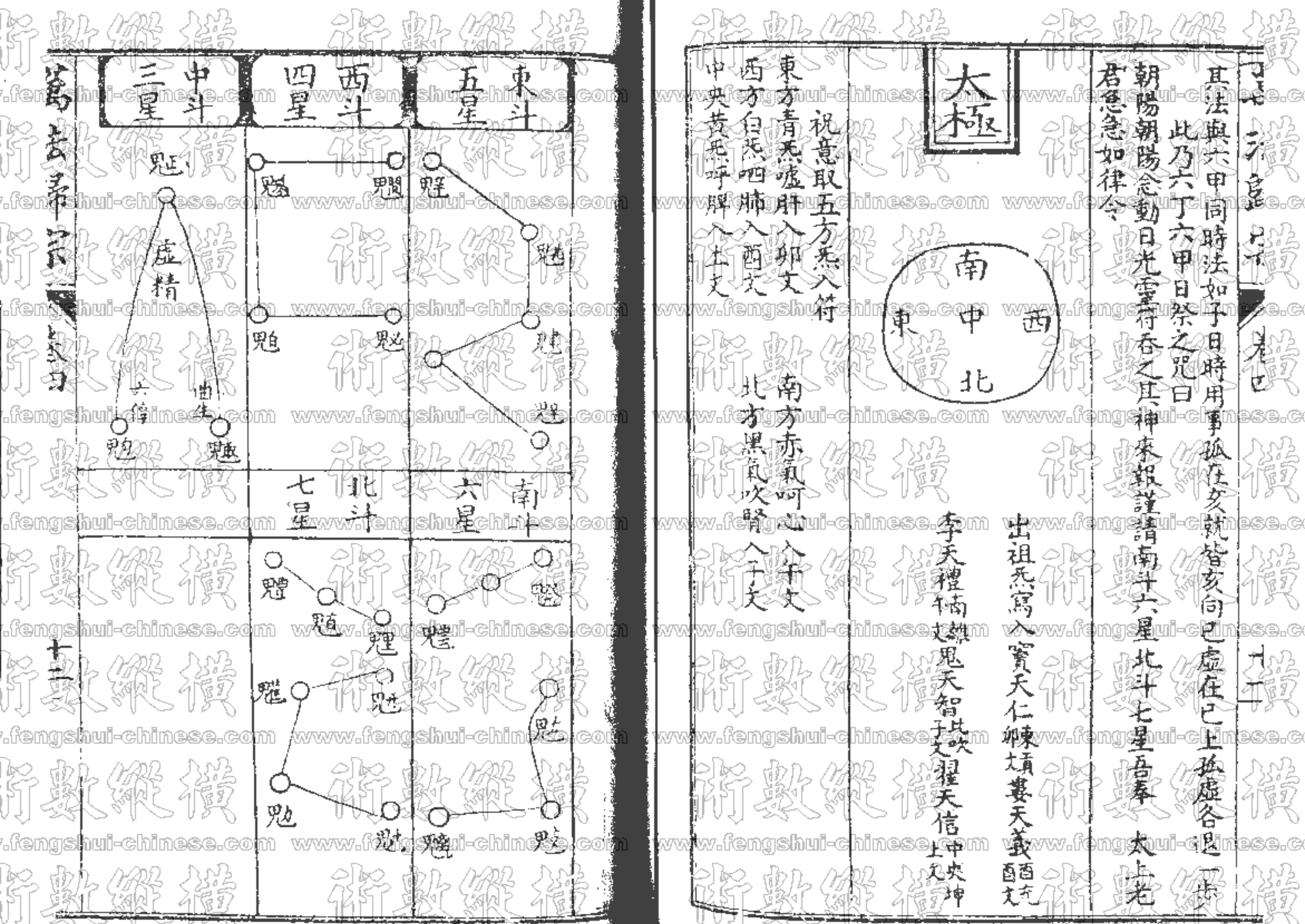
一斤肉

飯各五盞 新時菓五品 糖餅四十九枚 香燈五分 五色紙五堆 甲馬每堆五張 金銀各五錠 諸色經馬雲輦 東起兩層上層供養香燈各三分 總紙神

人填

上聖教誨將物自己食之無不補應不計乃他食之

馬六甲



太極

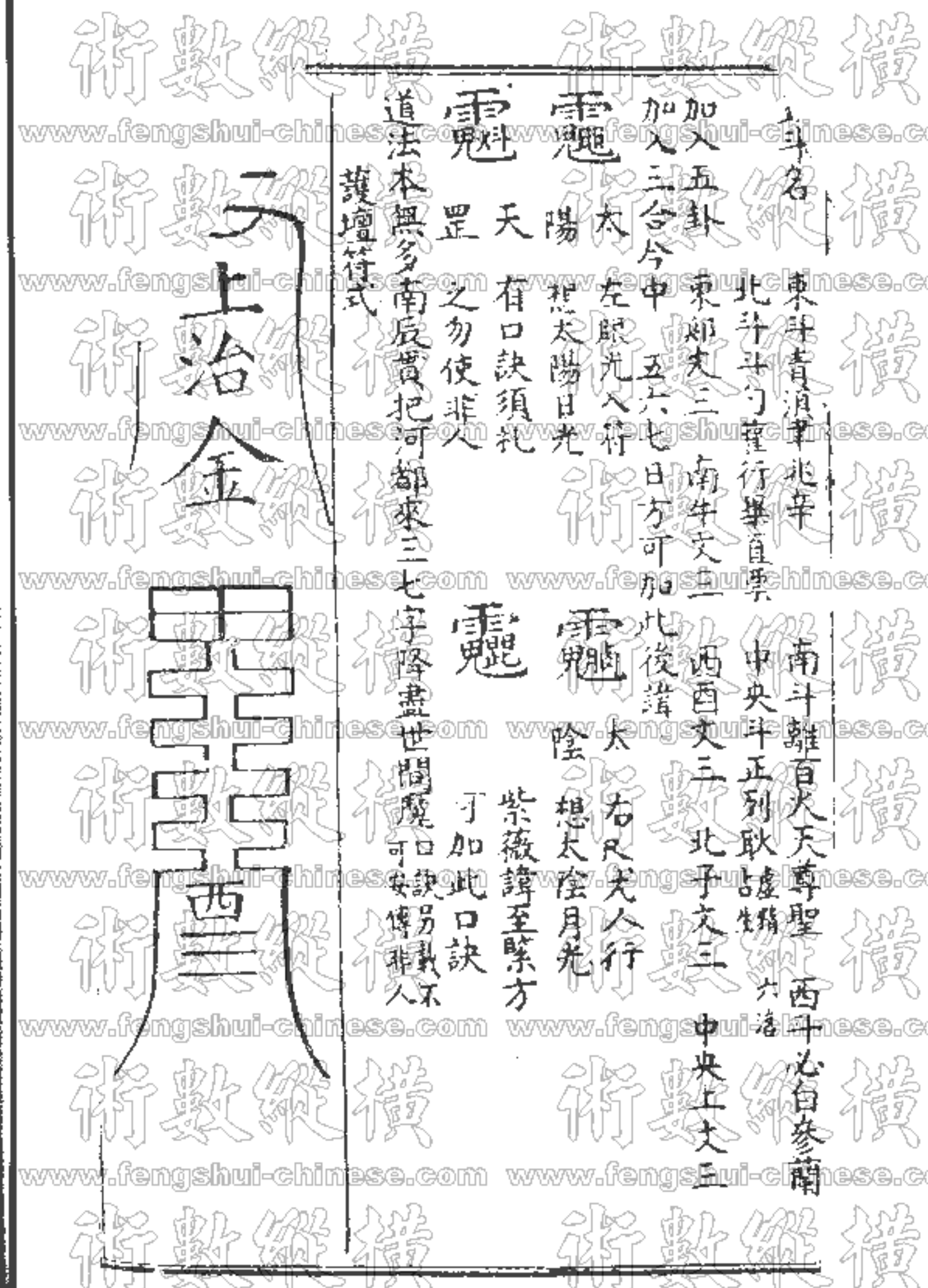
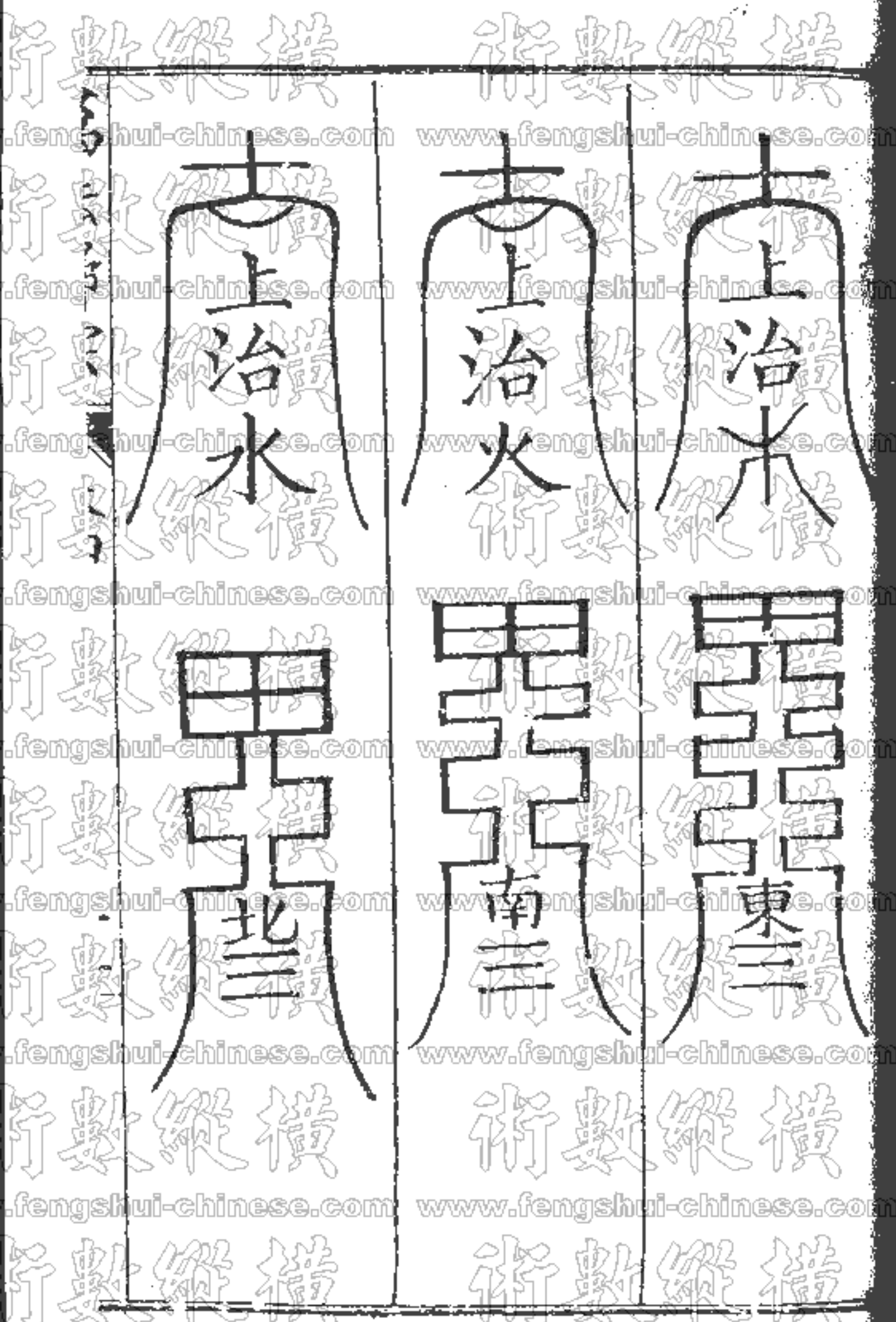


其法與六甲同時法如子日時用事孤在亥就皆亥向已虛在巳上孤虛各退一步
此乃六丁六甲日祭之咒曰
朝陽朝陽念動日光靈符吞之其神來報謹請南斗六星北斗七星吾奉太上老
君急急如律令

祝意取五方炁入符
東方青炁噓肝入卯文
西方白炁噓肺入酉文
南方赤炁噓心入午文
北方黑炁噓腎入子文
中央黃炁呼脾入土文

出祖炁寫入寶天仁煉炁妻天義百炁

李天禮南斗炁鬼天智其炁翟天信中央炁



上治

雷轟

右此五道靈刻於立壇修煉時用硃書貼五方能護壇界
玄女印式

九天玄女

五篆天印

六丁神名



此印用硃砂打在申秋上年月
上方酉内外用印吉日良時宜
黃道成開上吉日用刻水水相
木為一顆刊成丁密藏醮庭中
受大洪功德最美靈也

丁卯玉女開明

六甲神名

甲子神司天獄

丁甲天書秘傳耳報行十黑法

傳授此書須要先具詞章申告

傳之倘宿契仙緣持受一月將已成功能上察天機下察地府中通人間萬物禍福

之情驅鬼役神大叩大應小叩小應無有分毫差誤也

始至甲辰日止望東焚香禮拜先念淨口咒七遍吞追神符一道此符乃九天玄女

誓符若吞符之後瘟瘟不染萬病不生氣出者祛役鬼神氣入者身輕體健每日早

晨念追神咒七遍吞符一道取東方氣一口吸入腹中此咒可以默念不可出聲不

丁巳玉女淨英

甲戌神扶水距

甲辰神淵泉

甲申神是西嶽

甲寅神陵彭閭

傳授此書須要先具詞章申告

傳之倘宿契仙緣持受一月將已成功能上察天機下察地府中通人間萬物禍福

之情驅鬼役神大叩大應小叩小應無有分毫差誤也

始至甲辰日止望東焚香禮拜先念淨口咒七遍吞追神符一道此符乃九天玄女

嬰兒聲半時不絕又念開喉咒三遍吞開喉符一道次日須聽得如童子聲在耳邊
 又念宣音咒三遍吞宣音符一道如耳邊作聲可於靜處緩問之汝是何神將赴吾
 壇前穿其衣服逐一為起來日可安排祭儀酒菓錢帛念安神咒三遍安神符一道
 與神將各要立誓誓云如欲使汝上天與吾上天使汝入地與吾入地如要報人間
 禍福與吾通報汝速投鬼神治病祛邪一應等事悉皆報知他日行滿仙階各昇
 上品功與詞分若有違慢上奏天庭罪有所歸不得相負俟後相召或擊鐘聲而至
 相報或聞鼓聲而至或聞磬聲而至通報如蜂初一十五日四時八節與吾神將既
 紙每日焚香供奉助吾感應 所學道之士務要謹慎言勿令人知漏泄神機恐神
 不降 右法左手掐斗訣右手掐劍訣存思默念咒直取一天罡氣一口吹在
 肩左右存左太陽右太陰化作二童子一咒云我與神會神與我會與我通靈蓬萊
 洞府諸位真仙速降吾前急急奉 九天玄女律令勅攝 再運真香拜請
 九天玄女六丁六甲神將 天師張真人 袁天罡先生 東方朔先生 東華帝
 君 盧先生 麻衣先生 道德先生 胡先生 歷代傳派傳法教主主師 真名
 山洞府諸位仙眾仗此寶香普同供養向由啓請諒沐來臨座上香茶謹當拜獻
 九天玄女蓬萊洞府諸位仙眾速下奉而于應 感而萬通上天天庭下通地府

中判人間禍福護持弟子永佐行持

淨口咒

太上延生胎光炁靈辟除陰鬼保命陽精靈源不竭延壽長壽和氣不入真炁常存
 依吾指教上奏三清急急如律令懺

追神咒

天清地寧天地交精九天玄女揚我旨令陽精陽魄陰精陰魄速赴吾咒速至吾身
 若稍有違如逆太清蓬萊仙子奉道真人急急咒至速助吾行急急如 九天玄女
 律令攝 念咒七遍畢取東方木一
 律令攝 念咒七遍中念咒用斗訣

追神符

勅令



真仙速至

此符係玄女秘神符早晨
 念咒畢用硃砂書符焚化
 淨水吞之一月其効如神

鳴耳咒七遍

高上玉帝

天之神光地之神光日月神光耳邊開光咒聞耳光神通人耳速至耳傍急急九天玄女律令攝吸入腹中速念神將口訣

符耳鳴



右念咒七遍硃砂書此符吞之連上服之七日有驗下士服之半月听神將言語不可漏泄天機如違恐神不降

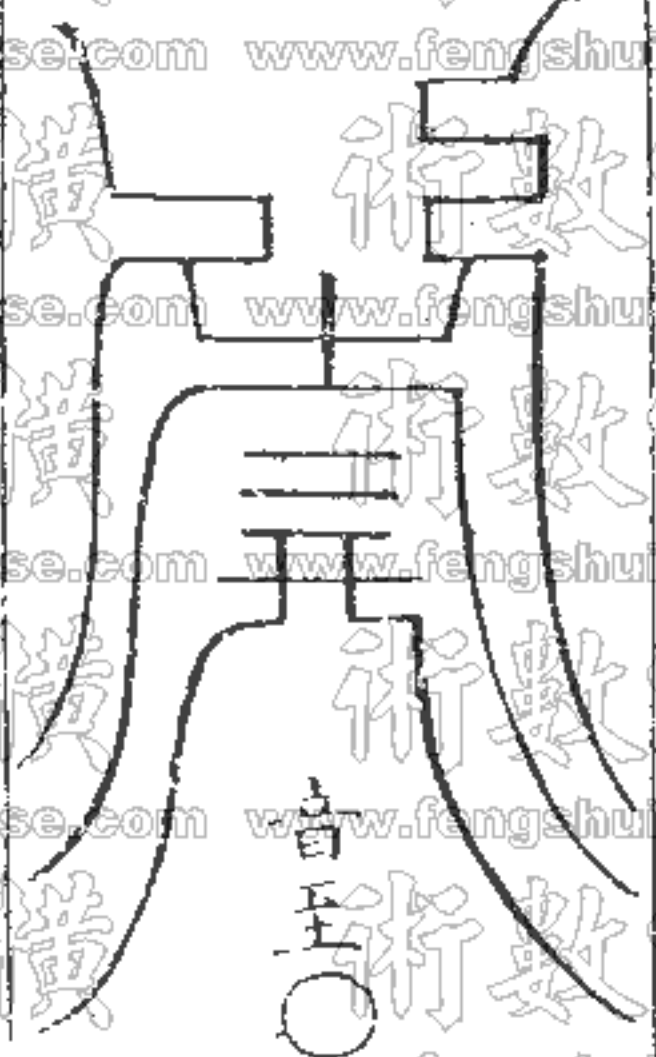
開喉咒七遍

神精元君太乙尊聲能救疾苦說與前程汝若不說永墮沉淪吾今教汝速通姓名急急如九天玄女元君律令攝即與神開喉明聞神言事情等項

符喉開



宣音咒見通元始祖無變化方神上帝有勅令我通靈三天威靈九更定形外清內澈九竅光明宣神山音速降一聲上帝勅令速出聲宣音符



音至○此字塗在○內

安神咒三遍

天下神兵八卦之精攝到神將安坐懸石上問咒速去上白事通靈無事不報不得違令吾奉九天玄女律令

急急如九天玄女律令

善天皇卷四

右念咒三遍燒符一道存想叮嚀所到之神其有事在耳明彰報應不許遲延急奉行此後須念丁甲神咒書符焚之

安神

吾身

王虎

神將現形咒

吾尋六位神元陽甲子君急來急速應願君滿吾身魁魁魁魁魁魁魁奉太上老君急急如律令此咒不得疑之如疑並無靈應不通德先生胡公親傳行之

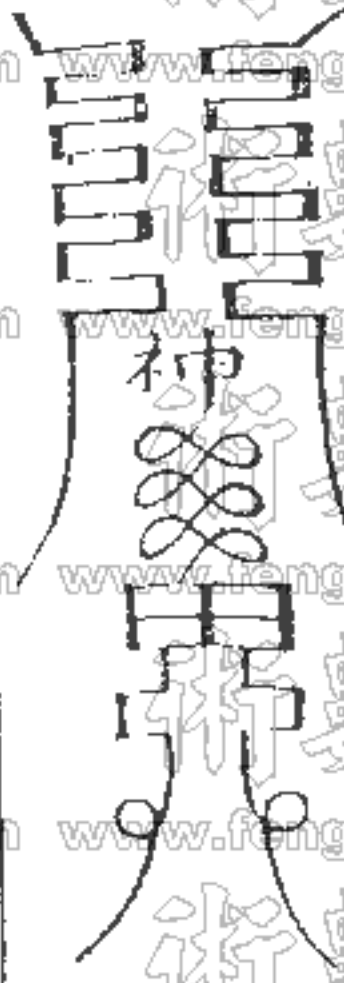
六甲符并咒語十二符法出奇門

甲子神
此咻
王女卿
出度人



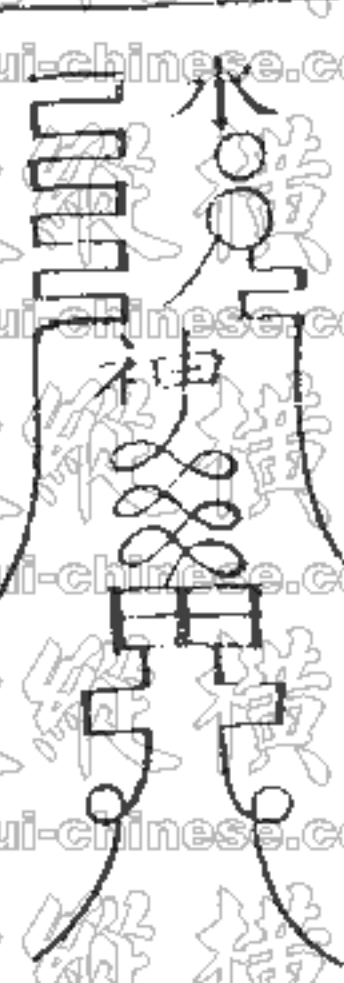
鼠首人身仗劍欽宮能制水族陽明之精海流之根遂波隨浪原不留停急急如律令

甲戌神
梁丘
出度人



犬首人身手執弓劍仗制長教人獨之情官寨安營閣下金門守陰屯兵急急如律令

甲申神
藏陵
出度人



猿首人身佩劍迴刀主行師裏猴血之精專一刀兵個善戰而可以管行急急如律令

萬法常宗

横

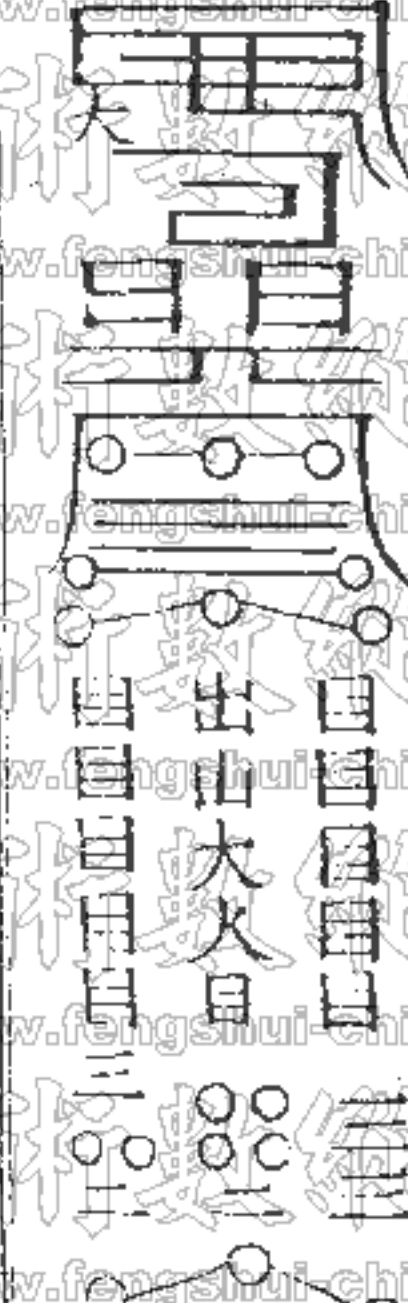
子酉神
司藏女
玉女得



子未神
司泉通
玉女寄
方激



子亥神
司藏卿
玉女聞
心



右保六丁符并名字 每日清晨早起立向正東念咒童子自來耳邊傳報一切吉
山之事悉皆知矣無論時常念此咒五十遍其神不召而自至
侍奉神位
高上神霄王府正乙龍虎聖壇金輪如意趙大元帥將此牌一直寫到底



入壇 淨念敬職咒
追神咒 集神咒

追神咒

天地合我我合天地神人赴我我赴神人精念念全神無合章香冥冥天地濟主
聞呼即至聞召即臨焚香召請今年今日今日今時功曹使者遞奏神員聞今召請
速赴壇前仰煩傳香拜 九天主女歷代流承尊師合誥仙眾下赴壇約有事香請
速去速來明彰報應 存思懇想功曹使者
集神咒

二儀交泰五炁混凝神集呼無無集呼神形神燈徹清清鬱鬱玄玄冥冥丹田通暢
碧月黃庚 又將甲馬十四張兩膺帶之身上繫之日夜行千里而來○如要造馬

萬壽宮

上

山鵲作畫實奇哉一見令人笑滿腮染出百般禽與獸能飛能走得人駭○至剛曰乃海外諸國中之靈鵲也國人號為紅卿即大如麻雀身羽通紅時出時沒但遇天時風寒其鵲滿園中遮天遮日國人卜之知來年大旱人災以為天降不祥之兆看鄉人作善以禳之來日不知所向國人以網捕之作鮮貨賣於市街人獲之專取其腦血陰乾但遇人家作山水靈異禽獸人物之畫則取血和硃墨畫之其人物能行能走其禽能飛能鳴人世以為仙跡價值萬金也

山鵲報信

山鵲報信豫來聞未可人前輕易傳養至九秋毛羽白通靈能達上天文○至剛曰山鵲乃人間之靈鳥俗呼為八歌是也養之一年則能言語養之二三年則能邀賓誦詩作對答經九年毛羽通白靈異無比能知天上地下人間生死一切吉凶之事預報而知之此乃坐山道人取樂預知吉凶之事而保全其身命者也

螢火聚魚

螢火聚魚術非小分明說破君休笑漁人若得此機玄枉奔滄浪昏至曉○至剛曰螢火聚魚者乃山林中之螢火虫也以夏日捉之百餘却以羊尿胞一枚得軟如紙吹起將螢火虫百餘放入胞內繫於網足底羣魚大小各奔其光俱聚戲不動一次

可網百餘斤不用柴力此乃道人養身之術也

月蟾起死

月蟾起死足堪誇海上傳來歲月餘死後開胸吞一粒即時復醒壽年加○至剛曰人問如外之蝦蟇也又名老蛤大如碗者腹下如黃金色春三月取之以繩倒懸於標上令諸虫所傷但遇本年七八間月食之上用其蟾用溫水盆盛之上再以大盆覆之候月食初舉察用竹棍聲其上以較之莫令停手待月將圓開盆視之其蟾復活能走躍者佳如脚動而不能行者無用却取蟾入光明箭頭砂一兩同入碗白中杵千萬下作丸一百粒能活百人但逢死五六時者可救其死屍用湯沐軟就於盆中食丸一粒接氣能復生

鵲役神鬼

鵲役神鬼術非堂帶骨連皮同口煎自兩鬼神相感應通名達姓兩君知○至剛曰乃江南江北諸山中之鵲鳥也俗人以為怪不祥之兆多叫則人生憂疑鬼神喜其肉術人得之出入鄉野古墓之傍設食席以茶湯供之却將鵲鳥逐塊入於油釜中煎之則能感召一切鬼神聞其香味不久之間相呼索笑現形露身少則百餘列於案前嗽嗽作聲問曰汝諸鬼神既欲到此不得并為非道有違天律則徐徐問之

其姓名生年死月何州縣人氏有答者曰冊錄之却呼其姓名而以酒肉賜之祝曰汝既食我酒肉之後不得離我半步永為心腹之交以其時而祭之鬼曰然却起身照名點數而回務要叫姓名回家設席書其名姓以祝之久則能知天上地下人間之事預報而知咒曰陰靈陰靈同汝死生陰陽二界結為兄弟我若有難預先報陳天上地下通幽達冥汝若負我永墮北鄴我若負汝身遭極刑他日有功同趨帝庭奉太上老君急急如律令

北舍神悲

北舍神悲愁更深啾啾唧唧若悲吟術人若種人問世笑斷黃昏歲月明○至剛曰北舍神悲者乃古人感人之術也常往開市中殺牛馬之處用價買取其首蓋於曠野之中以草麻子數粒種在其口中待其長成照前法取之將靈聖者種經三處其靈無比若遇不信正法之家以此一粒藏在壁縫間至夜牛吼馬嘶人皆驚失此乃道人化人從善之術也○咒曰牛魂英英馬魄靈靈可寄在世負鞍佩即日行千里汗血流身念汝畜數百端辛勤今日咒汝速通人性牛作牛吼馬作馬嘶悲吟動地夜至天明不依我願天律有刑吾奉太上老君急急如律令○秋後三日採取帶在身邊咒之百日

龍衣益媚

龍衣益媚少人知辰取藏於衣領間不問他鄉并外國與人相見動招歡○至剛曰龍衣者乃郊外蛇退也至春社辰日或秋社辰日尋取藏於衣領內以線縫之凡人見貴人無不忌動欣羨取龍衣咒

搬運法

龍衣龍衣動人心意出入求謀利官見貴我賴汝靈藉我身體急急如律令不拘日子二大雄鼠一個養在家候至甲子日用雄黃二錢一分勾作七日調糯米飯或浸糯米與鼠食之至庚午七煞之日其鼠一身俱變白色或黑色養至癸酉日用雄黃二分麝香乳香信石各一分馬前一片共服糯米飯成丸與鼠食之至亥子時其鼠即行仙界至甲戌日寅卯時又用麝香片腦霍香故紙各一分川良薑二分川當歸三分將鼠用新瓦或銅鑊什用文武火焙乾將藥亦焙乾末共一處切勿焙燒了又用密二錢和麵一錢成丸至甲申日開壇淨室一所忌婦人雞犬生面人見之用烏雞母養二三個將卵取室黃不用將鼠并藏在內用六丁符封密不時早晚念咒行罡訣煉成能轉動弓用人心血連三日祭之不時能軟硬用時亦有符咒能

咒曰
棒即
咒去

器百

金光出現發育成形吾奉作鸞仙師急救如令

事

術數縱橫

咒曰
太師出現急救殘生貧時救用莫負前程有處運氣必藏在身
八諱語云 在前洞輝交徹五光澄澄金光速現搬運吾身吾奉
五願靈官大帝急急如律令 左手華光訣
避兵咒 有法
咒曰 噫呵噠喇即婆訶 ○此咒日誦一百二十遍能免兵難以保全家乃宋孫
仁所授授也
魁星至孝有石之者即默呼其父母之名即至父名曰陽曰呼之母名曰陰曰呼
之
放光法
用硃砂半斤先天半斤即 拌勻於正月十五夜月明下取蝦蟆一個對月放在鐺
中同硃砂放在一處用綿紙扎鐺頭四十九日畢取紙放在身邊欲放時將紙於頭
上磨一遭其光自放也
陶朱公催花十錦術
詩曰

術數縱橫

符用		符用	
星訣	過河	玉女	坤
巽	離	兌	乾
震	言	艮	坎
坎奴良隻步交乾震上雙行兌亦然		坤後離單凌上巽三台歸去便乾元	
在內家念咒		要何用內嘗字	



錦陽仙合摘花方於蕩能令春意狂陰探葩薝花一朵輕吹木火會中途
三春錦剪已神交離境真精微令其加騰春吹坤地上雲時神女會藍橋
雀腦天雄雄石白燒存靈性效非群飛丹暗遞嬌娥體巫山神女會襄君
蛤蜊枸杞與川牛美室鞋灰等分優首孔和丸吞一粒管教龍虎意綢繆
天雄嚴滲件蛇床分等勻研秘蜜藏瓶若心些春意透能令離坎會洞房
苓苓三奈臘狸心藿藟水加值萬金甲賦同彈仙女服須與虎嘯會龍吟
信布將來人在囊天仙同納此中藏暗置廁中心即順自然織女會牛郎
偷香妙法有何難北向桃枝三寸間用姓名書埋四會頓教仙女意情纏
芝麻支與草鞋灰烏鵲頭灰輕粉隨香氣暗吹風遞去雲時令子採花回
西雄瓜左右先閨中取二物大為灰吞服刀圭春色遠月移花影到書幃

養蚕法

取道中上井花水泥塗灶四角其蚕不求而自得之

人不覺法

取黑大兩目陰乾縫繒袋入人家置掌向人家屋伏之即人家人不覺

又方

取東方馬蹄踏跡下土二家井中青泥貯合和十凡相摩如粉置卧人頭上二衣服
下傳之不魔
止妬法
用薏苡仁七枚作索雌雄象以婦人髮貫納衣領中即不妬
止淫妙法
用婦人月布為囊相思○○廁中即止
記女私法
五月五日或七月七日取守宮一枚以竹筒盛之以硃砂喂之令腹赤為度刺其血
點婦人身上即不落與男子交則落也

又法

用蝙蝠血即正名老花草石非花柑皮汁將石擂末調血汁二味點女子額上或別
處驗其邪正之心如女有私情紅點即無

求子方

五月五日散髮向北方六合其髮必生男子也

庚申日咒鏡仔法

咒語

二五

我與汝斯汝與我咸六六陰數形貌無虧太上使汝代我避危不得變異常隨我機急急如律令

治盜物法有符

凡被盜者不知盜者姓名欲知其人但於戊午日戊戌日戊辰日持金銀紙錢往社壇買土塊如鷄子大入以辰砂一錢置社壇上取土以鷄子白合社中土三分以清油酒及醋和之塗灶口邊

咒曰

某年某月某日某家被盜失去某物不知取物之人是誰姓名願炷君令取物者頭撞火中額爛頂腐○三咒畢其取物之人隨即腐爛火瘡又如狂走急將原物還主三日然後愈若不還三十日后必然死此亦神靈所致也

巳

山山市

巳

音音正

巳

山山市

丙

治羊不出法

取虎骨燒灰以豹血和丸當欄放一丸如彈子大其羊即不敢出也

新鼠法

取鼠目腦陰乾為末以火膽煎入庚午日午時合為丸以塞鼠穴鼠不敢出

毒雀法

黍稷糯米合蒸為丸如雀食一粒即死

推鷄鳴法

取胡桃東南枝三寸折以為圈入用三截雞雞血塗之夜置雞栖下三卯之鳴鷄仍不疾鳴使百姓疑目天不鳴以東南枝縛三卯雞栖下

留魚法

取道中人棄胞衣四分金覆埋四角魚自不遠去

辟蚊法

取桂木屑苦楝木葉蒲黃黃米粉等分將撲在身體上蚊蟲不敢近

除風法

蒲黃枳實木蘭皮等分服方寸匕不生氣

招人沽酒法

大牛初一日五月丙午日午時七月初七日戊午日上建日潛取失火人家燒的殘

本頭一日或二日或三日連日者可用如日子過多不中用又於丙戌日刻作寸餘木童以五彩衣縫袋盛之

召禽法

取雷霹木刻作鳥形若要看鳥懸來鳥於室中衆鳥見之皆來集聚如召鷄龜兔

同

化水術

三月取料斗百個新布方員一尺蓋之埋於舍東入地三尺遇子日出之蓋口布陰

乾如有急事用布擲於地

化火術

五月五日取螳螂五個陰乾背日置日中即見火出

止風法

用殺羊皮燒灰當風起之風自止

行舟止風法

凡舟行如遇大風浪起即以左掌中書一王字顛之即止矣

又法

行船將天雄末塗在船背千里不畏風浪

招風術

用子酉巳酉日取狗皮或雞之其風立至其神

西毛招風術

擇七酉日燒三三雞毛揚其灰其風立至更揚之立止

禽也必類相招耳口若法海之中卒遇急風燒狗皮揚之立止此法甚妙不徒為術

亦濟危急也

解縛法

五月五日取蝦蟇五枚皆反繫前足其中有自解者即置戶上有日出露星上三石

又法

五月五日或望日七月七日取蟬五枚若唯下有人字者收日中生縛前足懸

向日中取自解者陰乾於宅東北石日燒灰為赤唾和塗縛自解摩試之自脫

入法

八月丙午日午時取重慈苡仁三七枚女人月衣燒灰塞其中一丸縛自解

烏長壽中下下下

解鎖法

山松

取啄本鳥無合硃砂書符鎖自解

門戶自開法

擇建日夜中時取小兒塚上兩步研門比角削長七寸二枚以來衣之密密感欲角披髮摩人門戶自開

子母錢法

此法名蒲重至寶某甫重形似小單又似盲青色有光青一名魚伯一名青蚨生於池潭中多長集於蒲草上春生子除滿於來上或九九為形或八八為形其子如蠶種取其子歸則母飛來離潛取必知處生南海狀如蛆其子者木紋其血塗八十一錢以子血塗八十一錢用火炙佳堅牢置子用母置厚用子皆自還也永為長生利計耳一名蠟蝸一名蠟蝸
結曰訣
吾啓乾元亨利貞正侯天師是吾身一結玲瓏正道那二結玲瓏正道符結印之時

天地暗使印之時天地休印落山巖巖倒印落石洞洞透明印落人家無人住印落社廟無香烟印落寺觀無神像買賣即君折本錢即打官買罷了職屋前成池召屋後成池坑吾奉天師旨意急急如律令直于地

夫婦相愛法

無風獨搖草帶之令夫婦相愛生領南頭如彈尾若鳥尾兩片開合見人自動故曰獨搖草

頃刻開花法

雞卵一隻去白存黃將瓜子入在殼內攪勻裝滿綿紙封固放雞窠內哺眾雞出時用厚朴宮桂甘草各一錢為末將瓜子衣仍入殼內封密埋在牆邊要取土氣滋潤不可令乾要做時用濕綿花包一粒藏在身邊做時取鬆泥一碗將瓜子放在碗

內少刻長大開花

開蓮花法

用蓮子七個同前放雞卵殼內哺一十一日取出用茶洗淨入匣內用時滾湯將蓮子洗過放在碗內泥中少刻開花

祈還復福法

馬長壽印

二

常以五月戊辰日用猪首祭竈令人所求如意不遭枉死也

造紫霞玉法
用人參白朮官桂五味子各一錢硫黃四兩乳香空辰砂硃砂各一錢雄黃二錢甘

松三奈州芎藭本白芷升麻茯苓黃柏黃連黃芩甘草各一錢俱為末勻作幾分服
用大鐵杓壞着火上會汁去渣酒鍾內用香油抹過七用猪油未皮貼着中內開一

眼將硫黃諸藥汁項倒在鍾內滿時用手急急蕩之唐

酒其鍾厚服一年如服至半年能滋陰降火却疫延年

造琥珀玉法
用出山黑鉛一斤入礮先文火後武火煉去回漸漸回上滓質後每兩黑鉛投紅砒

三分即作十六次投進次用匙攪之煉至紅花撒撒退火止用一線文火在底
煖然急急用匙攪出連連滴珠不拘大小令定真如琥珀色一同不可太過亦不可

早酒如老嫩計分曉老者色黑不紅嫩者色黃潤得其中和方為妙

邵康節先生觀梅數
觀天之應
占下之際忽見雲開諸事光顯是以雲開見日事必光輝煙霧障空物當失色忽而

風主飛過雷震至主虛驚月忽於星加增光彩雨乍濕衣可蒙恩澤

察地理之應

重山為阻隔之險重水為漫潤之平水流而事通土積而事滯石乃堅心始得沙乃

放手則分浪激主波濤之驚被開則田土之失旱稻之傍心力俱竭枯木之下形貌

近取諸物之應

勿違人品之來實為事體之應入顯官榮官必當見
憂子孫重立喧囂忌官訟二女三兄弟居之位一僧一道獨處之端婦人笑語陰真

相逢女子至連陰私相絆匠氏主門庭改換宰殺主骨肉分離獵者得野外之財漁

人得人邊之利見妊婦事萌於內違替者慮根於心足動者違行臂夾者有夾屈指

者多阻節噓氣者主悲愁舌出掉者是非有相靠者閃賺遇攘臂爭奪裸下膝者

屈求若逢童子投書有爭訟之端主翁管僕防責罰之事遇題寫及書之處見授受

遠取諸物之應

夫舟楫浮水憑其接引而行車馬登途酒之負載而往張弓持矢者得薦有前無弓

者何施持刀弄斧須逢排利之才披甲貫札可斷剛強之士棟樑者事體冗圖棋者
眼目衆多粧花利果終非結實之因書畫描形乃是嬌粧之類緯絡將成可以問職
筆硯俱在可以求文遇便不吝者懽欣忽臨鏡者赴詔臻才物者主非常之用買大水
者有不大之財升斗者斟量而行一尺者裁度以用見蹴踘者逢人接待開鎖鑰者
作事亨通逢補器終久難堅值磨鏡再求照得頑斧磨剛逢鐵得利快刀折木利事
傷才裁衣服被後還成造瓦器成後終破奕棋者取之於計張網者摸之以空或持
斧鋸者有傷或滌壺者有飲見揮霍者主有相親之義或汚己衣者恐防謀害之後
草木之應

雖云草不之無情亦於事體之有應故首蘭為物為瑞松栢為壽芝之堅過松栢為米
以年深見菌菰則脾則瘵死此枝葉飄寒為取謝根苗續接主章連章也瑞是虛
相佳集斷逢結果

禽獸之應

至於飛走最有損祥為鴉驅災蟻蟲珠喜鴻雁主朋友之信鴿蛇防毒害之侵鼠
本主心口之實鵲噪喜有逢行之信大戮恐防盜賊爭鬪主有喧爭牛者凶事相
臨馬者出入皆利猿猴振衣身心不定未魚得水變泥不見繩金馬疾馬難安

六命囚人未脫

雜物之疾

酒乃忘人之物藥乃主病之方酒尊忽用樂樂生悲擇擇偶進難中有救救龍之米
龍并勿虎之力可也成井田助也者事進必利劍竹仿木二隻主心三號之布可
以有功四更之時暮冬舊發火二針劍法一送當王太歲之在家中香火不斷立名
名急急律令

折字

若見物形當詳字旺右逢皮而下被人傍木竹二休立風水甲泣字分明火人休中
待并乾見立女女明私之志三牛有名名之心一水兩火者右木之光一水二石三
百八十四人作里里防失凶人之言不以道四斗八獄夜放兩爭雨力里白水者樂
至人人亡門者以為有兩人夾木者所得必求

變義

復音東方

南方

西方

北方

中岳

別離桃主逃走見李問訟有理
盆拿李先生急以勸壇不得停勸令

勅令百条又斬

丙午初分

喜偶逢稱叫禍無疑帶花帶酒憂還遇偶離逢
 漫定根基女人抱得嬰兒至便把陰陽二字推男抱女兒女新燕女人抱下問能離
 若是女人逢女子陰私相累至宜司一女一男成好字陰陰相挽是仍非忘然寫字
 寬衣帶不論諸事定解圍跌足偶然提杖至所謀所用盡虛為斷他無用亡費力假
 使機關也是非竹枝麻鞋防孝服但云見孝有傷悲六親表裏同來淚輕重臨時
 細推見果斷知逢結果衣終是遇良醫若見丹青畫軸過但云家有禍來危若對
 替聲鼓金響定有佳音早晚期寺觀鈴鐘鼓類要知神佛有懷祈倘見掛持魚揚
 物亦傳音信有佳期逢梅可斷媒人動見李官司理不虧見肉定須憂骨肉遇梨生
 怕主分離出筆脫毛通達信筆頭落地事皆滿盡衝演知田土散財虛硯硯忽乾池
 犬吠之時憂受之嗚呼哀絕有人欺盜賊將臨逢偏鼠喜神推動受聞雞鳴必有

行人至鵲噪還須速信歸赤字是珠憂血疾不然火危有火厄樓上不宜書火字水
 邊惟怕有枯枝硃書若向火邊寫焚或刀災信有之破器偶然添硯滴切憂財物耗
 家基筆下忽然來蟻蛛分明喜慶的無疑右邊有兒須弄瓦左邊必定產嬰兒上
 寫來多怨望花間寫字色清迷果在路邊結結果竹間阻節事多避晴宜書日甫書
 水夏火秋金總及時曾見人家輕薄輩口中貧飯問災連麒麟風力吉兆錯羊午
 馬是凡形此是仙人真妙訣其中無後有分明啟驗只須勤中取災祥議論覺生風



外天	內天
其起訣法次一卯二雲三興門申五乾 六朱朱艮人雄九輔衡貪巨深文原武 破殿星不致致子丑食臣武三子力 之三吉星康破三星力之二武星	子應丑肝寅在肺大腸卯土是天罡 辰脾已心居午小腸未土顯光明申 居膀胱酉在腎戌從三只細推詳亥 時只在心胞絡行道之人仔細詳

正月建寅 二月建卯 餘者順數從月土數成時數到某時土天罡所宿者吉所向者凶凡出師出行不問吉日時辰所請之出行吉

算大 人病 秘法



天乾地乾是流年素素病天羅地網是家先有青清開羅大山頂作福新獲作福紅面發狂五廟百鬼用收魂用道士修家則作福我軍八貢神殺到過風土氣病入骨痛馬到六王歸黃泉如病氣到九合日到此大元

算小 兒病 秘法



一犯天罡兒病心中軟弱咳嗽嘔吐犯上界龍頭神婆神君中界馬頭神君下界盧頭神君半天百吊神婆前生父母家先濕花小娘附近神祇東家先用大雞一隻肉一斤卵五個酒十二盞菓三十六盞紙五貼本家簷下祭之吉
二犯太乙兒病高聲野叫狂亂咬牙大急用羹飯三盞肉一斤物三味向北祭之吉
三犯五路兒病早晚青清沉重用豆五盞粽五個或飯五盞旗子五個大錢十五張

術數縱橫

長作撐杆又將一枝當中截斷每枝又減去二寸乃是橫樑吊柱減二枚也○正柱
二尺圍圓其以下一尺五寸俱用青樹木忌木名胆主柱吊柱服用大鐵箍共四個
其度柱服用鐵箍方得力也

歌曰魯班傳下神仙訣推磨不用人工力加上消息循環轉晝夜周流無休歇
方寸歌曰三十六春其一枝橫樑兩柱減二枚外九內四三六小杆杆加石走如飛
○解曰三十六春乃七人二寸杆存其三枝將一枝作正杆將一枝截斷兩節一節

自然磨法

申未午	寅丑子	卯辰巳	酉戌亥
祭之大吉	四犯百鬼兒病流入一犯關煞夜間摸床爬席眠笑犯神用羹飯三盞床上紙三貼	照前照前照前 四初四五初五初六	三初三二初二正初一

城隍 二高先正氣